

第一回

問題 1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

①人のもたらす「ありがた迷惑」が、動物界には少なくない。これからの季節は、巣から落ちたヒナ^(注1)を拾うのもその一つだ。ヒナが落ちても、親鳥は世話を続けていることが多い。

良かれと動物病院へ持ち込んでも、それは「誘拐」。そっとしておいてと、日本野鳥の会などがキャンペーンを始めた。弱って死んでも、それが食べ物になって別の命を育む。「自然界の命の原則は、ほかの生き物の食物になること」と安易な感傷を戒める。

(「天声人語」2008年4月13日「毎日新聞」より)

(注1) ヒナ：鳥の子供

問 1 ①人のもたらす「ありがた迷惑」とは、どういうことか。

- 1 人が動物を助けて、人と動物が共存すること
- 2 人は困っている動物を見ても助けようとしない不親切であること
- 3 人が動物を助けたと思っていても、動物からすれば嬉しくないこと
- 4 人が動物を助け、動物が人を助けること

問 2 日本野鳥の会が訴えていることは何か。

- 1 困っている動物を見てかわいそうだと思う気持ちを大切にしてほしい。
- 2 巣から落ちたヒナを勝手に連れて行くと親鳥が悲しむのでやめてほしい。
- 3 人間の勝手な親切が動物にとってはよくないことなのでやめてほしい。
- 4 かわいそうかもしれないが、鳥は人に食べられるために生きているのだ。

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

どの社会の衣服も、その地域の自然の自然環境に①かなうように、長い年月をかけて、そこに住む人びとが創りあげたものである。きものもまた、古代からさまざまな移り変わりを重ねて、いまのようなかたちになった。これからも変容してゆくであろう。

わたしは、日本で洋服を着ていると、いつもどこかが痛くなった。冬は必ずといっていいほど、〔 ② 〕。夏は、とくに冷房が入るようになってからは、一日中ホテルや会議場などに座っていると、冷房病になった。ところが、アメリカやカナダや中国では、洋服を着ていてもどこも痛くないし、風邪もほとんどひかない。かえって昼間きものを着ていると、息苦しく、暑苦しくなる。これはいったいどういうことだろうか。

A：これに比べて、湿度の高い日本の風土には、きものがうまく温度と湿度との調整をするように工夫されている。きものにはあらゆるところに窓があって、風通しがよい。幾重にも布が重なり合っているのだから、寒い時はきれときれとの間の空気が、体温によって温まり、暖房の働きをする。暑い時には涼風をさそいこむ。

B：日本では、底冷えということばは日常語である。しかし、③英語で表現しようと思っても、うまくいえない。中国語でもわたしは思い当たらない。〔 ④ 〕、中国やアメリカ大陸の、少なくともわたしが訪れたか、あるいは住んだことのある地域では、比較的空気が乾いているためであろう。

C：そして、寒い時も暑い時も、適当に湿度を調整するおのずから空調の役割をはたしているのである。⑤帯は、だてに締めているわけではない。女の体のいちばん大事なところを、温かく守ってくれる。きものを着ていると、〔 ⑥ 〕温かく、勇気がでるのは、そのためだろう。

(鶴見和子『きもの自在』晶文社より)

問1 本文中①かなうと同じ意味で使われているものはどれか。

- 1 長年の念願がかなった
- 2 わたしの結婚相手は本当に理想にかなった人だ
- 3 彼は、二人でかかってもかなう相手ではない
- 4 足が弱って歩行もかなわない

問2 [②] にはどんな言葉が入るか。

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1 調子がよくなり毎日元気に過ごした | 2 風邪をひいて熱を出した |
| 3 毎日天気がよかった | 4 毎日雨がふって風も強かった |

問3 ③英語で表現しようと思っても、うまくいえない。中国語でもわたしは思い当たらないの
はどうしてか。

- 1 英語や中国語では別の意味の言葉があるから
- 2 作者は英語や中国語をあまりよく知らないから
- 3 日本はアメリカや中国に比べて、空気の中に水分が少ないから
- 4 日本はアメリカや中国に比べて、空気がしめっているから

問4 [④] に入る言葉として適当なものはどれか。

- | | |
|--------|----------|
| 1 おそらく | 2 しかしながら |
| 3 よって | 4 つまり |

問5 ⑤帯は、だてに締めているわけではないとはどういう意味か。

- 1 帯を締めるのは好きではないが、仕方がないから締めている
- 2 帯は着物を着る上で無くてはならない重要なものだから締めている
- 3 帯はただ、きれいに见せるためだけに締めているのではない
- 4 帯は締めてもしめなくてもどちらでもいい

問6 きものが日本の風土に合っている理由として合わないものはどれか。

- 1 風の量をうまく調整できるから
- 2 湿度をうまく調整できるから
- 3 きものの生地と生地との間に空気が溜まり保温効果を高めるから
- 4 雨の多い季節には乾燥させる機能があるから

問7 [⑥] に入る言葉として適当なものはどれか。

- | | |
|--------|--------|
| 1 ぴりぴり | 2 ぽとぽと |
| 3 ぎりぎり | 4 ほかほか |

問8 この文章の中で筆者が最も言いたいことはどれか。

- 1 日本人には着物が、アメリカ人やカナダ人には洋服が似合っている
- 2 日本では着物を着たほうがいい
- 3 どの社会や衣服も各々の自然環境に合うように作り上げられている
- 4 着物には着物の利点があり、洋服には洋服の利点があることを理解しなければならない

問9 本文中、A、B、Cの順序として正しいものはどれか。

1 $A \rightarrow B \rightarrow C$

2 $A \rightarrow C \rightarrow B$

3 $B \rightarrow A \rightarrow C$

4 $B \rightarrow C \rightarrow A$

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。⇒設問1を減らし、設問2を変更しました

スチュワーデスの方に一度本音を伺いたいと思ったことがある。

あなたがたは離着陸のとき本当に平気なのですか。自転車や自動車が走り出すときと全く同じ気持ちなのですか。ノミが食ったほどにも、こわいとは感じないのですか。

本当はこわいのだけど、少しは馴れたし、自分たちがこわがっていたら、お客様はもっと不安になる。^①客足にひびくので、つとめてにこにこしているのではないんですか。スチュワーデスのお給料の中には「ニコニコ料」も入っているんじゃないですか。

私は、生まれてはじめて飛行機に乗ったとき、あれは25年前くらい前に、たしか大阪へ行くときだったが、友人がこういう話をしてくれた。いざ離陸というのでプロペラが廻りだした。一人の客が急に真っ青な顔になり、

「急用を思い出した。おろしてくれ」
と騒ぎ出した。

「今からおろすわけにはゆきません」

とめるスチュワーデスに殴り倒さんばかりに客はおろしてくれ、おろせと大暴れして、遂に力づくで下りていった。その後、飛行機は飛び立ったが、離陸後すぐにエンジン故障で墜落した。客は元戦闘機のパイロットであった。

「じゃあ元気でいってらっしゃい」

とその友人に送られてタラップを上ったのだが、プロペラが廻りだすとなぜか胸がしめつけられるようになったそうだ。

ブルブルブル、なんてむせたりしているけど、あれが^②さっき話していたエンジン不調の音ではないか。ああ、ナミの耳しか持っていないのが情けない。ブルブルブル、やっぱりおかしい。
〔 ③ 〕 今だ。

しかし飛行機は無事に飛び立ち、無事に大阪空港に着陸した。

このときの気持ちが尾を引いているらしく、私は離着陸のときは平静ではいられない。

まわりを見廻すと、みなさん平気な顔で座っているが、あれもウサン臭い。本当に平気なのか、こんなものはタクシーと同じに乗りなれておりますよとよそゆきの顔なのか。

このところ出たり入ったりが多く、一週間に一度は飛行機のお世話になっていながら、まだ気を許してはいない。散らかった部屋や引き出しの中を片付けてから乗ろうかと思うのだが、いやいやあまり綺麗にすると、万一のことがあったとき、

「やっぱりムシが知らせたんだね」

などと言われそうで、ここは縁起をかついでそのままにしておこうと、わざと汚いままで旅行に出たりしている。

(向田邦子『霊長類ヒト科動物図鑑』文集文庫より)

問1 ①客足にひびくとはどういう意味か。

- 1 飛行機の乗客が怖がる
- 2 飛行機の乗客の足が震える
- 3 飛行機の売りに影響する
- 4 飛行機の機体に悪い影響が出る

問2 ②さっき話していたとあるが、誰が話していたのか。

- 1 スチュワーデス
- 2 パイロット
- 3 私の友だち
- 4 私

問3 [③]に入る言葉として、最も適切なものはどれか。

- 1 降りるなら
- 2 降りられれば
- 3 降りたければ
- 4 降りられるのは

問4 本文の内容と合っているものはどれか。

- 1 元戦闘機のパイロットはスチュワーデスを殴って、飛行機を降りた
- 2 私も怖くなって飛行機を降りたが、その飛行機は落ちずに無事大阪に着いた
- 3 私は今でも飛行機が離陸するとき、とても怖いと思っている
- 4 私は、飛行機はいつ落ちるかわからないから、飛行機に乗るときはいつも部屋をきれいに片付けるようにしている

問題4 次のAとBはそれぞれ、選択性夫婦別姓に関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

別姓導入で、家族の絆（きずな）は弱まるのか。家庭観、人生観が絡んで、妥協点を探るのは難しい。しかし、職場では通称使用が日常化し、婚姻届を出さずに結婚生活をする事実婚も増えていると言われる。

法改正で別姓カップルが大勢となることはないかもしれない。毎日新聞が96年に16～49歳の女性約3500人を対象に実施した世論調査では、56%の女性が制度に賛成したが、5人に4人が自らは別姓にしたくないと回答した。あくまで「選択的」であり、少数派の意思を尊重しようとの民意が調査結果からは読み取れる。その観点から考えても、制度導入には前向きの姿勢で臨むべきだ。

実施へ向けた具体的な議論についていくつか注文がある。内閣府が06年に実施した世論調査で、選択的夫婦別姓導入について「構わない」が36.6%で、01年の調査より5.5ポイント減った。「必要ない」は5.1ポイント増の35%。なぜ最近になり賛否が拮抗（きっこう）するのか。法制審答申から13年が経過した。「家」への伝統的な価値観を尊重する立場など、改めて広く国民の声を聞いて手続きを進めてほしい。

（「毎日新聞」2009年10月6日付東京朝刊より）

B

インターネットマーケティングのアイシェア（東京・渋谷）は、結婚後も希望すれば夫婦が互いの旧姓を名乗れる選択的夫婦別姓制度の導入に関する調査結果をまとめた。制度に「とても賛成」または「どちらかという賛成」とした人の割合は全体で55.3%だった。女性は「賛成派」が62.5%で、男性の49.6%を大きく上回った。また、未婚者では賛成派が58.4%に上ったのに対し、既婚者の賛成派は50.5%で、結婚していない人の方が選択的夫婦別姓への支持率が高かった。

賛成の理由としては「本人の自由」「選択肢が増えるのはいいこと」との意見が目立った。一方、反対派には「夫婦で姓が違くと混乱する」「子の姓でもめる」「家族のきずなが薄まる気がする」といった声が多かったという。実際にどちらにしたいかという問いでは「別姓」が6.0%、「同姓」が52.8%、「どちらでも構わない」が41.2%だった。

（2009年11月9日付「日経ネット」より）

問1 AとBのどちらにも共通する内容を選べ。

- 1 選択性夫婦別姓に賛成している人は、だんだん増えてきている。
- 2 反対意見と賛成意見の両方がある。
- 3 女性のほうが男性よりも賛成している人が多い。
- 4 別姓にすると家族の絆が弱くなると述べている。

問2 選択性夫婦別姓に反対する理由として正しくないものはどれか。

- 1 夫婦や子供の姓が違くと混乱するから
- 2 家族の絆が薄くなるから
- 3 婚姻届を出さずに結婚生活を送る事実婚が増えるから
- 4 家についての伝統的な価値観を守りたいから

問3 調査の結果として正しいものを選べ

- 1 賛成と反対の割合に大きな差はないが、実際に別姓を希望している人は少ない。
- 2 制度の導入に反対している人の割合は減少してきている。
- 3 既婚者と未婚者では、既婚者のほうが反対している人の割合が高い。
- 4 賛成の意見が多く、これからも増えていくと予想される。

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

今年は大宰治の生誕100年にあたる。あらためて『人間失格』を読んでみると、構成がうまい。作者である「私」が、「はしがき」と「あとがき」を書き、そのあいだに「第一の手記」から「第三の手記」がはさまれている。「私」は、「大庭葉蔵」という男の手記を手に入れたという体裁である。「恥の多い生涯を送って来ました」という文章で、「第一の手記」ははじまる。

「また、①自分は、空腹という事を知りませんでした。いや、それは、自分が衣食住に困らない家に育ったという意味ではなく、そんな馬鹿な意味ではなく、自分には『空腹』という感覚はどんなものか、さっぱりわからなかったのです。へんな言いかたですが、おなかが空いていても、自分でそれに気がつかないのです」（『人間失格』）

大宰の表現は逆説的だ。「空腹という事を知りません」というのは、普通の人間は（②）けれども、自分は違うという意味である。動物は無意識だから、いつでもイヌのように食べる。しかし、意識が発生すれば動物のようにには食べない。自分はそうだと、わざと逆説的に言っている。

「小学校、中学校、自分が学校から帰って来ると、周囲の人たちが、それ、おなかが空いたろう、自分たちにも覚えがある、学校から帰って来た時の空腹は全くひどいからな、甘納豆はどう？ カステラも、パンもあるよ、などと言って騒ぎますので、自分は持ち前のおべっか精神を発揮して、おなかが空いた、と呟いて、甘納豆を十粒ばかり口にほうり込むのですが、空腹感とは、どんなものか、ちっともわかっていやしなかったのです。（『人間失格』）

まわりの人間は、決まった時間になれば食事をするという約束事の世界で生きている。それに対して、③葉蔵は自分だけが意識を持っていて、まわりは法則にしたがって生きていると感じている。ここに、中高生くらいの読者が共感する。まわりは勉強やサークル活動を当たり前のようにやっているけれども、自分はいまよくそういうことに打ち込めない。その悩みの原因は、自分だけが意識を持っているからだ、と考える。自我を持ち始める年頃の子どもの、うまくはまってい

ただ、『人間失格』を読み進めて、最初のうちは自分のことを言っていると感じるけれども、次第に葉蔵の言葉がうるさくなってくる。そうやって、大宰の小説が嫌になるという経験を若い頃にした人は多いのではないだろうか。

一方で、大人になってからでないといけない描写もある。大学の友人である「堀木」の家を訪ねたときのこと。堀木の老母がおしるこをふるまってくれるシーンだ。地方から眺めると東京というところは憧れの対象だが、④実際にそこで暮らしている人は質素であったりする。大人になって生活者としての感覚が身につかなければ、おしるこを通して貧しさに気づく描写は理解しにくい。

(「時評コラム」2009年11月4日付「日経BPネット」より)

問1 ①自分は、空腹という事を知りませんでしたの意味にあてはまらないものはどれか。

- 1 自分は裕福な家に育ったということ
- 2 自分は“おなかが空いている”という感覚がわからない
- 3 周囲の人が「おなかが空いただろう」というが、自分は気を使って合わせていた
- 4 人間は無意識に決まった時間に食事をするが自分は意識を持っているので共感できない

問2 (②)に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- 1 ガツガツと食っている
- 2 おいしそうに食事をする
- 3 お腹が空いたら食事をする
- 4 お腹がすいても我慢する

問3 ③葉蔵は自分だけが意識を持っていたとは具体的にどういうことか。

- 1 周りは法律や規則を守って生活しているが、自分はそうではない
- 2 周りは周りの人と協力しながら生きているが、自分はそうではない
- 3 周りは朝、昼、晩など「“食事の時間”に食事をする」という意識を持っているが、自分はそうではない
- 4 周りは時間に関係なく、「お腹が空けば食事をする」という生活をしているが、自分はそうではない

問4 ④実際にそこで暮らしている人は質素であったりするとはどういうことか。

- 1 地方の暮らしは質素だ
- 2 東京の暮らしは質素だ
- 3 地方の暮らしも東京の暮らしも質素だ
- 4 東京の周りの地方の暮らしは質素だ

問題6 次は運転免許の手続きについて示したものである。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

◆失効手続き・再交付手続き

場所	受付時間	手数料
各運転免許試験場	★失効手続き 月曜日～金曜日の平日 8時30分～11時30分/13時～16時 (ただし、一般運転者講習に該当する方は、午前は11時、午後は2時まで)	★失効手続き 失効手数料 3,800 円 講習手数料 ・優良運転者等講習該当者 700 円 ・一般運転者講習該当者 1,700 円 ・高齢者講習該当者 6,300 円
	★再交付手続き 月曜日～金曜日の平日 8時30分～11時30分/13時～16時	★再交付手続き 3,350 円

○手続きに必要なもの

失効手続

免許証、本籍記載の住民票

申請用写真1枚(3×2.4cm)

※申請の際には、申請書に免許証をコピーします。

※コピーした申請書に「申請日、氏名、生年月日、性別及び電話番号」のみを記載していただきます。

再交付手続

身分を確認できるもの、申請用写真1枚(3×2.4cm)

○注意事項

失効手続

- ・免許を失効された方についても、講習の受講が義務化されました。
- ・失効後6か月以上過ぎた方は、免許を最初から取得することになります。
- ・ただし、失効後6か月以内に海外出張、病気入院、身体の拘束等の理由がある方は、帰国、退院、出所などしてか1か月以内に失効手続きをすると学科・技能試験が免除されます。(証明資料が必要です。)

○優良運転者等講習該当者とは

誕生日の 40 日前の日、前 3 年間に事故や違反のない方（初めての更新を含む）及び過去 3 年間に軽微な違反（反則点数 3 点以下）が 1 回あるが、前回の更新時に優良運転者等講習対象者で、かつ「危険性帯有者処分」を受けたことのない方。

問 1 山田さんは、免許証を更新するのを忘れてしまい、有効期限が切れてから 1 ヶ月たっている。山田さんは事故や違反をしたことがなく、高齢者にも該当しない。山田さんが手続きをするのに必要なものは次のうちどれか。

- 1 免許証、住民票、写真、3,800 円。
- 2 免許証、住民票、写真、免許証のコピー、3,800 円
- 3 免許証、住民票、写真、4,500 円。
- 4 免許証、住民票、写真、7,850 円。

問 2 松本さんは、免許の有効期限が切れる前の半年、海外出張に行っていた。現在、期限が切れて 8 ヶ月が過ぎている。松本さんはどのような手続きをすればよいか。

- 1 免許を最初から取得しなければならない。
- 2 証明書を出して、失効手続きの講習を受ければよい。
- 3 証明書を出して、試験を受けなければならない。
- 4 証明書を出せば、試験を受けなくても失効手続きができる。

第2回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

世の中には多種多様の表現や記載があふれています。どんな些細な言葉や表現もすべて「著作物」として保護されるとすれば、「著作権侵害」が問題となる場面も無数にのぼることになり、表現することすら①ためらう人が増えてしまうのは明らかです。

法律上は、「思想または感情を創作的に表現したものであって、文芸、学術、美術または音楽の範囲に属するもの」が著作物であるとされています。

人間の考えや思いが、独自の工夫をもって文化的に表現されたもの……というイメージをもってもらえばよいでしょう。

(弁護士法人リバーシティ法律事務所監修『最新著作権の基本と仕組みがよ〜くわかる本』秀和システムより)

問1 ①ためらう人が増えてしまうのはなぜか。

- 1 自分が考えて表現したものがすべて著作物となり保護されるから
- 2 思想や感情を独自に表現することは難しいから
- 3 何を著作物として保護すればいいかがわからないから
- 4 何が著作物となり何が著作物侵害になり得るのがわからないから

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

広島は一大お好み焼きゾーンである。大阪のお好み焼きが小麦粉を溶いた生地と具を混ぜ合わせて焼くのに対して、広島のお好み焼きは、ゆるく溶いた生地をクレープのように焼き、そのうえに具を重ねていって仕上げる。いわゆる重ね焼だ。

①広島出身の人は、広島“風”お好み焼という呼称は好まないようだ。あくまでも大阪のお好み焼きとは異なるもの、そんな気概をもっている。また、広島のお好み焼には地元のオタフクソースは欠かせない。通常のウスターソースよりもねばりがあり、甘く香ばしいこのソースの風味なしでは広島のお好み焼とはいえないのだ。

お好み焼きが登場するのは昭和二〇年代のことである。とはいっても、歴史的脈絡もなく突然あらわれたというわけではない。

原型らしきものは江戸時代にすでにあった。「麩焼き」「麩の焼き」と呼ばれるものが②それだ。麩焼きは水でゆるく溶いた小麦粉を鍋に薄く伸ばして焼き、味噌をぬって食べる、一種の菓子である。

昭和に入ると、関西圏や広島で「洋食焼き」という食べ物が出現する。駄菓子屋の店頭で一銭で売られていたことから、「一銭洋食」とも呼ばれた。これはゆるめに水で溶いた小麦粉を丸く焼き、うえに粉がつお、青ねぎ、天かす、紅生姜、蒲鉾、蓮根などを乗せてウスターソースをぬり、くるりと巻いたものだ。

一銭を握りしめた子供らが駄菓子屋に行き、おばちゃんに焼いてもらって頬張るというのが一銭洋食の基本的な食べ方。おやつとして人気を博していたのである。

広島のお好み焼きは一銭洋食をルーツとして戦後、発展していく。

(新谷尚紀『日本の「行事」と「食」のしきたり』青春出版社より)

問1 ①広島出身の人は、広島“風”お好み焼という呼称は好まないようだとあるが、その理由として正しいものを選び。

- 1 広島のお好み焼きは重ね焼きなので、大阪のお好み焼きとは作り方が全く違うのに、似たような名前と呼ぶのはおかしいと思っているから。
- 2 広島のお好み焼きは大阪のものと全く違うもので、大阪のお好み焼きを基に「広島風」が作られたと思われるのが嫌だと思っているから。
- 3 広島のお好み焼きは、ウスターソースと違って、広島にしかない甘いソースを使うので、大阪のお好み焼きと一緒にと思われたくないから。
- 4 広島のお好み焼きの方が大阪のお好み焼きより歴史が古いので、新しい大阪のお好み焼きとは区別したいと思っているから。

問2 ②それとは何を指しているか。

- 1 水でゆるく溶いた小麦粉を鍋に薄く伸ばして焼き、味噌をぬって食べる、一種の菓子
- 2 駄菓子屋の店頭で一銭で売られていた一銭洋食
- 3 お好み焼きの登場
- 4 お好み焼きの原型らしきもの

問3 お好み焼きの歴史について、正しい順番を選べ。

- 1 一銭洋食 → 麩焼き → お好み焼き
- 2 麩焼き → 一銭洋食 → お好み焼き
- 3 麩焼き → 一銭洋食 → 大阪のお好み焼き → 広島のお好み焼き
- 4 一銭洋食 → 麩焼き → 広島のお好み焼き → 大阪のお好み焼き

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

この間、九州の大村市で有名な大正少年使節の業績を回顧し、市をあげて祝う催物があった。その夜、たまたまテレビの NHK で、このニュースを見ていた私はアナウンサーが次のような意味の言葉を語るのをきいた。

「日本最初の留学生である大正少年使節は……」

もちろん、一度きいただけなのでアナウンサーが右の言葉をそのまま発言したとは言わない。しかし、「日本最初の留学生」として大正少年使節を視聴者に伝えたことは確かである。

だが多少でも切支丹^(注1)を知っている視聴者なら、これは間違いだとすぐわかる筈だ。

日本最初の留学生は大正少年使節ではない。大正少年使節より先だって一五五一年の十一月、日本ではじめて基督教^(注2)布教を試みたフランシスコ・ザビエルが、鹿児島県出身と山口県出身の二人の青年をヨーロッパで勉強させるため、現在の大分港（当時の沖の浜）かた印度にむけて出帆させた。

そしてこのうち鹿児島県出身の青年ベルナルドは一五五四年の九月、苦難の旅の後、リスボンに着き、コインブラやローマで勉学をしたが四年後に病死した。山口出身のマテオのほうは渡欧を前にしてゴアで病死している。残念ながらこの二人の日本名はわかっていない。

しかし右の事実は今まで色々な歴史学者によって書かれているし、NHK ほど大きな放送局ならば資料室で一寸調べればすぐわかる筈である。

それなのにこれを「日本最初の留学生」などと①間違ったことをアナウンサーが言ったのは、自分の読み上げるニュースが正しいか否かを、前もってチェックしておかなかったからであろう。

NHK はある意味で日本語や日本の歴史を（ドラマは別として）正しく伝えるべき放送局だと私は思う。それだけにアナウンサーたちはもう少し言葉と共に内容のチェックもやってもらいたい。

これは別に NHK ではないが、民法のキャスターやアナウンサーの日本語にも②「へえー」と思うことがある。

たとえばこの頃、テレビで「生きざま」という言葉が平気で使われている。

私のような年寄りには、「死にざま」という日本語は知っているが、「生きざま」などという日本語はまったく知らない。

言葉はどんどん変わるものですよ、という説をなす人があるし、私も決して反対はしない。しかし、日本語を美しく子孫に伝えるために新しい言葉は会話では使っているが、ニュースでは慎重であるべきだと思う。

大学入試や入社試験で③思わず吹き出してしまうような読みかたをする受験生がいるときいたが、若者たちは正しい日本語や日本についての知識を学校だけで学ぶのではなく、電波を通して毎日、習得していることをアナウンサー諸氏は忘れないでほしい。

いや、むしろ、耳で聞いたほうが記憶に残ることも大いにありうるのだ。その意味でも④アナウンサー諸氏の責任は重い。

私は決して⑤そうではないが、世間にはテレビの前でジッと耳をかたむけている意地悪爺さんもかなりいるそうである。

(遠藤周作『心の砂時計』文藝春秋より)

(注1) 切支丹：キリシタン

(注2) 基督教：キリスト教

問1 ①間違ったことをアナウンサーが言ったことに対して、筆者はどのように思っているか。

- 1 大正少年使節が日本最初の留学生ではないことは、みんなが知っていることなので、わざわざ言う必要はなかった。
- 2 本当に日本最初の留学生だった二人は、大変苦勞をしたので、それを伝えるべきだ。
- 3 テレビは正しい情報を伝えなければならないので、きちんとした資料を集めるべきだ。
- 4 アナウンサーは前もって情報が正しいかどうかを確認しておくべきだ。

問2 ②「へえー」と思うことがあるとあるが、そのときの筆者の気持ちに近いものを選べ。

- 1 テレビで、筆者も知らないような新しい日本語がどんどん使われるようになり、驚かされる。
- 2 テレビで新しい日本語がどんどん作られていることは、素晴らしいことだと感心させられる。
- 3 テレビで、年寄りには意味がわからないような新しい言葉が使われるのは、非常に不愉快だ。
- 4 テレビで、勝手に新しい日本語を作るなんて、許せない。

問3 ③思わず吹き出してしまうと言っているのはなぜか。

- 1 とても簡単な漢字の読みかたを間違えるので情けないと思うから。
- 2 腹が立つほど何度も漢字の読みかたを間違えるから。
- 3 笑ってしまうほどおかしい間違いをするから。
- 4 こちらが恥ずかしくなるほど簡単な間違いをするから。

問4 ④アナウンサー諸氏の責任は重いのは、なぜだと言っているか。

- 1 アナウンサーが新しい言葉を使わないと、若者たちが試験のときに困るので、新しい言葉をどんどん使わなければならない。
- 2 アナウンサーが、常に正しい情報を伝えないと、若者たちが常識知らずになってしまうから。
- 3 アナウンサーが正しくない日本語を使っても、若者たちはそれが正しいと思ってしまい、本当に正しい美しい日本語がわからなくなるから。
- 4 若者たちはテレビを通して知識を得ているので、アナウンサーは試験に出る言葉も新しい言葉もすべて使えるようにならないといけない。

問5 ⑤そうとは何を指しているか。

- 1 正しい日本語を話す人
- 2 新しい日本語を話す人
- 3 アナウンサー
- 4 意地悪爺さん

問題4 次のAとBはそれぞれ、おせち料理に関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

(注1) おせち料理を作らずに買い求める動きは、「コンピューターの2000年問題」で多くの人が海外旅行を手控えた2000年以降に広がった。

大ヒットしたレシピ本「作ってあげたい彼ごはん」で知られるフードコーディネーターのSHIORI（しおり）さんが監修したおせちで、2段のお重に伊勢エビのグラタンやカニ爪のアーモンド揚げといった洋風料理や、メロンのムースなどのデザートが入っている。若い夫婦がワインを飲みながら楽しむことを想定して作った。売り場担当は「若いお客様が、これを買うために来たと『指名買い』されている」といい、思惑は当たったようだ。

例年、よく売れるのは3万円前後のおせちだが、今年は不況の影響で売れ筋商品の価格が下がることも予想されている。都内百貨店は5～6万円台の商品を前年より減らす一方、1万円台の商品を増やした。おせちは何段にも重ねた重箱が一般的だが、節約志向や核家族化に対応できるよう1段だけの「一重折り」の品ぞろえも強化した。イタリア料理や中華料理、洋食だけを詰めた一重折りも多く、百貨店の食品仕入れ担当者は「色々なタイプのものを一つずつ買う3人家族や、帰省する孫のために洋食の一重折りを購入する年配の方も多い」と話す。

(2009年11月12日付「読売新聞」より)

B

冷凍タイプのおせちが増えている。

おせちは通常、大みそかに宅配されるが、到着時間を指定できず、宅配できる地域も限られる。冷凍なら、大みそかの前日に受け取ったり、遠方の帰省先に送ったりすることもできる。年末年始に旅行する人でも、帰宅してから食べられる。

都内百貨店では今年、冷凍タイプの品ぞろえを前年の6点から10点に増やした。親会社の仕入れ担当者は「『日持ちするおせちが欲しい』という声も多い。冷凍技術も進んで、味は生のおせちと変わらない」という。おせち料理商戦は11月下旬から12月初旬までがピークだ。数量限定の商品も多い。売り切れて選択肢が狭くなる前に、早めに品定めに訪れてはどうだろう。

(2009年11月12日付「読売オンライン」より)

(注1) おせち料理：新年に食べるおめでたい料理

問1 AとBのどちらの文章からも読み取れる時代背景はどんなことか。

- 1 正月に「おせち料理」を食べる人が減ってきている
- 2 伝統的ではないスタイルの「おせち料理」を求める人が増えてきている
- 3 「おせち料理」にお金をかける人が増えてきている
- 4 「おせち料理」を作ることに時間をかける人が減ってきている

問2 Aのおせち料理の利点はどんなことか

- 1 手作り風のおせち料理が食べられること
- 2 有名人が作ったおせち料理が食べられること
- 3 和洋中の創作おせち料理が食べられること
- 4 おせち料理を経済的な価格で食べられること

問3 Bのおせち料理の利点でないものはどれか

- 1 時間を選ばずに食べたいときに本格的なおせち料理が食べられること
- 2 急いで食べなくても、すぐには腐らないこと
- 3 レストランの人が家までおせち料理を届けてくれること
- 4 田舎の両親や親戚におせち料理を届けることができること

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ケンペル以来^(注1)、「サムライ^(注2)」はスペリングの少々のおかしさはあったものの、西洋語の世界では安定している。ある時は、刀を帯びた、しかしながら洗練された教養を持った封建社会の支配的階級として、またある時は、刀を帯びているがゆえに、ブルータル^(注3)な日本人そのものの象徴として、「サムライ」はイメージされてきた。それは、たんなる「サムライ」イメージの二重構造のみならず、①日本人そのものに対する二重イメージの集中的表現である。しかも、興味深いことには、西洋人の、「サムライ」＝日本人のイメージのみならず、日本人が西洋に対する自己演出としても、明治以来利用されてきた。横浜の居留地の「サムライ商会」などは、その初期的な例である。現在でも、円建て債権を「サムライ・ポンド」という。

「サムライ」という言葉は、日本と、主に西洋との国々との関係の中で、生成発展してきた、まだ②現役の言葉なのである。「サムライ」は、決して孤立した言葉ではない。その周囲には、それに連動した言葉の群れが随伴している。思い付くままにいくつか書いておけば、「タイクーン」(将軍、実業界の巨頭)、「ハラキリ」(サムライの名誉の死、切腹)、「ブシドー」(封建時代の日本のサムライ戦士の名誉に関する成文化されていない論理)など。これら、一つ一つの言葉が、外国語になった日本語であり、その中心にあるのが「サムライ」なのである。

戦後には「サムライ」に「日本陸軍の将校」という意味が、加えられた。第二次世界大戦の、陸軍の野蛮な軍事的冒険主義を反映したものであろう。中国語には「サムライ」はない。韓国語には「サムライ」はある。もっとも野蛮で、残酷な軍人というイメージを持つ。秀吉^(注4)の朝鮮出兵と、日本の植民地統治時代の歴史的体験が凝縮されたものであろう。西洋語の「サムライ」の二重イメージが、そこにはない。

③「サムライ」の現代を考えておこう。西洋において、「サムライ」は「戦士」warrior に接近してきているように思われる。「サムライ」から武士道を切り離してしまえば、「戦士」という側面が強調されざるを得ない。日本のテレビゲーム・ソフトに「サムライ・スピリッツ」というものがあるが、天草四郎や服部半蔵や青竜刀を振り回す中国人や、「ニンジャ」に憧れたアメリカ人の格闘家やジャンヌダルクを思わせる女騎士が刀で戦うゲームである。宮本武蔵や企業戦士のイメージの延長上に誕生した、新しい「サムライ」像である。たんなる「戦士」としての「サムライ」は、「ニンジャ」や「ローニン」と非常に近いものになりつつある。

私は、これらの新しい動向を「サムライ」が日本の文化から独立して、コスモポリタンの言葉になりつつある現象かもしれないと考える。日本の若者が伝統的な「侍」を忘れていき、カリフォルニアから出てきた、アメリカ発の「サムライ」が普及し、それが日本に導入される。「サムライ」は新しい段階にまで進化しつつあるように思われる。そのうち、④日本人は「サムライ」は英語起源の言葉だと考えるようになるかもしれない。

(加藤秀俊・熊倉功夫『外国語になった日本語の事典』岩波書店より)

(注1) ケンペル以来：ケンペルが『日本誌』という著書でサムライを取り上げた 1727 年以来

(注2) サムライ：侍。

(注3) ブルータル：残酷、冷酷、残忍

(注4) 秀吉：豊臣秀吉

問1 ①日本人そのものに対する二重イメージとはどのようなものか。

- 1 西洋人が日本人に対して抱いている良いイメージと悪いイメージ
- 2 西洋人が日本人に抱いているイメージと、日本人が西洋人に対して見せる自己のイメージ
- 3 西洋人が抱いている刀を持っているサムライのイメージと、本当の日本人のイメージ
- 4 西洋人が抱いているサムライのイメージと、日本人が抱いているサムライのイメージ

問2 ②現役の言葉とは、どういう意味か。

- 1 一つだけではなく似たような言葉が他にもあるということ
- 2 古い言葉だが、今でも使われているということ
- 3 日本だけでなくほかの国でも使われているということ
- 4 昔の言葉で今では意味が変わってしまったということ

問3 ③「サムライ」の現代とあるが、「サムライ」の意味の変化として正しいものを選べ。

- 1 日本語から西洋語に変わり、西洋では「サムライ＝日本人」という意味で使用されていたが、戦後には残忍な日本兵、そして現在では刀を持った人という意味で使われている。
- 2 「サムライ」は、教養を持った地位の高い武士であったが、西洋では残忍な戦士としてイメージされ、現在では、ゲームの中の殺人者として認識されている。
- 3 西洋では、洗練された武士と、残忍な日本人の二つのイメージが持たれていた。戦後は、残忍な軍人というイメージも加わり、現在では、単純に「戦士」というイメージになっている。
- 4 「サムライ」は、西洋では日本人のイメージそのものとして使用され、韓国語では残忍な日本軍人として認識された。現在では、元々の意味からはかけ離れた「戦士」つまり戦う人という意味で使用されている。

問4 ④日本人は「サムライ」は英語起源の言葉だと考えるようになるかもしれないと考える理由として正しいものを選べ。

- 1 「サムライ」という言葉は、現在では英語圏でしか使われていないから。
- 2 現在の日本に「サムライ」は、もういないから。
- 3 「サムライ」は残忍な日本人のイメージであるということが、日本人には理解しがたいから。
- 4 「サムライ」という言葉の意味がどんどん変化して、元来の意味が忘れられつつあるから。

問題6 次は将来なりたい職業についてのアンケート結果である。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

(A)			(B)		
1	野球選手	10.1%	1	保育士・幼稚園の先生	9.2%
2	サッカー選手	7.6%	2	看護師	4.6%
3	医師	1.9%	2	マンガ家・イラストレーター	4.6%
4	研究者・大学教員	1.8%	4	芸能人	4.1%
4	大工	1.8%	5	ケーキ屋	3.9%
6	マンガ家・イラストレーター	1.4%	6	学校の先生	3.2%
7	ゲームクリエイター	1.3%	7	美容師	2.4%
8	調理師・コック	1.2%	8	医師	2.3%
9	バスケット選手	1.0%	9	獣医師	2.0%
10	警察官	1.0%	10	動物の飼育員	1.8%
10	消防士	1.0%			

(C)			(D)		
1	野球選手	3.7%	1	保育士・幼稚園の先生	9.7%
2	サッカー選手	2.2%	2	看護師	3.8%
3	学校の先生	2.2%	3	マンガ家・イラストレーター	3.8%
4	医師	1.8%	4	芸能人	3.4%
5	公務員	1.7%	5	美容師	3.3%
6	技術者・エンジニア	1.4%	6	学校の先生	2.5%
7	車の整備士	1.3%	7	動物の飼育員	2.0%
8	ゲームクリエイター	1.3%	8	ケーキ屋	1.8%
8	芸能人	1.3%	9	デザイナー	1.6%
10	法律家	1.1%	10	通訳・翻訳	1.2%

小学生男子では、「野球選手」「サッカー選手」など、スポーツ選手が上位に並んでいる。ヒーローを目指して、スポーツに励む姿は今も変わらないのか。「医師」などの専門職、「大工」「調理師・コック」などの技能職、また「ゲームクリエイター・ゲームプログラマー」などの技術職も人気がある。

小学生女子では、「保育士・幼稚園の先生」、「看護師」、「美容師・理容師」といった従来からの女性の専門性を活かした職業が相変わらず人気が高い。新たに動物相手の職業も目につく。

中学生男子でも、スポーツ選手の人気は高いが、第3位以下に、「学校の先生」「医師」「公務員」など安定した職業が並ぶ。「車の整備士・カーデザイナー」といった男子特有の職業もある。

中学生女子では、小学生と同様、女性の特性を活かした職業があがり、「保育士・幼稚園の先生」「看護師」「マンガ家・イラストレーター」がベスト3である。「ファッションデザイナー・デザイナー」「介護福祉士・ホームヘルパー」もあがっている。

(Benesse 教育研究開発センター『第1回子ども生活実態基本調査報告書』より)

問1 ABCD に当てはまる組み合わせの正しいものを選び。

- 1 A：中学生男子 B：中学生女子 C：小学生男子 D：小学生女子
- 2 A：小学生男子 B：小学生女子 C：中学生男子 D：中学生女子
- 3 A：小学生男子 B：中学生女子 C：中学生男子 D：小学生女子
- 4 A：中学生男子 B：小学生女子 C：小学生男子 D：中学生女子

第3回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

私たちは、脳の学習の過程は、①ある特別な時間にだけ起こることだと思いがちである。

小学校に入ると、国語、算数、理科、社会といった「勉強」の時間があり、それ以外に（②）の時間がある。何となく、脳が学習するのは、「勉強」の時間だけだと思っている人は多いだろう。

（③）、学校を終えて、社会人になって何年か経ったときに、「そういえば最近全然勉強していないな」と、あせりを覚えたりする。勉強していないから、④脳が全然進歩していない、と思いきこんでしまう。

（養老孟司・茂木健一郎『スルメを見てイカがわかるか！』角川 one テーマ 21 より）

問1 ①ある特別な時間とは、どういうことか。

- 1 子どものときに、初めていろいろなことを覚えた時間
- 2 子どものときに、先生と話をした時間
- 3 学校などでいろいろな知識を増やし、まなぶ時間
- 4 大人になってから、勉強する時間

問2 （②）に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- 1 睡眠
- 2 成長
- 3 遊び
- 4 活動

問3 （③）に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- 1 だから
- 2 しかし
- 3 きっと
- 4 つまり

問4 ④脳が全然進歩していない、と思いきこんでしまうのは、なぜか。

- 1 学校を終えて、社会人になったから
- 2 小学校の時は、「国語、算数、理科、社会」などの時間があつたから
- 3 最近全然勉強していないから
- 4 多くの人は、脳が学習するのは「勉強」の時間だけだと思っているから

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

「タマゴが先か、ニワトリが先か」は、因果関係をめぐる水掛け論のたとえである。コンビニエンスストアの普及と生活の深夜化も、どちらがタマゴでニワトリなのか、白黒つけにくいものの一つだろう。

お目見えした頃のうたい文句は、「開いててよかった」だった。夜中に何かが必要になって、その通りに感謝した人は多かったはずだ。それがいつしか、①24時間開いているのを前提に、人は暮らしを組み立てるようになった。

いまや、単なる小売店を超えた存在である。公共料金の支払いや、宅配便など多彩な横顔をあわせ持つ。さらに、ストーカーに追われるなどした女性の駆け込みが、年に1万3000件を超す。うち半数近くは深夜に起きている。

その深夜営業の規制などを検討する自治体が、相次いでいるという。省エネや、二酸化炭素の排出を減らすのが主な狙いだ。不夜城の明かりを消すことで、エネルギー消費の多い深夜型の生活を見直す。②そんな理念も携えてのことらしい。

コンビニが煌々と輝くのは、夜にさまよう人たちを明るさで引き寄せるためか。とはいえ、早じまいをしたところで冷蔵庫は止められない。それやこれやで、不夜城の派手さに比べれば、③実際の効果はごく薄いという。

明かりを消させても、それだけでは「ねらい撃ち」に終わってしまう。コンビニに限らず、少しずつでも便利さを捨てていく決意が誰にも必要だろう。素朴な時代に戻れるかどうかは心もとないけれど、今の暮らしにどっぷりでは地球が守れないのは、もう明らかなのだから。

(「天声人語」2008年7月1日付「朝日新聞」より)

問1 ①24時間開いているのを前提に、人は暮らしを組み立てるようになったとはどういうことか。

- 1 24時間営業いつでも利用でき、人々の生活は便利になり、今ではコンビニなしでは人々の生活は成り立たなくなったということ
- 2 コンビニは物の販売だけでなく、公共料金の支払いや、ストーカーに追われた人の逃げ込み場所ともなり、深夜の生活に欠かせないものになっているということ
- 3 生活の深夜化にともないコンビニが普及し、夜中に営業していることに感謝する人が増えたということ
- 4 夜中でも利用できるコンビニが普及したことに伴い、生活が深夜化していく人が増えたということ

問2 ②そんな理念とは具体的に何か。

- 1 深夜営業の規制をすること
- 2 省エネや二酸化炭素を削減すること
- 3 深夜型の生活を見直すこと
- 4 人々をコンビニに引き寄せること

問3 ③実際の効果はごく薄いとはどういうことか。

- 1 コンビニを明るくしても、客がたくさん来なかった。
- 2 コンビニの深夜営業を規制しても、あまり省エネにはならなかった。
- 3 コンビニの明かりを消しても、客は減らなかった。
- 4 コンビニの深夜営業を規制しても、人々の深夜型の生活は変わらなかった。

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

よい人間関係は、よいコミュニケーションから生まれます。コミュニケーションは「伝え合い」であると同時に「聞き合い」です。「聞く」という行為は、よりよい人間関係つくりの出発点です。

①人はだれでも、自分の話を聞いてもらうのが好きです。話を聞いてもらうと、自分が認められたと感じてうれしくなるのです。自分の話をきちんと聞いてもらうだけで、認められたように感じますが、その上、話の内容を理解し、受け入れて、共感の気持ちが伝えられると、話した人は、聞いてくれた人に対して好意と信頼を寄せるようになるのです。

さらに、聞き上手は会話上手になります。「話し下手で、初対面の人とどんな話しをしたらよいか分からない」という人がいます。その場にふさわしい話題が見つからないときは、相手に関心を向けて相手の話の聞き役にまわればよいのです。聞くことで自分にはないものを吸収することができるうえに、会話のない気まずさも解消できます。相手に関心を向ける姿勢は、相手を思いやる心を育て、②コミュニケーション力を高めることに通じます。

「聞く」は“学ぶ”ことでもあります。わたしたちは「聞く」ことによって、新たな知識を得たり、自分の知識をより確かなものにしたりします。また、相手が発信した情報を手がかりに、その情報発信の意図や意味を尋ねたり確認したりすることで、発信者自身にも自分の心の奥を振り返らせ、当初の発信時には気づいていなかったことまで気づかせることがあります。これは、相手に、自分の心の奥底にあった考えや新たな情報に気づかせるという意味で“[A]”という行為だともいえます。にもかかわらず、多くの人は、他人の話を「聞く」という行為はあまり好きではありません。相手の話に耳を傾けるという行為には、本を「読む」という行為に似た努力

にんたいと忍耐が必要だからです。しかし、努力と忍耐で乗り越えたとき、「聞く」は、よい人間関係をつくと同時に、“学ぶ”“[A]”という働きで新たな知識や情報を獲得したり、発掘したりすることにもつながり、聞き手自身を鍛えるという大きなメリットがある行為なのです。

(半谷進彦『ことば力アップ』NHK出版より)

問1 ①人はだれでも、自分の話を聞いてもらうのが好きとあるが、その理由として最も適切なものはどれか。

- 1 内容を理解してもらえから
- 2 好意と信頼を寄せるから
- 3 共感の気持ちが伝わるから
- 4 自分が認められたと感じるから

問2 ②コミュニケーション力を高めることに通じますとあるが、筆者はなぜそう考えるのか。

- 1 話し下手な人は概して聞き上手な人が多いから
- 2 相手の話を一生懸命聞く姿勢が、結果的に相手の気持ちを考えることになるから
- 3 話し下手な人は、多くの人と積極的に話そうと思うようになり、結果的に話し上手になっていくから
- 4 聞き上手な人を選んで話を聞いてもらうことで、自信がつき話し上手になっていくから

問3 [A] に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- | | |
|-------|--------|
| 1 教える | 2 勉強する |
| 3 信じる | 4 我慢する |

問4 聞き手にとって「聞く」ことのメリットとして、合わないものはどれか。

- 1 聞き役にまわることで、会話上手になれる
- 2 新たな知識や情報を得ることができる
- 3 よい人間関係をつくり、相手に認められる
- 4 相手を思いやる心が育ち、コミュニケーション力が高まる

問題4 次のAとBはそれぞれ、「赤ちゃんポスト」に関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

「赤ちゃんポスト」について、^(注1)熊本県の検証会議が26日に最終報告を公表したことを受け、慈恵病院の蓮田^{はすだ}理事長らが28日、熊本市で記者会見した。

最終報告で、「赤ちゃんポスト」の運用面で匿名制を排除する努力を求められたことについて、蓮田理事長は「確かに子供の最善の利益を考えると大事なことで、努力はする」と述べた。しかし、その一方で、「実名にすれば預け入れはなくなり、本当に困っている母とその子の命が救えなくなる」と、現状ではこれまで通り匿名性を保つ考えを示した。

また、2007年5月の開設から2年間で、「ポスト」に預けに来た人らの相談に応じた結果、預からずに済んだ子が130人いたことを明らかにした。蓮田理事長は「預けられた子（開設から2年5か月で51人）よりもはるかに多い。相談で赤ちゃんの幸せにつながっている」と話した。

蓮田理事長は「望まない妊娠をした母親を守るシステムが欠落しており、何とかならないかと思っている。どうしても妊娠、出産を知られたくなくて自治体に申請できない母子に対し、支援の手が届かない仕組みについて政府は見直すべきだ」と訴えた。

(2009年11月29日付「読売新聞」より)

B

「こんなにかわいい子をなぜ?」。小さな手を閉じ、安らかに寝息をたてる赤ちゃんを見ていつも思う。この子が、産みの親の顔を見ることは二度とないかもしれない。こう語ったのはその現場責任者だ。

2007年5月、親が養育できない新生児を預かるため開設した「赤ちゃんポスト」。1年目は17人、2年目は25人が預けられた。

手紙などを寄せてきた母親たちに会った。「臨月で働けなくなった途端、父親が姿を消してしまった」「婚約者にお金を持ち逃げされた。子供に罪はないけど、顔を見ると憎しみがわいてしまう自分が怖い」。経済苦、孤独感、絶望……。その顔はどれも憔悴^{しょうすい}しきっていた。

「家族とは何かを、誰もがみつめ直すべき時。そのことを伝えるのが私の役割」。これからは“命の防波堤”として、国や県に相談体制の充実を提言し続けるつもりだ。「ポストがいらない社会に、いつかなるように」。そう願って。

(2009年7月8日付「読売新聞」より)

(注1) 熊本：日本の地名

問1 「赤ちゃんポスト」とは何のことか。

- 1 赤ちゃんが使うことのできるポスト
- 2 赤ちゃんが使うおもちゃ
- 3 赤ちゃんを育てられない親が、赤ちゃんを託す場所
- 4 赤ちゃんを育てる親が、情報交換のために集まる場所

問2 AとBのどちらの文章にも触れられている事柄はどれか。

- 1 赤ちゃんポストに集められた子どもの総数
- 2 赤ちゃんポストの利用を考えたが、思いとどまった親の数
- 3 赤ちゃんポストを利用しようとする親の背景
- 4 国に期待すること及び求めること

問3 「赤ちゃんポスト」に対する意見として、Aの回答者はどのような立場をとっているか。

- 1 赤ちゃんポストの運営にはいろいろ問題が多いのでやめたい
- 2 赤ちゃんポストを活用する人は、自分の身元をちゃんと言っていくべきだ
- 3 赤ちゃんポストを活用する人の相談に応じることには意味がある
- 4 赤ちゃんポストを活用する人のために、病院はもっと努力する必要がある

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

通勤は大変だ。つい先日の朝も、もよりの駅でこんなことがあった。電車が止まり、ホームに乗客があふれていた。駅の放送は、ターミナル駅で、ドアの故障があったことを、謝罪の言葉とともに、繰り返し伝えている。しばらくして、すし詰めの電車が動き出した。

見送っていると、比較的すいている最後部の女性専用車に、なぜかちらほら男性客の姿がある。次の満員電車に乗り込んでから、車内放送で①理由がわかった。女性専用車がなくなっていたのだ。そんな情報なら、ホームで教えてほしかった、とうらみごとのひとつも言いたくなる。②専用車そのものへの反感もほんの少し含まれていた、と告白しておこう。

もちろん、痴漢の被害におびえる女性の言い分も、十分承知している。インドでも、ニューデリーなどの主要都市で、ラッシュ時に「女性専用列車」の運行が始まり、路線延長も予定されている。田北真樹子特派員の記事によれば、まだ女性を低くみる傾向があるこの国で、女性専用列車は、「女性解放の表れ」だという。

日本では婦人専用車として、明治時代にすでに一時、導入されている。学習院院長を務めていた乃木希典（のぎ・まれすけ）大将が、女学生を保護するために要望したものだ。最近話題になっている痴漢の冤罪（えんざい）を含めて、③古くて新しい問題といえる。

大阪市内の歩道では、6日朝、自転車ですり寄り向かっていた会社員が、腹を刺されてけがをする事件が起こっている。前方から歩いてきた男と、傘同士がぶつかったトラブルが原因とみられる。

今朝、日本列島を直撃した台風18号は、暴風と大雨によって、各地に大きな被害をもたらす恐れがある。暴風雨をおして仕事に向かう人々と鉄道会社にとっても、最悪の一日になりそうだ。

（「産経抄」2009年10月8日付「産経新聞」より）

問1 ①理由がわかったとあるが、何の理由がわかったのか。

- 1 女性専用車がなくなっていた理由
- 2 最後部の車両が比較的すいている理由
- 3 女性専用車に男性が乗っている理由
- 4 電車が満員である理由

問2 ②専用車そのものへの反感とは、具体的にどのようなことか。

- 1 女性専用車についてあまり好意的に思っていないこと
- 2 ホームで放送がなかったため女性専用車に乗れなかったこと
- 3 痴漢が多くて女性専用車を作らなければならないこと
- 4 女性専用車に乗っている男性について不愉快に思っていること

問3 ③古くて新しい問題とはどういうことか。

- 1 女性差別は古くからあり、現在でも同じように残っている問題で、差別を受けないために専用車が設定されている。
- 2 古くは女性差別が問題であったが、専用車を作るなどしたため、現在は、女性の地位が高くなりすぎているのが問題となっている。
- 3 古くは女性を守るために専用車が設定されたが、現在では、その必要性が薄くなり、逆に男性だけがこんでいる車両に乗らなければならないという問題が生じている。
- 4 古くは女性が痴漢被害にあうことが問題であったが、今は、男性が痴漢に間違われる問題もあり、女性専用車が設定されている。

問題6 次はパスポート申請手続きについて示したものである。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

新規申請：初めて申請される方、パスポートの有効期間が切れている方の申請
切替申請：有効なパスポートをお持ちの方、有効なパスポートを損傷された方等の申請
訂正申請：氏名や本籍地の都道府県名が変わった方の申請
査証欄の増補申請：有効なパスポートの査証欄を増やしたい方の申請
紛（焼）失の届出：有効なパスポートを紛失（盗難）、焼失した場合の届出
代理提出の申請：旅券（パスポート）の申請は本人による申請が原則ですが、親族または、申請者が指定した方であれば申請書類を代理で提出することができます。
代理提出できる場合

- ・新規発給申請
- ・切替申請
- ・訂正申請
- ・査証欄増補申請

※代理提出できない場合
紛失（焼失）届出・刑罰等関係に該当する場合・対立関係地域へ渡航される場合・居所での申請・前回申請した旅券（パスポート）を受取に來なかつた場合などは、代理提出できませんのでご注意ください
居所申請：京都府外に住民登録をしているが京都府内に居住している方の申請

問1 田中さんは、有効なパスポートを旅行先の北海道でなくしてしまった。住居である京都に戻って、申請をしたいが、忙しいので妻に申請を頼むことにした。田中さんの申請はどのようなになるか。

- 1 代理提出できないので、田中さん本人が行って居所申請しなければならない。
- 2 代理申請でないで、田中さん本人が行って紛失の届出をしなければならない。
- 3 妻が切替申請を代理提出できる。
- 4 妻が紛失の届出を代理提出できる。

問2 松本さんは、結婚して名前が変わった。パスポートの期限は昨年で切れている。どの申請をすればよいか。

- 1 新規申請
- 2 切替申請
- 3 訂正申請
- 4 居所申請

第4回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

誰でも人に良く思われたいという意識があるので、ついつい「私がなんとかします」「お任せください」などと大見得をきってしまうことが起こりがちである。

顧客はこれを真に受けて「きっと何かしてくれるのだろう」と思っていたのに、その後なしのつぶて^(注1)ではことは進展しない。それどころかさらなる不満を増幅してしまいひいては深刻なクレームへと発展させてしまうことになる

(武田哲男『実践的クレーム対応』産業能率大学出版社より)

(注1) なしのつぶて：相手からさっぱり連絡のないこと

問1 筆者の最も言いたいことはどれか。

- 1 口先だけの対応が顧客の不満を加速し、クレームを深刻化させる。
- 2 あいまいな態度では顧客の不安が増大し、以後の契約がなくなってしまう恐れがある。
- 3 顧客に対して、問題の内容と経緯を報告しなければ、クレームは大きくなってしまう。
- 4 不可能なことははっきりと顧客に伝えることが、クレーム対応に重要なことである。

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

日本の家庭で1年間にお菓子に使う金は7万5463円、お米は3万967円です。ごはんを食べずにお菓子ばかり食べて...と子供の頃によくいわれましたが、お菓子を食べるのはどうやら〔 ① 〕。数字にしてみると、その実態が改めてよくわかります。そして、〔 A 〕、〔 B 〕、〔 C 〕などのごはんに代わる調理食品に使っているお金は、年間4万円強。こちらもお米に②とってかわりました。

このような、外食と手作りの食事の中間にある加工食品を、中食（なかしょく）といいます。そしてその加工の現場で必要とされているのは、安くて規格のそろった農産物です。とても国内産では③まかなえないので、海外から安く仕入れることになります。自給率100%といわれている米も、米粉や冷凍ピラフなど、④形を変えて輸入されています。

食べ物は国産のものを选びたい。でも、中食や外食を利用すればするほど、輸入食品の割合は増えていきます。お米も例外ではありません。ごはんを炊かず、料理をしないというのは、⑤そういうことなのです。輸入生鮮食品の半分は外食や中食向け。加工済み・調理済み食品の輸入も急増しています。

（『うかたま Vol.8』農文協より）

問1 〔 ① 〕に入る内容として最も適しているものはどれか。

- 1 男性だけではないようです。女性も同じ。
- 2 女性だけではないようです。男性も同じ。
- 3 **子供だけではないようです。大人も同じ。**
- 4 大人だけではないようです。子供も同じ。

問2 日本の家庭で1年間に使うお米代として、最も適切なものはどれか。

- 1 1年間に約7万5000円
- 2 中食にかかるお金とほぼ同じ
- 3 1年間に使うお菓子代の半分
- 4 1年間の調理食品に使うお金と同じ4万円強

問3 ②とってかわりましたとはどういう意味か。

- 1 何かを取り過ぎて変化してしまうこと
- 2 非常に速い速度で急激に変化すること
- 3 ゆっくりとだが、長い時間をかけて変化すること
- 4 **代表的であったものが別のものになること**

問4 [A] [B] [C] に入る言葉の組合せとして最も適しているものはどれか。

- 1 フランス料理、中華料理、タイ料理
- 2 おにぎり、調理パン、弁当
- 3 ケーキ、クッキー、アイスクリーム
- 4 ピザ、ハンバーガー、フライドポテト

問5 ここでの③まかなえないの意味に最も近いものはどれか。

- 1 処置できない
- 2 販売できない
- 3 処理できない
- 4 供給できない

問6 ④形を変えて輸入されていますとはどういうことか。

- 1 コメの形を色々な種類に増やして輸入しているということ
- 2 コメの形を子供が喜ぶような形に変えて輸入しているということ
- 3 コメを温めたら食べられるように冷凍して輸入しているということ
- 4 コメに手を加えて他の食品にして輸入しているということ

問7 ⑤そうということが指す内容として、合わないものはどれか。

- 1 中食や外食を利用すると、輸入食品の割合が増えていく
- 2 自分で料理しないと、国産食品の割合が減っていく
- 3 冷凍ピラフを利用することは「米の自給率 100%」を崩すことになる
- 4 中食を利用することで、日本の家庭でお米に使うお金が増えている

問8 中食の利用が増えた時代背景として、考えられないものはどれか。

- 1 働く女性が増えて、女性が忙しくなったこと
- 2 スーパーへ行けば、何でもそろそろ便利な世の中になったこと
- 3 調理食品の技術が向上し、安くでおいしいものが簡単に手に入ること
- 4 お米や野菜はずいぶん高く、調理食品のほうが安くで食べられること

問9 筆者の「中食」に対する意見に最も近いものはどれか。

- 1 中食に対して否定的である
- 2 中食に対して肯定的である
- 3 中食に対して中立的である
- 4 中食に対しての筆者の意見はここでは特に述べられていない

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

会社員になって始めて聞いた言葉はたくさんありますが、中でも「慇懃無礼^{いんぎんぶれい}」は印象に残っています。最初は、

「あの人って慇懃無礼なところがあるよね」

などと言うのを聞いても意味がよくわからず、“でも、慇懃っていうくらいだから褒め言葉なのだろう。丁寧だけれど豪快さも感じさせる人って意味か？”などと考えていました。しかし、本当の意味はぜんぜん違った。「うわべは丁寧すぎるほどだが、実は相手を見下していること」……だったのです。

言われてみれば、そういう人は確かにいました。見た目はいかにも紳士風。話す言葉もとても柔らかく丁寧だけれども、よく聞いていると、人を馬鹿にしたようなトゲがある。相手が取引先で自分の方が立場が上、というような場合は、そのトゲがますます大きくなる。そうか、あの手の人が「慇懃無礼」だったのか！

単なる「無礼」な人も嫌ですが、慇懃無礼な人というのは上に「慇懃」がついている分、つまり自分をとりつくろおうと思っている分、無礼な人よりももっとタチが悪そうです。そしてふと自分のことを考えてみると、実は私も相当な慇懃無礼なのではないか、という気がしてきました。それまで適当な言葉を知らなかったので①“私は、慇懃な人だ”という勘違いをしていたのですが、言われてみりゃあ確かに「慇懃無礼」。

(略)

私にとって慇懃無礼というのは、②一種の手段でした。普通、世間では明るい人が好かれます。私はどちらかと言うと暗いので、人に好かれたくて明るくしようとしても、空回りに終わってしまうことが多い。そこで、“そうだ、明るさに対抗するには礼儀正しさだ！”と考えて、慇懃路線をとってきたフシがある。そうするとごくたまに、年配の方には、

「キチンとした人だ」

などと言われることもありましたが、大方の若者たちには「他人行儀」「よそよそしい」と受け取られました。ときには慇懃すらわかってもらえず、「サカイさんって怒ってるんじゃないか」などと思われることもあった。

そう、今の若者社会は、タメグチ社会でもあるのです。出会ってから短時間でいかにタメグチをきける^(注1)ようになるかが、世の中でスムーズに生活していくためのポイントとなる。“別にそんな親しい人でもないんだし、タメグチをきかなくなっちゃって……”などと思っていると、熱い友情の輪からとり残されるばかりか、とんでもない誤解を受けてしまうことすら、あるのです。そんなタメグチ社会で、タメグチをきく技術を持たない者は、慇懃に、その必要以上のヤケクソ慇懃になるしかありません。

「ずーっと慇懃でいる」ということは、ある意味で非常に楽です。誰にでもタメグチをきいたりするような人は、親しみを抱かれやすいのは確かですが、一部の人からは「なんだあいつは」などと思われたりする。だから相手を見て、無礼さを加減しなければなりません。しかし“誰に対

しても丁寧に接しよう”と決めてしまえば、③そのような苦労は無用。

(酒井順子『たのしい・わるくち』文春文庫より)

(注1) タメグチをきく：仲間うち同士で話すときに使用する言葉遣いで話すこと

問1 ①“私は、慇懃な人だ”という勘違いをしていたとあるが、筆者はどのように勘違いしていたのか。

- 1 自分が、本当は言葉遣いが丁寧だが人を見下しているようなこともあるので、「慇懃無礼」な人なのだが、その言葉を知らなかったため、ただの丁寧な人だと思っていた。
- 2 慇懃無礼な人を見ても、その言葉を知らなかったので、「あの人は慇懃だ」と間違った言葉を使っていた。
- 3 言葉がとても丁寧な人が、実は心の中で相手を見下しているとは気が付かないで、優しい人だと思っていた。
- 4 自分は人を見下したりせず、いつも丁寧な言葉で話しているのと思っていたが、それは、「慇懃」ではなく「慇懃無礼」であるということを知らなかった。

問2 ②一種の手段とは、具体的にどういうことか。

- 1 人に好かれたいので、本当は暗い性格なのに、それを隠して明るくふるまってきたこと。
- 2 人に好かれたいが、明るくはできないので丁寧に接しようとしてきたこと。
- 3 お年寄りに好かれるように、礼儀正しくしてきたこと。
- 4 若者には嫌われても、礼儀正しいことが一番いいことだと言い続けてきたこと。

問3 ③そのような苦労とは、どのようなことか。

- 1 人に好かれるために、無理をして明るくすること
- 2 自分の意に反して相手の人に誤解されてしまうこと
- 3 誰に対しても常に丁寧に接しなければならないこと
- 4 失礼にならないように相手によって話し方を変えること

問4 「慇懃無礼」に対する筆者の考えに近いものはどれか。

- 1 心の中では相手を見下しているが言葉が丁寧なので、「慇懃無礼」は、どんな相手でも使えるので非常に便利である。
- 2 「慇懃無礼」は、言葉遣いが丁寧だが失礼であるし、よそよそしいと思われるので、相手と仲良くなりたいときはタメグチを使ったほうがいい。
- 3 言葉が丁寧な分、「慇懃無礼」はかえって非常に失礼な行動で、自分自身は丁寧だと思って話していても「慇懃無礼」になっていることもあるので注意しなければならない。
- 4 言葉が丁寧でも、実は心の中で見下しているかもしれないので、相手の人がただの丁寧な人なのか、「慇懃無礼」な人なのかを、よく見極めなければならない。

問題4 次のAとBはそれぞれ、子供手当てに関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

新政権の目玉政策「子ども手当」について、所得制限を求める声が根強い。なぜ裕福な家庭まで対象なのか、という素朴な思いはもっともだ。だが、実際に所得制限を設けるとなると、技術的な問題は大きい。

子ども手当は所得にかかわらず中学卒業まで1人月2万6000円（来年度は月1万3000円）を支給する。今週の毎日新聞の全国世論調査では「一律支給でいい」は15%にとどまり、「所得制限を設けるべきだ」との回答が57%にのぼった。

所得制限を検討する時、参考になるのは現行の児童手当だ。3歳未満は月1万円、3歳児以上小学生までは1子、2子は月5000円、3子以降月1万円を支給しており、子どもの数などに応じて課税所得額による所得制限を設けている。所得階層の上から3分の1、年収にするとおおむね800万～1000万円を超える層が除外されている。

（略）

そもそも、子ども手当は「社会全体ですべての子どもを支える」との理念に基づく。今まではなかった、新しい国の姿を形作っていく手段でもある。定額給付金のような急繕いのバラまきではない。「すべての子ども」でなくなれば理念は崩れてしまう。新政権は所得制限の技術的な難しさとともに、子ども手当の理念について根気強く説明し、国民の理解を得なければならない。

（2009年11月27日付「毎日新聞社説」より）

B

経済協力開発機構（OECD）は18日、日本の経済政策について初めて包括的な提言を発表した。「成長戦略」や「雇用」など9分野に言及。鳩山政権が導入を目指す「子ども手当」については「目的と対象を再検討すべきだ」とし、手当の一律支給よりも「待機児童」の解消に力を注ぐべきだとの考えを示した。

発表にあわせアンヘル・グリア事務総長が18日、東京都内で講演。25～54歳の日本女性の就労率がOECD諸国の中で下位にあることを指摘し、「少子化が進む日本では、労働力確保のため女性の人材活用が重要になる。少子化対策と女性の社会進出を促す一挙両得の政策が必要だ」と指摘した。そのうえで、子ども手当よりも、幼稚園や保育園に入れない児童をなくす策を重視すべきだと述べた。

子ども手当は鳩山政権の目玉政策の一つで、中学生までの子どもを持つ家庭に1人当たり月2万6千円（10年度は半額）を支給する計画。ただ、所得制限の必要があるかをめぐり、18日に鳩山由紀夫首相と藤井裕久財務相の見解のズレが表面化した。

（2009年11月18日付「朝日新聞」より）

問1 A、B どちらの記事にも触れられていることはどれか。

- 1 子供手当の所得制限について
- 2 子供手当の廃止について
- 3 子供手当の金額の見直しについて
- 4 子供手当の理念について

問2 子供手当に関して政府と世論の見解の相違について正しいものを選べ。

- 1 政府は子供手当の実施を計画しているが、世論調査では、子供手当の再検討をすべきだという意見が大半を占めている。
- 2 政府は子供手当を見直し、廃止する方向を検討しているが、世論調査ではほとんどの人が子供手当の実施を望んでいる。
- 3 政府は全世帯一律の子供手当の実施を計画しているが、世論調査では世帯の収入に見合った金額が適切だという意見が多い。
- 4 政府は全世帯一律の子供手当を見直し、収入が多い世帯では手当を支給しないと改正する予定だが、世論調査では、全世帯に支給すべきだという意見が多い。

問3 子供手当に関する OECD の見解として正しいものを選べ。

- 1 子供手当の目的がはっきりしないので、明確に国民に説明し、その上でさらに幼稚園や女性の社会進出に対しても何らかの政策を検討すべきだ。
- 2 子供手当の一律支給を見なおし、その分の予算を幼稚園や女性の社会進出のために使うべきだ。
- 3 子供手当だけでなく、幼稚園に入れない子供に対してもさらに何らかの手当を支給することで女性の社会進出が促進できる。
- 4 少子化対策のために、子供手当と、幼稚園への助成、女性の社会進出に対する対策もすべてに力を入れなければならない。

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

握手の習慣がいまだに日本人にあまり普及しないのはなせだろう。

過去三、四十年ほどのあいだに、あいさつの握手は世界中でひろくおこなわれるようになった。今日ではアジアやオセアニアでも、少なくとも男同士ではふつうにおこなわれている。握手は手をにぎりあった瞬間、①人を否応なく対等にするが、第二次世界大戦後に急に握手をとりいれた社会は、もともと対等な人間関係が発達していなかったところが多い。

ところが、ほとんど孤立した村落に生活していた人びとが都市に集住し、知らない者同士が隣りあって住むという近代特有の都市化現象がそんな社会にも現出したとき、見知らぬがゆえに対等でしかありえない人たちが、あいさつを交わし、たがいを認知し、仮の関係をむすぶための表現法をもっていなかった。②欧米流の握手は、そのような流動化する社交のあいさつの空白をうめるように、ひろまっていった。

しかし、日本にはお辞儀という表現形式があった。英語にも「バウ」という語があるように、お辞儀はどこにでもあるあいさつのようにおもわれるかもしれないが、あんがいそうでないことは、日本にきた欧米人やアジアの人のお辞儀がたいがいぎこちなくみえることがしめしている。

日本人のお辞儀の大きな特徴はふつう相互的な身ぶりであることだろう。その点では握手に近いのである。

頭を下げる身ぶりとしては、たとえば、中国の漢族にもひざまずいて両手を胸の前で重ね、頭を地面にうちつけるほど下げる③「叩頭」という礼がある。しかし、叩頭は一般に目下の者が目上の者へ一方的にする儀礼である。欧米人の「バウ」も同様に一方的であることが多い。それに対して、日本人のお辞儀は、頭の下げ方に差はあっても、ほとんどいつも双方から対称的におこなわれる。たがいにへりくだって、人間関係の間合いをあわせようとするのが、お辞儀という身ぶりなのである。

じっさい、お辞儀は呼吸をあわせるのがむずかしい。畳の上での座礼から立礼にかわって、ずいぶん簡略化されたが、それでもいちど頭を下げて、上げてみると相手はまだ頭を下げているとなると、あわててまた下げないわけにはいかない。そのくどい様子が外国人にはいかにも奇妙にみえるらしい。対等な関係をつくるという点では近い握手とのいちばんのちがいは一回できまらないということだろう。けれども、日本ではこのお辞儀が握手を不要にしているのである。

(野村雅一『しぐさの人間学』河出書房新社より)

問1 ①人を否応なく対等にするとはどういう意味か。

- 1 握手をすると、男女や年齢の差に関係なく、親しい関係になれる
- 2 握手は、年齢や上下の差にかかわらず、誰でもできるあいさつである
- 3 握手は目上の人にはしてはならず、必ず自分と同等の人と行う
- 4 握手をすることでお互いの差はなくなり、同等になれる

問2 筆者が考える②欧米流の握手が広まった理由はどれか。

- 1 様々な人が都市に集中して住むようになり、知らない人同士が関係をむすぶ表現手段であるあいさつとして広まった。
- 2 もともとは対等ではない人同士がお互いの人間関係を発展させるためのあいさつとして広まった。
- 3 孤立していた人々が都会へ集まり、初めて他人と交流するためのあいさつとして広まった。
- 4 見知らぬ人と対等の関係を築き、互いにわかりあうためのあいさつとして広まった。

問3 日本のお辞儀と中国の③「叩頭」との違いは何か。

- 1 日本のお辞儀は世界に広まっており、今では多くの国で見られる。
- 2 中国の「叩頭」は、上下関係によって一方が頭を下げることが多い。
- 3 中国の「叩頭」は、厳しい儀礼に則って行われる形式的なものである。
- 4 日本のお辞儀は、相手との間を小さくし、親しい関係を作る。

問4 握手とお辞儀について、筆者の考えに近いものはどれか。

- 1 握手は相手と近い関係になるためのあいさつであり、お辞儀のように相手との距離をとらず、親しい関係を築くのにもっとも適している。
- 2 お辞儀は、日本人にとって相手との対等な関係を築く相互的なあいさつとしてすでに存在するので、同じような意味の握手が日本では広がらないのであろう。
- 3 外国人にとってお辞儀は、理解しがたい奇妙な習慣であり、これが世界に広まることは期待できないであろう。
- 4 上下関係をもっとも大切だと考える日本社会では、相手との対等な関係を築くための握手というあいさつは広まらないであろう。

問題6 次は携帯電話の広告である。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

月々のケータイ代

気になっていませんか？

「初めてケータイを持たせるときも」！

「月々のケータイ代を安くさせたい時も」！！

「子どもが有害なインターネットサイトを利用して
いないか 気になる時も」！！！！



AB ケータイならご安心です！

中高生のための料金プラン『新 AB ケータイ定額プラン S』登場

中高校生(月額料金3年間)半額

※高校3年生でもご加入から3年間！

月額料金 2,900 円 ⇒ 3年間 1,450 円

★生年月日 1991 年 4 月 2 日から 1998 年 4 月 1 日生まれの方対象

★AB ケータイ同士いつでも通話料無料！

★相手が他社ケータイでもメール送受信無料！

問1 この広告は誰を対象に作られたものか。

- 1 中学生
- 2 高校生
- 3 中高生の親
- 4 中高生の先生

問2 この広告の情報と合うものはどれか。

- 1 誰と話するときでも通話料は無料である
- 2 親子で話すときは通話料は無料である
- 3 AB ケータイのお店に行けば、誰でも申し込むことができる
- 4 高校生でも申し込みから3年以上経てば、このプランは使えなくなる

第5回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

日本では無駄を省いて（ ① ）に生きているところがあります。たとえば、食べ物です。

お新香^{しんこ}でもなんでも食べられるだけ置いて食べる。定食屋などで〔 ② 〕を見ていていつも思うのですが、定食というのはおかずが多かったり少なかったりするときがあるじゃないですか。カレーライスの時でもそうですけれど、ほとんどの人たちが食べるときに、だいたいご飯が半分減るとおかずも半分減る。〔 ③ 〕食べるんですね。その分け方があまりにも見事で無駄がなく、私はいつも〔 ④ 〕。

（茨木のり子・金裕鴻『言葉が通じてこそ、友だちになれる』筑摩書房より）

問1 （ ① ）に入るものとして、最も適切な言葉はどれか。

- 1 単純
- 2 本能的
- 3 打算的
- 4 合理的

問2 〔 ② 〕に入るものとして、最も適切なものはどれか。

- 1 日本人の食べ方
- 2 日本人の料理の作り方
- 3 日本人の人間関係
- 4 日本人の行動

問3 〔 ③ 〕に入るものとして、最も適切なものはどれか。

- 1 きちんと礼儀正しく
- 2 たっぷり時間をかけて
- 3 とても順序よく
- 4 ちゃんと計画をたてて

問4 私はいつもに続く言葉として、〔 ④ 〕に入る最も適切なものはどれか。

- 1 感心しながら見えています
- 2 自分とは違うと思いながら見えています
- 3 あきれながら見えています
- 4 理解しがたいと思いながら見えています

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。⇒使用不可との認識のため設問数を増やしていません

息子が、保育園を①ズル休みしたがって困っている。別に保育園がイヤなわけではないのだ。いじわるな子がいるわけでもなく、先生のこと大好きだし、好きな女の子もいる。

ただ単に、②ダラダラ勝手に過ごしたいだけなのである。〔 A 〕、〔 B 〕、父や母や私に甘えたり、そうしていただいで毎朝休むと大騒ぎするのだ。

ばからしい話だが、③このことは私たち家族の間で深刻な問題になっている。私は夜中仕事をして朝になってから寝るので息子のことは両親にまかせていたのだが、毎朝毎朝大騒ぎする息子を説得して保育園につれて行くだけで相当疲れるらしい。

ある日の朝、私はたまたま、まだ起きていたので、ちょっと息子の様子を見に行ってみた。するとウワサできいていたとおり、早速「今日、ほいくえん休みたい」という息子の声が聞こえてきた。母が「またそんなこと言ってる。ダメだよ」というと息子は、「今日はカゼをひいているから休ませてよ。頭がいたいんだよ。だから保育園は休みたいよ」と仮病^{けびょう}まで使って訴え始めている。

④なんということだ。(③) 私の子供の頃と同じじゃないか。遺伝子^{いでんし}とは、こんなにくだらない性分^{しょうぶん}まで伝達するものかと驚きながら密かに様子を見続けることにした。

(さくらももこ『さくら日和』集英社文庫より)

問1 ①ズル休みとはどのようなことか。

- 1 病気でもないのに学校や仕事を休むこと
- 2 深刻な問題があるのでどうしても休まなければならないこと
- 3 カゼをひいて、頭がいたいので休むこと
- 4 行きたいのに、家族に行くなといわれて仕方なく休むこと

問2 ②ダラダラ勝手に過ごしたいの例として〔 A 〕、〔 B 〕に入る言葉の組合せとして最も適したものはどれか。

- | | |
|----------------|---------------|
| 1 A: ジュースを飲んだり | B: ビデオをみたり |
| 2 A: 朝遅く起きたり | B: 昼間に公園で遊んだり |
| 3 A: 遊園地に行ったり | B: 動物園に行ったり |
| 4 A: そうじをしたり | B: 洗濯したり |

問3 ③このことは私たち家族の間で深刻な問題になっているのはどうしてか。

- 1 まだ小さな息子がウソをつくことがくせになってきているから
- 2 わたしが夜中に働くことが息子に悪い影響を与えているから
- 3 わたしの両親が、息子を毎朝、保育園に連れて行くのが大変だから
- 4 息子が毎朝、原因不明の頭痛がしたり、カゼをひいたりするから

問4 ④なんということだと言った筆者の気持ちに近いものはどれか。

- 1 驚いたと同時に、ある意味で感動した
- 2 驚いたと同時に、ある意味で悲しくなった
- 3 驚いたと同時に、ある意味で腹が立った
- 4 驚いたと同時に、ある意味でうれしくなった

問5 (④) にはどんな言葉が入るか。

- | | | | |
|-------|-------|--------|------|
| 1 まるで | 2 つまり | 3 たとえば | 4 もし |
|-------|-------|--------|------|

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ふと、通りの向こう側を歩いてゆく男の人がやたら目につくなあと思ったら、何のことはない、父だった。父もまたきびしい顔で歩いてゆくのが、①不思議に思えた。家ではTVを見ながらうたたねに入る直前にしか見せない表情だった。興味深い気持ちで私は父の「外の顔」を見つめた。するとその時、父の会社のビルから1人のOLが走り出てきて、大声で父を呼び止めた。私のいる反対側の道路からはその一部始終がよく見えた。彼女は手に、書類が入っていると思われる封筒を抱えていた。名を呼ばれた父はきょろきょろしてからやっと彼女を見つけ、ああ、悪い悪い、と言うように口を動かして笑った。息を切らせてかけよった彼女は父に封筒を渡して微笑み、頭を下げて、戻っていった。じゃ、と言った父は封筒を抱えてまた足早に、駅へ向かって歩きはじめた。その時、信号が変わり、どっと人が流れた。私は追いかけてようかと、しばし迷ったが、出遅れたのでやめてしまい、夕暮れの街中で、ちょっと考えた。

そのほんの一瞬の、単なる忘れもの事件は、それでも②父のこれまでの生活を自然な形で垣間見せてくれた。父の、長い長い生活。私と母にとってのあの海辺の町で生活した日々と同じだけの年月、父もここで呼吸していたのだ。前妻ともめたり、仕事をしたり、実績をあげたり、ごはんを食べたり、今みたいに忘れものをしたりして、時には遠い町で暮らす私と母を思い出して。私と母にとっては生活の場だったあの町は、父にとっては週末だけ訪れる安らぎの場だったのだろうか。私たちを投げ出してしまいたくなかったこともあるだろうか。うん、きっとある、と私は思った。一生口に出さなくても、心の底の方で何もかもが面倒になったことがきっとあるだろう。あんまり妙な状況にいたので、かえって私たち3人は「典型的な幸福な家族」というシナリオの中の人々のように優しくなってしまった。誰ひとり、本当は心の底に眠るはずのどろどろした感情を見せないように無意識に努力している。③人生は演技だ、と私は思った。意味は全く同じでも、幻想という言葉より私にとって近い感じがした。その夕方、雑踏の中でそれはめくるめく実感の瞬間だった。ひとりの人間はあらゆる段階の心を、あらゆる良きものや汚いものの混沌を抱えて、自分ひとりでその重みを支えて生きてゆくのだ。まわりにいる好きな人達になるべく親切にしたいと願いながら、ひとりで。

(吉本ばなな『つぐみ』中公文庫より)

問1 ①不思議に思えたのはなぜか。

- 1 父が「私」に気付かずに歩いて行ったから。
- 2 やたら目に付く顔だと思ったら、父だったから
- 3 外にいるのに眠そうな顔で歩いていたから
- 4 父が家では見せない外の顔で歩いていたから

問2 ②父のこれまでの生活とは、どういう生活か。

- 1 海辺の町で母と「私」と一緒に過ごした生活
- 2 母と「私」と離れていたときの生活
- 3 前妻と一緒に過ごしていた生活
- 4 典型的な幸福な家族のように暮らしていた生活

問3 ③人生は演技だ、と私は思ったとあるが、「私」の考えにもっとも近いものはどれか。

- 1 みんな心の底にある嫌な感情を出さず、自分ひとりで抱え込みながらも、深く意識せずに他人には優しくふるまうよう努力している。
- 2 悩みや気持ちなどを表に出さず、みんな本音を隠して、幸せな生活を作ることを目指して、努力している。
- 3 幸せそうに見える生活も、みんな自分の本心を隠しているだけで、本当は嫌な感情を常に抱いている。
- 4 悪い感情を努力して他人に見せないようにし、悩みや本心も自分ひとりですべて解決していくべきである。

問題4 次のAとBはそれぞれ、CO₂削減問題に関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

温暖化対策で米国と中国が動いた。12月にコペンハーゲンで開く、国連の気候変動枠組み条約締約国会議（COP15）で提案する削減目標をそれぞれ公表した。

米国は、2020年までに05年に比べて17%削減する。中国は、国内総生産（GDP）を一定額生み出すために排出する二酸化炭素を、20年までに05年比で40～45%少なくし、排出を抑制する。

米中は、世界の温暖化ガスの4割を出す二大排出国だが、温暖化防止を目指す国際的な約束である京都議定書では削減義務を負っていない。両国の提案は、京都議定書を引き継ぐ新たな国際制度づくりを前進させるものと評価したい。

ただ、両国の目標がこれで十分だとは言えない。

米国の目標は1990年比では、3%削減にとどまり、日本の中期目標である90年比25%減、欧州連合の同20～30%減に比べて小さい。

（中略）

中国の提案では、経済成長に伴い総排出量は増え続ける。エネルギー効率改善の国内目標（06～10年で20%改善）を大きく上回る点は評価するが、改善余地は大きい。

米中の〔①〕発表を、日本政府は交渉前進と受け取るだけでは困る。二大国主導が見え隠れするなか、国益をしっかりと見据えて、交渉に臨んでほしい。

（2009年11月29日付「毎日新聞」より）

B

温室効果ガスの2大排出国である米国と中国が削減の中期目標を公表した。京都議定書に代わる公平な枠組み作りの弾みとしたい。米国の目標は、温室効果ガスの排出量を2020年までに05年比で17%削減するというものだ。

（中略）

米国を抜き最大の排出国となった中国の場合は、国内総生産（GDP）当たりの二酸化炭素（CO₂）排出量を20年までに05年比で40～45%削減する。

経済成長を損ねず、その一方で、排出削減に取り組む姿勢をアピールする狙いがあるのだろう。中国は「国情に基づく自主的な行動をとる」とも強調している。国際的に削減義務を負うことに対する警戒心がうかがえる。

（中略）

懸念されるのは、途上国の間に京都議定書の延長論が浮上していることだ。米国が離脱し、中国も途上国として削減義務を負っていない京都議定書は、世界の排出量を減らす実効性を欠いている。

（2009年11月29日付「読売新聞」より）

問1 [①]に入るものとして適当なものはどれか。

- 1 息を合わせた
- 2 犬猿の仲の
- 3 そりの合わない
- 4 切磋琢磨の

問2 AとBのどちらかの文章にのみ触れられている事柄はどれか。

- 1 米中のCO₂削減目標
- 2 「京都議定書」の内容の説明
- 3 CO₂排出に対する中国側の主張
- 4 CO₂排出に対する米国側の主張

問3 AとBの筆者はそれぞれどのような意見を述べているか。

- 1 AもBも、ともに今回の米中の目標に対して一定の評価をしている
- 2 AもBも、ともに今回の米中の目標に対して不満を述べている
- 3 今回の米中の目標に対して、Aは政府に対する不満を述べているが、Bは述べていない
- 4 今回の米中の目標に対して、Aは政府に対する期待を述べているが、Bは述べていない

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

私たちは人生の戦略を考えるときに、目標を「自分のため」にすべきか、「社会、世の中、他の人のため」にすべきか、迷ってしまうことがあります。例えば「年収を1千万円にしたい」「TOEICで800点を取りたい」など、自分だけで完結するような目標は数値で測れますし、目標設定としては大変分かりやすいのですが、その目標を達成したとき、①本当に持続的な幸福感を得られるのでしょうか？

自分の能力を高めるだけの〔A〕な目標設定は、達成によって確かに一瞬の満足を得ることはできるのですが、そこで終わってしまいます。すると、まるで目標達成中毒にかかったかのように、次々と新しい自分のための目標を作って、それを「こなす」行動に陥りがちです。

とはいっても、「世の中の平和のために尽くしたい」「格差社会の解消に貢献したい」といったような漠然とした〔B〕な目標だけを置いても、具体的に何をしたいのか分かりにくくなりますし、日々の行動や戦略にも落としづらくなります。そこで、ぜひ、「〔A〕な目標」と「〔B〕な目標」を上手にバランスよく、組み合わせることを常に意識することをお勧めしたいのです。

例えば、「私はTOEIC800点以上を目指したい。なぜなら、将来的にアフリカ南部地域の貧困問題の解決と、社会紛争の解決に貢献したいが、それには英語力が不可欠だからだ」というような目標設定であれば、何のために、どのような能力開発をするのが明確になります。

私の幸せに対する一つの結論は、「自分の言動や生産した製品・サービスによって、なるべく多くの人から、その人の生活の質を上げたり、元気を出したり、気持ちを明るくすることで相手から感謝をされること」ではないかということです。すなわち、他者からの多くの感謝が幸せをもたらすのです。

幅広い他人から継続して感謝をしてもらうためには、自分がそれなりの能力を有していて、相手が困っていることや望んでいることの手助けをできなければなりません。そのためには、どの分野であれば他の人に喜んでもらえるのか、真剣に考えて、自分の能力開発を繰り返す行ないが必要になってくるのです。

社会はすべて、感謝の循環で成り立っており、それぞれができることを他人のために最大限行うことで、私たちは豊かになり、より安定した生活を私たちが営むことができています。資本主義の最大のポイントは、この感謝の仕組みを金銭の流通に置き換えて、うまく〔A〕な目的を〔B〕な目的に転換できるようにしたシステムであると思っています。

(「人生戦略の立て方 - 経済評論家 勝間和代」2009年11月21日付「産経新聞」より)

問1 どうして筆者は①本当に持続的な幸福感を得られるのでしょうかと考えているのか

- 1 自分で設定した一つ一つの目標がすぐ達成できるものですぐ終わってしまうから
- 2 自分で設定した一つ一つの目標が世の中や社会のためのものに結びつかないから
- 3 自分の能力だけを高めるための目標は一瞬の達成感で終わってしまうから
- 4 自分の能力だけを高めるための目標は達成が難しくあきらめてしまいがちだから

問2 [A] [B] に入る言葉の組み合わせとして最も適当なものはどれか。

- 1 A : 自発的 B : 受身的
- 2 A : 個人的 B : 他人的
- 3 A : 利己的 B : 利他的
- 4 A : 短期的 B : 長期的

問3 [A] [B] の考え方の利点と欠点について正しいものはどれか。

- 1 [A] は達成したとき幸福感を得られやすいが、[B] は得られにくい
- 2 [A] は具体的な目標設定を立てやすいが、[B] は立てにくい
- 3 [B] はバランスよく目標を立てやすいが、[A] は立てにくい
- 4 [B] は人から感謝されやすいが、[A] はされにくい

問4 この文章の中で筆者が一番伝えたいことは何か。

- 1 人間は人生の中で人から感謝されることが一番の幸せで、それだけを最優先に考える必要がある
- 2 人生は、他人のために自分が役立つことが幸せであり、それをするために自分自身にも力をつけておく必要がある
- 3 人が困っているときに助けることこそ人生の幸せであり、そのために自分自身も体力をつけておく必要がある
- 4 人生の幸せのためには、具体的な目標を決めた後に、もう少し大きな視野で考えられる目標を設定する必要がある

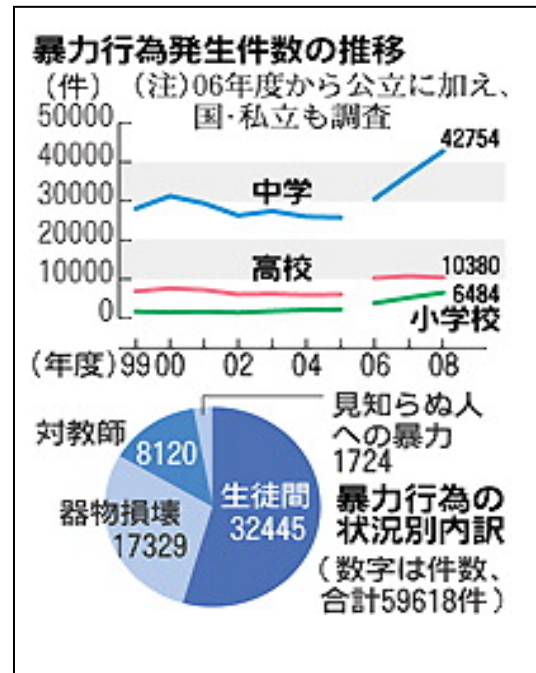
問題6 次は学校での問題行動について示したものである。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

文部科学省は30日、全国の小中高校を対象とした08年度の「問題行動調査」の結果を公表した。児童・生徒の暴力行為の発生件数は5万9618件（前年度比13%増）で過去最多を更新。いじめの認知件数は8万4648件と、前年度より16.2%減ったものの、依然として高水準で推移している。

各都道府県教育委員会からの報告を集計した。暴力行為の報告基準や調査対象はこれまで数回見直しが行われ、06年度からは国立と私立も対象に加えたほか、軽微な事案も積極的に報告するよう求めるようになった。このため、過去のデータと単純比較することはできないが、現在の基準になった06年度以降の2年間で約1万5000件増えている。

文科省は各教委の聞き取りを基に、「感情をコントロールできない児童生徒の増加」や「規範意識やコミュニケーション能力の低下」などを増加の背景に挙げた。

発生状況別では、〔A〕が3万2445件（14.2%増）で過半数を占めた。以下、〔B〕1万7329件（10.2%増）▽〔C〕8120件（16.6%増）▽他校生や通りがかりの人など見知らぬ人への暴力1724件（2.4%増）の順で、増加率は対教師暴力が最も高かった。



(2009年11月30日付「毎日.jp」毎日新聞社より)

問1 記事の中で「過去のデータと単純比較することはできない」と述べられているが、その理由の一つは次のうちどれか。

- 1 教育委員会が学校に小さな出来事についても報告するようにしてもらったから
- 2 教育委員会が学校に過去の小さな出来事のデータを報告していたから
- 3 学校に過去の小さな出来事のデータは残されていなかったから
- 4 教育委員会に過去の小さな出来事のデータは残されていなかったから

問2 文中〔 A 〕〔 B 〕〔 C 〕に入る言葉の組み合わせとして正しいものはどれか。

- 1 A：知らない人に対しての暴力
B：先生に対しての暴力
C：家族に対しての暴力
- 2 A：家族に対しての暴力
B：先生に対しての暴力
C：クラスメート等に対しての暴力
- 3 A：窓ガラスなど、物をこわす行為
B：友だちに対しての暴力
C：家族に対しての暴力
- 4 A：クラスメート等に対しての暴力
B：窓ガラスなど、物をこわす行為
C：先生に対しての暴力

第6回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

手話通訳者が誰かの話を通訳する時、時間に追われるので、「意識^(注1)」に時間がかかかる状態よりは、できるだけ短い時間で話し手の話を大量かつ正確に伝えられるようになる方が望ましいことは、言うまでもありません。そのためには、手話通訳者の通訳技術を高めるのと同時に、聞き手の受信能力を高める必要があるでしょう。

(脇中起余子『よく似た日本語とその手話表現第1巻』北大路書房より)

(注1) 意識：一語一語の意味にこだわらず、文全体の意味に重点をおいて訳すこと

問1 筆者の最も言いたいことは何か。

- 1 通訳者が「意識」するには時間がかかるので、短い時間で大量に伝えられるように技術を高めなければならない。
- 2 通訳者は時間に追われるので、話し手はゆっくり話す能力、聞き手は読み取る能力を高めなければならない。
- 3 通訳者が短い時間で正確に伝えるために技術を高めることも必要だが、聞き手もその情報を読み取る能力を高めなければならない。
- 4 通訳者は大量かつ正確に伝えるよりも、話し手の話を「意識」する技術を身につけなければならない。

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

知りあいのスチュワーデスが言っていた。

「こんな戦争（湾岸戦争）があるというのに、今度のアメリカ行きのフライトも観光客でいっぱいでしたよ、なんだか①日本人がイヤになってしまった」

「新婚旅行の男女か」

「それが必ずしもそうじゃないの」

アメリカの街に日本人の観光客がどっと雪崩れこむ。買い物をする。

お客にはそれぞれ言い分がある筈だ。ずっと前からこの計画をたてていたのだとか、この年をのがしては当分観光はできないんだとか、他人の楽しみにいちいち文句をつけることはないだろうとか。

もつともである。

しかし今、アメリカが日本に自分たちは血を流しているのに、中近東から三分の二の石油を買う日本が何もしてくれぬと②怒りまわっているのは、新聞テレビで耳にタコができるくらい聞かされている。

「俺たちが金を出しているのに日本の企業はこちらの土地を買いあさっている」

そんな時期に日本人観光客がどっとサンフランシスコやハワイやラスベガスやロサンゼルスに押しかければ、一般のアメリカ人はいい気持ちはしないだろう。

いや、むしろ不快感を抱くことは疑いない。

それを知りあいのスチュワーデスは文句を言っているのだ。彼女の言葉を要約すると、日本人には思いやりや節度がない、ということになる。

（遠藤周作『心の砂時計』文藝春秋より）

問1 ①日本人がイヤになってしまったのはなぜか。

- 1 アメリカ人の気持ちも考えないで、自分たちの楽しみのためだけに旅行しているから。
- 2 戦争が起こっている危険な土地にもかかわらず旅行しているから。
- 3 アメリカでは大変な問題が起こっているのに、日本人はのんきに旅行しているから。
- 4 日本人は、どこへ旅行に行っても買い物ばかりして恥ずかしいと思うから。

問2 ②怒りまわっているとあるが、怒っているのは誰か。

- 1 日本
- 2 アメリカ
- 3 中近東
- 4 筆者

問3 筆者の考えに近いものはどれか。

- 1 仕事なのだから、どんなに嫌な人が来ようが、文句を言わずにきちんと対応すべきであり、このスチュワーデスはプロ意識に欠けている。
- 2 日本人はどこへ旅行に行っても、節度なく高級なものをたくさん買うので、その土地の貧しい人たちは不愉快になるだろう。
- 3 旅行に行くときは、その国の情勢やその国の人々の心情を考えるべきで、ところかまわず自分たちの都合で押しかける日本人は、思いやりが足りない。
- 4 日本人は、戦争など国際情勢にかかわることには金を出さないくせに、旅行するときは買い物して金を使ってばかりいるので、ほかの国々から非難を浴びるだろう。

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

飛んでいる姿が美しい、と言う人も多い。しかし、鳥とは違い、飛行機の場合は、地上に下りているときに翼^{つばさ}を折り畳んでいるわけではない（それに近いことができる機体も一部に存在する。確かに、飛行中に比較すれば大変見苦しい形状となる）。したがって、飛んでいるときも、飛んでいないときも、通常、飛行機の形は同一である。ランディング・ギアと呼ばれる接地用のタイヤが、空気抵抗を軽減する目的から飛行中には機内に収納されていることが多く、これが唯一の僅かな例外であって、他には飛行中と着地時の形状に差は見られない。

もしかすると、飛んでいる姿が美しいと感じるのは、バックに大空があるためであろうか。

何故美しいのか、という問いに、私の友人の飛行士たちは答える。

美しいからこそ、飛ぶのだ。

あるいは、美しいから命を預けられる、と。

元来、「美しい」という形容は、無駄なものを排除した「洗練」を示すことが多いようだ。どことなく、シンプルな対象が思い浮かぶ。「綺麗な」という形容とは、その点が異なるものと私は感じる。研ぎ澄まされた刃先にも似た緊張感が「美」の中には存在する。そんな気がするのである。

だから、私にとって美しいというイメージは、何らかの目的（面積のない点のような存在である）を目指し、そこへ収斂^{しゅうれん}（注1）する優雅な曲線群である。有限を無へと結ぶことは、無限を有限に返す幻想を見せる。そして、目的を成し遂げるためには不必要な部分を潔^{いさぎよ}く切り捨てる。「美」には、そんな①冷たく固い意志が感じられなければならない。的確に目標を捉える尖鋭^{せんえい}さ、危うさにこそ、私たちは畏れ^{おそ}れ、そして懂^{あこが}れる。

もちろん、これは私の定義だ。

美とは、したがって、あくまでも人工的なもの、すなわち行動と思考を伴う人の行為に向けられる評価、人の意識でなくてはならない。女性が、否、人間が美しく見えるのも、それが生きている、あるいは、私が生きているからであって、生きたものが、生きたものに対峙したときの評価にほかならないのだ。

何かをしようとしてもがいている。

その「形」を見る。

もがく形。

そのための形だ。

形とは、動こうとする意志なのである。

ところで、私は美術品がとても好きだ。その中でも、特に絵画に興味がある。それが好ましく、あるいは美しく感じられる理由（あるいは対象）は、物体としての「絵」そのものにはない。つまり、そこに描かれているものに対する美ではありえない。もしそうならば、絵画の写真を撮れば、ほぼ自分のものになるだろう。そうではなく、絵筆を持ちキャンバスに向かっている画家の姿、その目、その手、その姿勢、その生きざまのすべてが、つまりは、「美」として、彼の絵の中に焼きついているのだ。

それを私は^み観る。

結局のところ、人が作ったものが美しいと感じるのは、すべて②このシステムによるものだと、おぼろげながら、私は考えている。

(森博嗣『魔剣天翔』講談社より)

(注1) 収^{しゅうれん}斂：光の線などが一点に集まること

問1 飛行機と鳥について、「私」の考えに近いものはどれか。

- 1 飛行機とは違い、鳥は飛んでいないときに翼をきちんとたたむことができるので、飛んでいるときも飛んでいないときも美しい形である。
- 2 一部の飛行機は鳥と同じように翼をたたむことができるが、形が美しくないし、普通の飛行機は翼をたたむことができないので、いつも形が同じでつまらない。
- 3 飛行機は作った人の意志が感じられるので、鳥よりも美しく、飛んでいる姿は空をバックにしている分、さらに美しく感じられる。
- 4 鳥は人が作ったものではないので、人工的な固い感じがなく、自然で美しい形状をしている。

問2 「美」の中に感じられる①冷たく固い意志とはどのようなものだと言っているか。

- 1 目的のためには、不要なものを未練なくきっぱりと捨て、ただひたすらに目標に向かって一途に進むというまっすぐな意志
- 2 鋭い刀で切りつけるような厳しさと、残酷さで他の物を傷つけながらも目的に向かって進んでいく強い意志
- 3 美しい曲線を描くように寄り道をしながらも目的に向かって進んでいく人々のたくさんの意思の集まり
- 4 無駄なものを排除していった結果残った、非常にシンプルで飾りのない人間が本来持っている根本的な意志

問3 「私」が絵画を好きな理由として正しいものを選び。

- 1 写真とは違って、人が絵筆を持って時間をかけて描いているから。
- 2 その絵が出来上がるまでの画家の苦労が絵に表れているから。
- 3 画家という人間のすべてがその絵の中に込められているから。
- 4 写真は撮るだけでその絵を自分のものにできるが、絵は、自分が描かなければ、自分のものとは言えないから。

問4 ②このシステムとは、どういったものか。

- 1 それを作るという目的に向かって努力し、目的を達成したときの作り手の喜びが作品に反映していること。
- 2 物ではなく、それを作った人の意識や目的に向かう姿勢が美しいということ。
- 3 無駄なものがないシンプルな形は、人工的にしか作り出せないということ。
- 4 自分が生きているからこそ、物を見て美しいと感じるのだということ。

問題4 次のAとBはそれぞれ、オバマ米大統領のノーベル賞受賞に関する記事である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

米CNNテレビは20日、最新の世論調査の結果を発表し、オバマ米大統領へのノーベル平和賞授与について、米国民の56%が不支持だと伝えた。

オバマ氏の実績が十分、受賞に値すると回答した人は3分の1にとどまったとし、米国民が受賞決定に批判的なことが明らかになった。

調査は今月中旬、1038人を対象に行われた。オバマ大統領の支持率は、55%と前月比3ポイント減。重要施策に関しては、オバマ大統領に同意しない(51%)が、同意する(48%)を上回り、医療保険制度改革やアフガニスタン増派の賛否などを巡って世論が二分している現状を浮き彫りにした。

(2009年10月21日付「読売新聞」より)

B

「核なき世界」を訴えるオバマ米大統領のノーベル平和賞受賞が決まった9日、(注1) ながさき ひろしま長崎、広島では被爆者らが「核廃絶への大きな力になる」と歓迎した。地球温暖化問題などへの大統領の本格的な取り組みを期待する声も相次いだ。

(中略)

同協議会は来週にも、お祝いと、核廃絶に向けて共に努力していく決意などを記した手紙をオバマ大統領に送るという。

田上富久・長崎市長は9日夜、急きょ記者会見。「『核のない世界』という明確な目標を示したことは大きな功績だ。今後も逆行したり、ぶれたりしないでほしい」と述べた。

長崎市では、大統領の長崎訪問を求める市民団体の署名活動が、9月16日時点で6万5000人分に達した。署名集めに協力している「長崎の証言の会」の森事務局長は「核保有国でもある米国の大統領が核廃絶を呼びかけたことは、世界に大きな衝撃を与えた。受賞を機に実現に向けた決意を新たにしてほしい」と期待を込めた。

(2009年10月10日付「読売新聞」より)

(注1) 長崎：日本の地名

問1 「オバマ氏のノーベル平和賞受賞」について、アメリカ国民と長崎市民はどのように感じているか。

- 1 ともにとても肯定的に感じている
- 2 ともにとても否定的に感じている
- 3 アメリカ国民は肯定的、長崎市民は否定的に感じている
- 4 アメリカ国民は否定的、長崎市民は肯定的に感じている

問2 「オバマ氏のノーベル平和賞受賞」について、アメリカ国民の気持ちを最もあらわしているものはどれか。

- 1 ノーベル平和賞受賞に値するに十分である
- 2 医療保険制度、アフガニスタン増派など大部分の国民が支持している
- 3 オバマ氏の重要施策については、意見が分かれている。
- 4 平和活動に関してはよくやっているが、医療制度などの国内施策にもっと力を入れてほしい。

問3 「オバマ氏のノーベル平和賞受賞」について、長崎市民の気持ちを最もあらわしているものはどれか。

- 1 ノーベル平和賞受賞に値するに十分である
- 2 平和のための具体的な言葉を述べたオバマ氏の考えが実現してほしいと思っている
- 3 『核のない世界』とは何か具体性に欠ける」と思っている
- 4 オバマ氏は考え方がぶれているので、しっかりしてほしい

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

世界で飢えに苦しむ人々の数が今年、10億人を突破した。化石燃料の代替エネルギーに穀物が大量に使われ、地球温暖化がもたらした干ばつ^(注1)や洪水などで食料価格が上昇したからだ。これに、昨年秋の世界的な金融危機後、世界的な経済の混乱が①追い打ちをかけた。きょう16日は「世界食料デー」。深刻化する世界の食料問題を考える。

2007年から08年にかけての食料価格の高騰は、世界各地で暴動や抗議運動など社会的な混乱の引き金となった。08年後半から食料価格は下落に転じたが、世界では栄養不足に悩まされる人の数は急増している。

国連食糧農業機関（FAO）の09年の推計では、世界の飢餓人口は前年より約1億人増えて10億2000万人と、初めて10億人を突破した。

08年9月～09年8月の世界の穀物生産量は史上最高となる22億8700万トンに達し、小麦やトウモロコシ、コメなどの主要穀物の現在の国際市場価格は、08年前半のピーク時の半分程度に下がった。だが、飢餓人口は逆に増大している。

FAOのジャック・ディウフ事務局長が「世界的な景気減速と、高騰前と比べ依然として高止まりする食料価格の『危険な組み合わせ』が、1億人を慢性的な飢餓と貧困に追いやった」と指摘しているように、②経済危機が飢餓問題を深刻化させた。FAOの調査では、多くの途上国で、経済的な混乱から食料の輸入が滞ったことと、経済危機の影響で先進国からの食料援助が遅れたことが重なって需給バランスが崩れ、食料価格が高水準で推移し続けたという。海外への出稼ぎ労働者の多くが経済危機で仕事を失ったことも、途上国の購買力を低下させた。

さらに、08年に食料価格が高騰した際、中国などが③海外の農地への投資を加速させた。これも飢餓人口を増加させる一因となった。

投資先となった農地はアフリカや南米に集中している。地元民が農地として使っていた国有地を、政府が外国企業に売ったり、貸してしまったりしたからだ。食料調達の手段を失った地元民に十分な生活補償をしていない例も多い。また、広大な農地で生産した農産物のすべてを投資した国に輸出し、生産国は食料不足に陥るケースもあった。

農地への投資は、農業生産量や雇用の増加を通じて、貧困地域にメリットをもたらすとされていたが、逆に貧困を深刻化させた。

事態を重くみた国連は11月16～18日に、食糧問題に関する首脳会合をローマで開く。25年までに世界から飢餓を根絶することを目標に掲げ、食料危機に対応するための国際的な枠組みを検討するほか、農地への投資のあり方についても議論する。

(2009年10月16日付「読売新聞」より)

(注1) 干ばつ：長い間雨が降らず、農地が水不足になること

問1 ①追い打ちをかけたとあるが、どういうことか。

- 1 石油などの代わりに穀物を使うことが、飢えに苦しむ人々をさらに増加させた。
- 2 石油などの代わりに穀物を使うことで食料価格が上がり、地球温暖化の影響でさらに価格は上昇した。
- 3 食料価格の上昇に加え、世界の経済危機がさらに食糧問題を深刻化させた。
- 4 食料価格の上昇、世界の経済危機が、暴動や抗議運動などを引き起こし、さらに混乱を増幅させた。

問2 ②経済危機が飢餓問題を深刻化させたとあるが、その理由として正しくないものを選べ。

- 1 穀物の価格はピーク時よりも下がったが、経済危機の影響で需給バランスが崩れ、高いまま推移したから。
- 2 経済危機の影響により、先進国から途上国への援助が遅れたから。
- 3 途上国の多くの海外労働者が経済危機の影響で仕事を失い、国の経済力が衰えたから。
- 4 世界的経済危機の影響で、先進国が穀物を輸出入することが困難になり、需給のバランスがくずれたから。

問3 ③海外の農地への投資とは、具体的にどのようなことか。

- 1 外国がアフリカや南米の農民たちを追い出して、その土地を買い取り、その土地で作った農産物を自分の物として管理し利益を得ること。
- 2 アフリカや南米の政府が、農民たちが使っていた土地を外国企業などに売ったり貸したりし、そこで作った農産物をその相手の国に輸出して利益を得ること。
- 3 外国や企業が、アフリカや南米の土地を政府から買ったり借りたりして、その土地から出る利益を得ること。
- 4 アフリカや南米の政府が、外国に土地を売ったり貸したりして利益を得ること。

問4 本文の内容とあっているものを選べ。

- 1 代替エネルギーのために穀物を使いすぎたため、穀物の価格上昇だけでなく、世界的な経済危機にまで発展した。
- 2 穀物など食料の問題だけではなく、農地についての問題を国際的に解決していかなければならない。
- 3 穀物価格がピーク時よりも下がっているため、飢餓人口は減少傾向にあるが、以後、同じようなことが起こらないよう対策を考えておくことが必要である。
- 4 先進国の援助を増やしたり、途上国の労働者に仕事を与え購買力を高めるために、まずは世界的経済危機を解決しなければならない。

問題6 次の手紙を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ
選びなさい。

拝啓 残暑の厳しい毎日ですが、お元気でいらつしやいますでしょうか。私の方は、お陰様で仕事も
忙しく、子育てにも追われる毎日でございます。

実は先日、夏休みを利用して、田舎に帰ってまいりました。久しぶりに、こちらも童心に戻り、子ども
と遊びまわってきました。普段は忙しく、ゆつくり子どもたちと過ごす時間もとれずにいますが、久しぶ
りに子どもたちとのんびり過ごすことができ、よい里帰りとなりました。

田舎の暮らしは、都会で暮らす子どもたちにとってよい経験にもなると思います。最初は「コンビニに
行きたい」「いつも見ているテレビが見られない」「ゲームがしたい」と騒いでいた子どもたちですが、次
第に川に魚釣りにいくようになったり、昆虫採集をしにいくようになったり、と最後には「東京に帰りたい
くない」と泣き出す始末でした。

さて、本日お手紙を差し上げたのは、田舎のトマトがとても甘く、みずみずしかったので、鈴木さまに
も召し上がっていただきたいと思い、この手紙と一緒に郵送させていただいた次第です。田舎の味をお楽
しみいただければ幸いです。

まだまだ、暑い日が続きますが、お体ご自愛くださいませ。末筆ながら、ご家族の皆様にもよろしく
お伝えいただければと思います。

敬具

田中 ゆき

鈴木 かよ 様

問1 この手紙が送られた時期はいつごろか。

- 1 6月末ごろ
- 2 7月末ごろ
- 3 8月末ごろ
- 4 9月末ごろ

問2 手紙をおくった人が一番伝えたいことは何か。

- 1 わたしは毎日忙しいが、鈴木さんは元気にしているのか？ということ
- 2 子どもと田舎に行き、楽しかったということ
- 3 都会に住む子どもに田舎の生活を教えることも大切だということ
- 4 トマトを送ったので、味わってほしいということ

第7回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。⇒国語教科書からの使用のためかなり古いです。使用問題を変更してください。

昔の家には、ふだん「使わない部屋」があった。

(①) その部屋は本来は客間で、目上の客とか得体の知れない客などを泊める。そのほか、長患の病人、伝染病にかかった病人などを態よくおしこめる。いうなれば、家にとって危険なものとじこめる闇といおうか。この部屋の存在は、いつも明るい笑いを途中から奪い、何かしくじりをやると抹殺されるのではないかの恐怖をぼくらにあたえた。

現代の家は、ふだん「使う部屋」ばかりである。[A] もなければ、[B] もない。子どもが暗い想像に②さいなまれる闇は、便所や階段からも消えた。

そのぶん、家族はふしぎな鍛錬の場を失った。そして今、ふしぎな余裕のなさに悩まされている。

(清水邦夫『街頭の断想』共同通信社より)

問1 (①) に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- | | |
|-----------|-------------|
| 1 花の香りがする | 2 ぼくが大好きだった |
| 3 かび臭い | 4 雨漏りのする |

問2 [A] [B] に入る言葉の組み合わせとして適当なものはどれか。

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1 A: 目上の客 | B: 得体の知れない客 |
| 2 A: 長患の病人 | B: 伝染病にかかった病人 |
| 3 A: 笑いを途中で奪われること | B: 抹殺の恐怖 |
| 4 A: 便所 | B: 階段 |

問3 ②さいなまれるとは、どういう意味か。

- | | |
|-----------|--------------|
| 1 緊張させられる | 2 苦しめられる |
| 3 驚かされる | 4 恐怖を感じさせられる |

問4 筆者は「家」についてどう思っているか。

- 1 現代の家の部屋は暗くなく笑いの絶えないいいものだ
- 2 現代の家は「失敗したら暗い部屋に入れられる」という恐怖はなくなったが、その分精神をきたえる場所がなくなった
- 3 昔の家には「使わない部屋」と言われる部屋があったが、色々なことに使っていた
- 4 昔の家の「使わない部屋」のせいで、今の人は余裕のなさに悩んでいる

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

たった120円のサンマがなぜそれほどにうまかったのか。①いうまでもない、それは旬のものだからだ。ご存じのように、サンマは秋刀魚とも書き、秋の味覚の代表である。なにしろ、「サンマさわがせ」ということばがあるほどで、サンマが出たというニュースが入ると、日本人はざわめき出し、今年はまだサンマを食ったか、今年のサンマはどうだい、いやあちょっと今年のサンマ

はよくないね、いやいや俺の食ったやつは丸々とふとっていたぞ、などと②話題には事欠かない。

しかも、サンマがいちばん美味しい時期、〔 ③ 〕「旬」というのは、サンマがいちばん安いときでもある。サンマに限らず、魚の旬の時期というのは産卵期ゆえに群れているので、大量に捕れてたんぱく質や脂肪ものり、最も栄養がある時だからだ。

④私も、サンマの時期になると落ち着かない。そこで、安い時に十キロ、二十キロ単位で山のよう^{ことかく}に買って来て、一本ずつラップに包み、冷凍庫に放り込んでおくことにしている。⑤こうしておけば、食べたいときにいつでも食べられる。朝起きたときに冷蔵庫に移しておけばちょうどよく解凍されている。晩飯はそれを焼いて焼きたてを食べば、その日の疲れも吹っ飛んで至福の時を過ごすことができるという⑥寸法だ。

栄養が豊富で味もよく大量に捕れるのが旬の食べ物のいいところで、いまさらながら⑦自然の摂理^{せつり}のすばらしさに感心しそれに感謝している。

(小泉武夫『食の墜落と日本人』小学館文庫より)

問1 本文中①いうまでもないの正しい使い方はどれか。

- 1 冬だから、寒いのはいうまでもない
- 2 彼女が作った料理は本当にいうまでもない
- 3 試験に合格できなかった。元気が出ないからいうまでもない
- 4 いうまでもないから、明日は休むことにしている

問2 ②話題には事欠かないとはどういうことか。

- 1 大切な話にはならない
- 2 サンマの話になりうるさい
- 3 サンマの話がたくさんでる
- 4 誰が一番おいしいサンマを食べたかと競い合う

問3 「サンマの“旬”」の意味として、合わないものはなにか。

- 1 サンマがこどもを作る時期で、たくさん捕れること
- 2 栄養価が高い時期のこと
- 3 サンマの味がニュースになること
- 4 あぶら成分が少なく、サンマが一番美味しい時期のこと

問4 [③]に入る言葉として適当なものはどれか。

- 1 よって
- 2 だから
- 3 すなわち
- 4 そうすると

問5 ④私も、サンマの時期になると落ち着かないとはどういうことか。

- 1 おいしいサンマを食べなければ、と思ひそわそわする
- 2 安いサンマを買わなければ、と思ひカリカリする
- 3 サンマの時期になると、ちょうど仕事が忙しくなり大変だ
- 4 サンマの時期になると、みんながサンマの話をするので嫌だ

問6 ⑤こうしておけばとはどうすることか。

- 1 サンマの時期になると、落ち着かないこと
- 2 安い時に山のようにサンマを買ってくること
- 3 買ったサンマを一本ずつ分け、冷凍しておくこと
- 4 冷凍したサンマを朝、解凍しておくこと

問7 ⑥本文中寸法と同じ使い方のものはどれか。

- 1 新しい洋服の寸法が合わない
- 2 このやり方でやればすべてがうまくいくという寸法である
- 3 彼と私は同じ寸法である
- 4 当時の寸法を以って行うこととする

問8 ⑦自然の摂理^{せつり}のすばらしさに感心しそれに感謝しているとはどういうことか。

- 1 人と人との良い関係が食べ物をおいしくさせる、それに感心し感謝している
- 2 自然界を支配する法則はとてよくできている、それに感心し感謝している
- 3 サンマが自然に、また自分でおいしくなってくれる、それに感心し感謝している
- 4 日本は季節を感じながら色々なおいしいものが食べられる、それに感心し感謝している

問9 この本文にタイトルとして、最も適しているものはどれか

- 1 日本人とサンマ
- 2 日本人の食生活
- 3 旬のサンマの食べ方
- 4 旬のものを味わう喜び

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

私は小さなクリスマス・ケーキを抱えて、渋谷駅から井の頭線に乗っていた。

あの頃のクリスマス・イヴは、いささか気違いじみていた。三角帽子をかぶって肩を組んだ酔っぱらいと、クリスマス・ケーキを抱えて家路へ急ぐ人の群で銀座通りがごった返した時期である。①クリスマス・ケーキと鳥の丸焼を買わないと肩身の狭いような雰囲気があった。

当時私は日本橋の出版社に勤めていた。

会社は潰れかけていたし、一身上にも心の晴れないことがあった。家の中にも小さなごたごたがあり、夜道を帰ると我が家の門灯だけが黒くくすんで見えた。私は、玄関の前で呼吸を整え、②大きな声で「只今！」と威勢よく格子戸を開けたりしていた。

それにしても私のケーキは小さかった。

夜十時を廻った車内は結構混み合っており、ケーキの包みを持った人も多かったが、私のが一番小さいように思えた。父はクリスマス・ケーキなどに気の廻るタチではなく、いつの間にかそれは長女である私の役目になっていた。甘党の母や弟妹達の頭数を考えると、やはり小さすぎた。せめてもの慰めは、銀座の一流の店の包み紙だということである。来年はもっと大きいのにしよう、と思いながら、私は眠ってしまった。

その頃、私は乗りものに乗ると、必ずうたた寝をしていた。内職にラジオの台本を書き始めていたので寝不足だったのだろう。それでも体の中に目覚時計が入っているのか、下りる駅の手前になると必ず目を覚ました。

終点に近いせいか、車内はガランとして、二、三人の酔っぱらいが寝込んでいるだけだった。下りる支度をしながら、私はわが目を疑った。

私の席の前の網棚の上に、大きなクリスマス・ケーキの箱がのっている。私の膝の上の箱の五倍はある。しかも、私のケーキと同じ店の包み紙なのである。下の座席には誰もいない。明らかに置き忘れである。

こんなことがあるのだろうか。誰も見ていない。取り替えようと思った。体がカアッと熱くなり、脇の下が汗ばむのが自分で判った。

だがそれは一瞬のことで、電車はホームにすべりこみ、私は自分の小さなケーキを抱えて電車を下りた。

発射の笛が鳴って、大きなクリスマス・ケーキをのせた黒い電車は、四角い光の箱になってカーブを描いて三鷹台の方へ遠ざかってゆく。私は^{ひとけ}人気のない暗いホームに立って見送りながら、③声を立てて笑ってしまった。

サンタ・クロースだかキリスト様だか知らないが、神様も味なことをなさる。仕事も恋も家庭も、どれを取っても八方塞がりのオールド・ミスの、小さいクリスマス・ケーキを哀れんで、ちょっとした余興をしてみせて下すったのかも知れない。

ビールの酔いも手伝って、私は笑いながら、

「メリィ・クリスマス」

と試みてみた。④不意に涙が溢れた。

(向田邦子『父の詫び状』文藝春秋より)

問1 ①クリスマス・ケーキと鳥の丸焼きを買わないと肩身の狭いような雰囲気とは、具体的にどういうことか。

- 1 ケーキや鳥の丸焼きを買わないと、周りの人たちから貧乏な人だと思われる。
- 2 クリスマスになると、みんなケーキや鳥の丸焼きを買うので、自分も買わなければいけないような気持ちになる。
- 3 クリスマスに、ケーキや鳥の丸焼きを買わなければ、流行に乗り遅れた人だと白い目で見られる。
- 4 ケーキや鳥の丸焼きを買わない人は、クリスマスを祝っていないと、非難される。

問2 「私」が、②大きな声で「只今！」と威勢よく格子戸を開けたりしていたのはなぜか。

- 1 嫌なことが多くて、いつもいらいらして怒っていたから。
- 2 嫌なことが多いので、自分も家族も少しでも元気な気持ちになれるよう努力していたから。
- 3 玄関が暗くて、大きな声を出さないと、帰ってきたことが家族にわからないから。
- 4 仕事や恋がうまくいかないのに、家の中にも嫌なことがあり、あまり帰りたくなかったから。

問3 ③声を立てて笑ってしまったのはなぜか。

- 1 ケーキを交換しようと考え、緊張して汗までかいた自分にあきれたから。
- 2 誰もいなかったのに勇気がなくてケーキを交換できなかったから。
- 3 大きなケーキと自分のケーキを交換しようと思ったが、失敗して残念だったから。
- 4 ケーキが交換できなくて、腹が立ち、自分が情けないと思ったから。

問4 ④不意に涙が溢れたときの「私」の気持ちに近いものを選べ。

- 1 神様がくれたせっかくのチャンスを逃してしまって、勇気がない自分が情けない。
- 2 一瞬の悪い考えによって、ケーキを交換しなくてよかったと安心した。
- 3 嫌なことがたくさんあって、ようやく大きいケーキを手に入れるチャンスがあったのに、失敗するなんて、神様はいじわるだ。
- 4 嫌なことがたくさんあり、ケーキが小さいことまでも情けなくなり、置き忘れたケーキと交換しようと思った自分は恥ずかしく惨めだ。

問題4 次のAとBはそれぞれ新聞からの抜粋である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

使用済み核燃料を再利用して、もう一度燃料として使う「核燃料サイクル」政策がいよいよ本格始動しようとしている。核燃料サイクルのカギになるのは、使用済み核燃料から有用なプルトニウムなどを取り出す再処理工場だ。プルトニウムはウランと混ぜて既存原発で燃やす「プルサーマル」で当面は利用し、将来は高速増殖炉の燃料にする。

電力会社は一〇年度までに一六～一八基の原発でプルサーマルを実施する計画だ。ただ、現実を目の前にして、計画はつまづいた。トラブルが相次いで起きたためだ。

トラブルの代表例が日本原燃の再処理工場（青森県六ヶ所村）だ。〇七年末に高レベル放射能廃棄物をガラスと混ぜて固める「ガラス固化体」の製造にまずき、試運転を停止。日本原燃は工場の完成時期を一〇回以上延期した。

（略）

プルサーマルではウランを一割以上、高速増殖炉では数十倍も有効利用できるとされる。限られた核燃料の資源を活用するために、政府は核燃料サイクルに力を入れている。

B

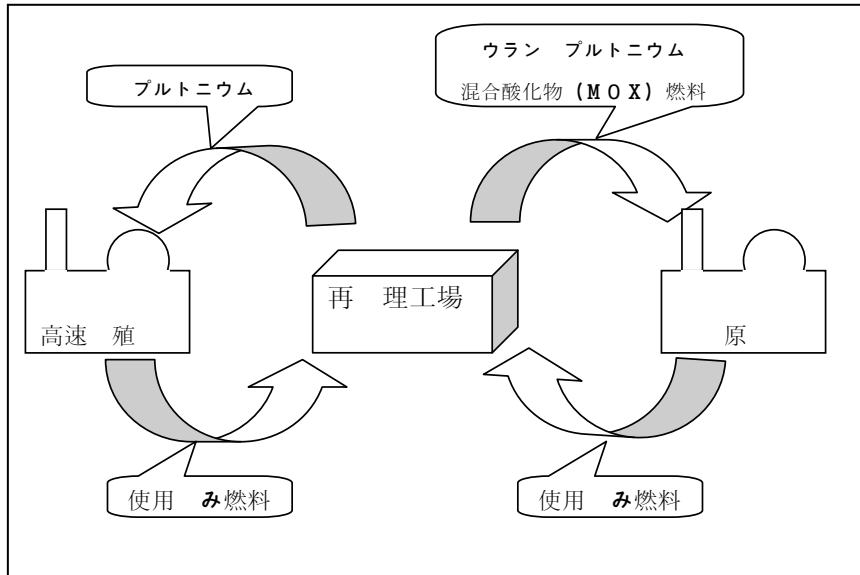
高レベル放射性廃棄物の最終処分場の選定に取りかかる時期が近づいている。国はこれから約二〇年かけて最終的な処分場の場所を決める考えだが、そろそろ立候補地が出て来ないと間に合わないとみている。ただ、地方自治体にとって立候補へのハードルは高いのが実態だ。

高レベル放射性廃棄物は全国の原発から出る使用済み核燃料を再処理し、プルトニウムなどを取り出した残りの廃液からつくる。廃液をガラスと混ぜ、ステンレス容器に入れて固めた「ガラス固化体」と呼ぶ廃棄物にする。最終処分場はガラス固化体を地下三〇メートルより深い地層に埋める施設で、地下に面積一〇平方キロメートル程度の施設を造る。一〇〇年後をメドに処分場の地上部分は撤去し、地下の廃棄物はそのまま長期保存する。

米国やフィンランドではすでに処分地候補が決まっている。日本では候補地のなから火山や活断層がないなどの一定の基準で立地候補を選ぶ考え。処分費用は約三兆円とされる。

（日本経済新聞『日経大予想 2009 年版』日本経済新聞社より）

問1 下の図は何を説明したものか。



- 1 核燃料サイクル
- 2 プルサーマル
- 3 ガラス固化体
- 4 高レベル放射能廃棄物処理場

問2 どちらの文でも説明されているのはどれか。

- 1 使用済み核燃料から取り出したプルトニウムの有益な使用
- 2 高レベル放射能廃棄物の処理場問題について
- 3 ガラス固化体とは何か
- 4 プルサーマル実施に関する問題点について

問3 この文が書かれた現在すでに実施されているものはどれか。

- 1 ガラス固化体を地下に埋める処分
- 2 ガラス固化体の処分場の立候補地の決定
- 3 使用済み核燃料からプルトニウムを取り出し高速増殖炉で燃やすこと
- 4 プルトニウムとウランの混合物を原発で燃やすこと

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

来春卒業予定の大学生や高校生らの就職内定率が大きく落ち込んでいる。昨年秋以降の金融危機による経済情勢の悪化が直撃した結果といえる。

社会全般に雇用情勢は厳しいが、日本の将来を担う学生の就職難も深刻化しつつある。特効薬はないだろうが、社会全体で危機感を強め、一人でも多くの若者が職に就けるよう対策を急ぎたい。

文部科学省などの調べによると、10月1日現在で大学生の内定率は62・5%だった。前年同期に比べ7・4ポイントも低下し、下落幅は調査を始めた1996年以降で最大となった。内定率は過去3番目に低く、2000年前後の「就職氷河期」並みの状況という。⑩氷河期の再来を思わせ、気が重たくなる。地域によって差があり、岡山県の場合、10月末現在で43・7%と過去最低である。岡山県の高校生の内定率は63・5%（10月末現在）と前年同期を15・1ポイント下回るなど、短大も含め極めて厳しい現状になっている。

原因は経済情勢の悪化に加え、昨シーズンは〔 ② 〕が社会問題になったため、企業が採用数を意識的に抑えているとみられる。さらに退職者の定年延長や再雇用の拡大も、状況悪化の一因とされる。

大学や労働局などは、企業と学生の合同面接会の回数を増やすなど対策に力を入れている。粘り強く継続してもらいたい。政府に設置された緊急雇用対策本部は、新卒者の就職支援として専門の相談員をハローワークに配備し、求人開拓などを強化している。

地味で手間はかかるが、さまざまな角度からの支援が求められる。中でも特に人手不足が続く介護や福祉、農業関係などの求人掘り起こしを徹底すべきではないか。

学生に対しては単なる求人紹介にとどまらず、こうした分野への誘導措置も欠かせない。まず現場を知ってもらうことが重要だ。これまで以上に短期の職場体験実施などに取り組む必要がある。

就職環境は悪いが、お先真っ暗ともいえない。人材情報関係の研究機関によると、来春の大卒予定者に対する企業の求人倍率は1・62倍である。

前年より少し低い、「粹」はある。会社の知名度や規模へのこだわり、地元志向の強さなどがネックとなり、就職できない学生が少なくないという。広く情報を集め、自ら活路を切り開く気持ちも大切だ。

（「食い止めたい氷河期再来」2009年9月6日付「山陽新聞」より）

問1 ①氷河期の再来を思わせ、気が重たくなるとは具体的にどういうことか。

- 1 再び、雪がたくさん降る時期になるようで、風邪をひきそうになる
- 2 再び、とても寒い時期になるようで、外に出るのが嫌になる
- 3 再び、仕事がとても忙しい時期が来るようで、嫌になる
- 4 再び、仕事に就くのがとても難しい時期になるようで、元気がなくなる

問2 [②]に入る言葉として、最も適当なものはどれか。

- 1 男女差別
- 2 採用確定者の就職辞退
- 3 内定取り消し
- 4 セクシャル・ハラスメント

問3 筆者が就きやすい仕事として挙げているものはどれか。

- 1 体が自由にならない老人を世話するような仕事
- 2 人々が満足する環境や社会を整えるような仕事
- 3 野菜や果物などを作るような仕事
- 4 コンピューターや精密機器を開発するような仕事

問4 筆者がこの問題の解決のために、述べているアドバイスではないものはどれか。

- 1 「有名な会社以外は嫌だ」という気持ちは持たないほうがいい
- 2 「給料が少ないところは嫌だ」という気持ちは持たないほうがいい
- 3 「大きい会社でないと嫌だ」という気持ちは持たないほうがいい
- 4 「生まれて育ったところ以外で働くのは嫌だ」という気持ちは持たないほうがいい

問題6 次の表は『死刑制度の存廃についての意識調査』について、平成16年に発表されたものである。後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

	該当者数(人)	どんな場合でも死刑廃止すべき(%)	場合により死刑もやむを得ない(%)	一概に言えない(%)
平成6年9月調査	2,113	13.6	73.8	12.6
平成11年9月調査	3,600	8.8	79.3	12.0
今回調査	2,048	6.0	81.4	12.5
大都市	452	5.1	80.3	14.6
中都市	787	6.7	82.3	10.9
小都市	389	6.7	83.8	9.5
男性	944	5.4	85.4	9.2
女性	1,104	6.5	78.1	15.4
年齢20～29歳	206	10.2	73.8	16.0
年齢30～39歳	294	6.8	84.4	8.8
年齢40～49歳	317	8.5	80.4	11.0
年齢50～59歳	406	5.9	83.5	10.6
年齢60～69歳	463	3.7	82.7	13.6
年齢70歳以上	362	3.9	80.4	15.7

(『平成16年世論調査報告書』内閣府大臣官房政府広報室より)

問1 この調査の対象となっていない人は誰か。

- 1 独身者
- 2 未成年
- 3 身体障害者
- 4 警察官

問2 表の説明として正しくないものはどれか。

- 1 過去に比べると「死刑廃止に反対」の人の割合は増えてきていると言える
- 2 「死刑廃止に反対」という人は年齢が高くなるほど増えてきていると言える
- 3 都市の大きさによる意見の差異はそれほど見られないと言える
- 4 「はっきりとは言い切れない」という意見の人は女性に比べて男性のほうが少ないと言える

第8回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

この葉っぱは毒だ、ということを知ると、サルは、当然それを食べませんが、これはやがて子供たちにも伝承されていきます。つまり学習を通じて食べられる植物を覚えていく。やがて①それが群れ全体に広がって、これは食べてはいけない、これは食べてもいい、といった食物文化の伝統ができていくことになります。

たとえば、こんな例があります。マウンテンゴリラの住んでいる森に、デラメという植物があります。このツタの葉っぱはとてもおいしいので、現地の人も食べているし、われわれも時折食べました。ところがこの植物にはおいしそうな実になるのですが、ものすごく有毒です。これを食べたら本当に死んでしまう。ゴリラはこのことを知っていて、〔 A 〕だけ食べて〔 B 〕は絶対に食わない。ゴリラの子どもが食べようとしたら、だめ、いけないと制止します。そうやって、ちゃんと子どもに教えていく、学習をさせる。だから、サルたちはまわりにあるものを手当たりしだい※2に、なんでも食っているのではなくて、食べられる食べ物の種類が群れによって決まっているわけです。（②）群れに固有の食物文化というものができているのです。

（河合雅雄『サルからヒトへの物語』小学館ライブラリーより）

問1 ①それとは何のことか。

- 1 親から教えてもらって学習していくこと
- 2 いろいろな葉っぱをまず食べてみることに
- 3 サルは生まれた時から、毒のある葉っぱがどれかを知っていること
- 4 サルは群れで生活すること

問2 〔 A 〕、〔 B 〕に入る言葉の正しい組合せを選びなさい。

- | | | | | | |
|---|-----|-------|---|-------|-----|
| 1 | A：実 | B：葉っぱ | 2 | A：葉っぱ | B：茎 |
| 3 | A：茎 | B：実 | 4 | A：葉っぱ | B：実 |

問3 ②手当たりしだいとはどういう意味か。

- 1 手で探したもののどれもすべて
- 2 手に触れたもののどれもすべて
- 3 手で作ったもののどれもすべて
- 4 手からもらったもののどれもすべて

問4 (③)に入るものとして最も適当なものはどれか。

- 1 つまり
- 2 だから
- 3 しかし
- 4 一方

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

①哲学とはどういうものか。②わたしなりに言うと、それは、自分や自分の周りの世界について当たり前と考えられていること、③自明^{じめい}になっていることを、もう一度〔 ④ 〕深く自分で考え直すための思考の方法である。

世界を知るということは、世界それ自体を知ることではなくて、世界についての自分の理解のありかた、また自分と他人との関係のありかたを了解する、ということなのである。そして大事なのは、このことは決して知識の問題ではないということだ。もしも、世界が客観である

としたら。現実が複雑な事実の総体^{そうたい} だとしたら、世界を深く理解するということはそのために何十年もかかるということだ。つまり、⑤それは知識勝ちということであり、たくさん勉強したり読書したりできる条件をもった人だけが、世界を正しく知ることができるということになる。でも⑥そんなことはない。

いちばん大事なのは、われわれが世界を深く知るということの意味、その原理をつかむことである。もしそのことがうまく行けば、われわれは世界の全体を知ろうなどと思わないで、むしろ問題や困難にぶつかったときにどのような態度が自分にとってベストかについて、納得のゆく考え方ができるだろう。われわれはただ一度だけしか生きることができない。だから自分の生のありかたをほんとうに深く納得して生きることができるといふかそうでないかは重要なことだ。まさしく⑦そういう意味で、哲学は〔 ⑧ 〕ための思考の優れた方法なのである。

(竹田青嗣『哲学ってなんだ』岩波ジュニア新書より)

問1 筆者の考える①哲学とはどういうことか。

- 1 自分の周りの世界のことを人に自分の言葉で説明する手段
- 2 自分の周りの世界のことを自分で再考する手段
- 3 「そうあるべき」と思われていることを人に自分の言葉で説明する手立て
- 4 「そうあるべき」と思われていることを自分で再考する手立て

問2 ②わたしなりに言うとはどういう意味か。

- 1 わたしの考えでいうと
- 2 わたしが聞いた話でいうと
- 3 わたしが哲学者になったとしていうと
- 4 わたしがわたしでなかったとしていうと

問3 ③自明とはどういう意味か。

- 1 自分ではっきりとわかっていて明らかなこと
- 2 自分で確信していること
- 3 説明や証明をしなくても、はっきりしていること
- 4 他人から聞いたことで、自分もそのとおりだと思っていること

問4 [④]に入る言葉として最も適当なものはどれか。

- 1 しっかり
- 2 はっきり
- 3 どっしり
- 4 すっかり

問5 ⑤それの示すものとして、合わないものはどれか。

- 1 現実 は 事実の総体だということ
- 2 世界が客観であるということ
- 3 世界を知ることは知識の問題であるということ
- 4 現実には複雑な問題がいろいろあるということ

問6 筆者のいう⑥そんなこととは、どのようなことか。

- 1 たくさん勉強したり読書したりしなくても良いということ
- 2 世界について正しく知りたいと思うこと
- 3 知識がないと世界を知ることができないということ
- 4 世界を深く理解するために何十年もかかること

問7 ⑦そういう意味とは、どのようなことか。

- 1 ただ一度しかない人生を、悩まないで生きることができる
- 2 世界の全体を知り、多くの知識を得ることができる
- 3 限られた時間の人生を、自分自身が、十分承知して生きることができる
- 4 たくさん勉強したり、読書したりできるようになって、知識が豊富になる

問8 筆者は「世界を知ること」とはということだと言っているか。合わないものはどれか。

- 1 現実 は 事実の総体だということ
- 2 世界が客観であるということ
- 3 世界を知ることは知識の問題であるということ
- 4 現実には複雑な問題がいろいろあるということ

問9 〔 ⑧ 〕に入る言葉として最も適切なものはどれか。

- 1 深くよりよく生きる
- 2 楽しく生きる
- 3 要領よく生きる
- 4 成功者として生きる

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。→一部問題修正しています（正答は変わっていません）

わが国には昔から「①地震・雷・火事・おやじ」という言葉があるが、おやじは戦後急速におとなしくなったようだし、火事はめいめいが気をつけてさえいれば未然に防げる性質のものである。また雷も心がけ次第で、まずまず危険がなかろう。ところで、どうしても防げないものに地震と台風がある。地震と台風の脅威はこの美しい日本国土のいまわしい宿命ともいえるが、②この二大天災がこの国の国民性に与えている影響には計り知れぬものがある。

人知の限りをつくして地震と台風の被害から人命を守ろうとするならば、まずもってしっかりした地盤の場所のみに人間が住み、すべての住宅を鉄筋コンクリートにするよりほかあるまい。それには国民の資本力がないばかりか、人口が多すぎて、よい地盤の場所の上にだけ住むというわけにはゆかない。いきおい埋め立て地や金もうけに好つごうな場所に、③なけなしの金をつぎこんで貧弱な家を建てざるをえない。

そこへ大きな地震があったり、大型の台風がおそったりすると、住居はのきなみに破壊され、近代的文明国にあるまじき多数の人畜の犠牲を出すこととなる。人間ははかないものだ、人は自然にさからわず自然にとけこんで生きるのが理想だ、人はもののあわれを感じなくてはならない、などという悟ったような国民性が生まれ、自然力に対してひどく消極的であるとともに、箱庭的な自然を楽しむ風がおこなわれる。

自然に対抗して団体生活の場をどっしりと築き、自然に対立するものとして文化を考え、自然をとことんまで分析することによって科学的にこれを征服するというヨーロッパ人の考え方と、われわれ日本人の自然観とまったく逆である。そのためか神々も仏様も、ユダヤのエホバのようにおそろしい荒ぶる民族神とか、ギリシアの神々のように人間と同じように生活を楽しむ神ではなく、ささやかであわれな個人や家の安泰と幸福をお願いし、おすがりする神仏が一般的である。もし国が根本的に④天災にたえうる住宅を国民全体につくってくれたら、日本人の国民性もだんだん変わってくるのではなかろうか。

（増田四郎『歴史する心』創文社より）

問1 ①地震・雷・火事・おやじとは何を意味する言葉か。

- 1 世の中でいつ来るかわからないものと言った四つの言葉
- 2 世の中で人間が克服しなければならないものと言った四つの言葉
- 3 世の中でおそろしいものと言った四つの言葉
- 4 世の中で大きい音がでるものと言った四つの言葉

問2 ②この二大天災がこの国の国民性に与えている影響とあるが、筆者はどんな影響を与えていると言っているか。

- 1 自然と闘わず、自然にさからわず生きるようとする、消極的な国民性になった
- 2 自然を分析し、化学的に自然を征服しようとする、積極的な国民性になった
- 3 自然に対して、団体生活を重んじる協調性のある国民性になった
- 4 自然を楽しむ、楽観的な国民性になった

問3 ③なけなしの金をつぎこんでとはどういう意味か。

- 1 たくさんある金を捨てるような気持ちで使ってしまった
- 2 わずかなお金をどんどん使ってしまった
- 3 家族や友だちの金を黙って使ってしまった
- 4 長い間ずっとためてきたお金を一度にすべて使ってしまった

問4 ④天災にあてはまらないものはどれか。

- 1 洪水
- 2 津波
- 3 火事
- 4 暴風

問題4 以下は大学生の就職意識調査の結果である。A～Cを読んで後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

今年度も引き続き「楽しく働きたい」がトップとなった。(全体 37.0%、文系男子 30.3%、理系男子 32.3%、文系女子 41.8%、理系女子 37.8%) 次いで割合の高かったのは、「個人の生活と仕事を両立させたい」(全体 19.8%) や「自分の夢のために働きたい」(全体 13.0%) といった項目が続いている。一方、「プライドのもてる仕事をしたい」や「出世したい」と言った項目が全カテゴリーで減っており、仕事より個人を優先する学生の志向が伺える。

(2008 年度マイコミ就職意識調査)

B

今年も引き続き「楽しく働きたい」がトップとなった(全体 35.4%、文系男子 30.3%、理系男子 29.2%、文系女子 40.9%、理系女子 35.2%)。しかし、文系男子以外のカテゴリーではその割合を減らしている。(理系男子-3.1pt、文系女子-0.9pt、理系女子-2.6pt) 一方で「楽しく働きたい」に次いで割合の高かった「個人の生活と仕事を両立させたい」(全体 22.1%) は、昨年の 19.8% から 2.3pt 上昇している。それぞれのカテゴリー別に見ても文系男子+2pt、理系男子+2.1pt、文系女子+2.8pt、理系女子+2.4pt とすべてのカテゴリーで上昇している。昨年は仕事より個人を優先する傾向が見られたが、今年は両立していききたいという考え方に針が振れたようだ。

(2009 年度マイコミ就職意識調査)

C

今年も引き続き「楽しく働きたい」がトップとなった(全体 35.3%、文系男子 30.2%、理系男子 28.5%、文系女子 41.0%、理系女子 37.3%)。「楽しく働きたい」に次いで割合の高かった「個人の生活と仕事を両立させたい」(全体 22.7%) 項目において、男子学生で割合を増加させている(文系男子+1.7pt、理系男子+2.6pt)。また、「人のためになる仕事をしたい」が全てのカテゴリーで増加している。19 年前の 1990 年調査時と比較してみても、大幅に増加している(1990 年：文系男子 4.7%、理系男子 4.4%、文系女子 5.2%、理系女子 4.0%)。今年の学生の就職観は昨年同様の『生活と仕事を両立していききたい』という考え方に加え、ボランティア精神も加わってきているようだ。

(2010 年度マイコミ就職意識調査)

問1 大学生の志向の変化として正しいものはどれか。

- 1 「個人の生活と仕事を両立させたい」と考える大学生の割合は、文系理系男子、女子ともに年々増加している。
- 2 「楽しく働きたい」と考える大学生よりも「個人の生活と仕事を両立させたい」と考える大学生のほうが増加しつつある。
- 3 「個人の生活と仕事を両立させたい」と考える割合は増加傾向にあるが、「楽しく働きたい」と考える大学生の割合は依然として高い。
- 4 「楽しく働きたい」と考える大学生の割合は、文型男子のみ増加傾向にあり、それ以外の学生では現象しつつある。

問2 大学生の意識の変化について、正しくないものを選べ。

- 1 個人の時間より仕事を大切にしたいと考えている大学生が年々増加しており、仕事に関しても社会貢献できる仕事がしたいという欲求が強くなりつつある。
- 2 個人の時間を大切にしたいという傾向から、仕事と両立させたいという傾向に移行しつつある。
- 3 自分のために仕事を選ぶという傾向から、社会に役立つ仕事をしたいという意識に変わつつある。
- 4 「楽しく働きたい」「個人の生活と仕事を両立させたい」は、多少の数字の変化は見られるものの変わらず上位を占めている。

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

(注1)イトーヨーカ堂が子どもが良い本と出合える場を提供したいと全国8店に開設していた「子ども図書館」が23日、一斉に閉館する。県内には1978年にオープンした第1号館の(注2)沼津店と(注2)浜松店の2館がある。

どの図書館でも絵本の読み聞かせをはじめ、0～3歳ぐらいの子どもと母親のためのわらべうたや赤ちゃん絵本を楽しむ会などのイベントを開催してきた。親子で、子どもだけでも、気軽に絵本や児童本に親しむことができる児童書専門の図書館の閉館は、〔 ① 〕。

イトーヨーカ堂は、ピーク時に比べ、貸出冊数が半分以上となり利用者が減少する中で、社会貢献活動の見直しを図ったと閉館理由を説明する。30年以上も②地域に根ざして子育てを支援し続けてきた、これまでの社会貢献活動を高く評価したいし、民営の図書館が地域住民とともに地道に育て上げてきた読書文化の灯を消してはいけない。

子ども図書館はイトーヨーカ堂から委託を受けた出版社の童話屋（東京都）が運営する。沼津店は蔵書数約7,700冊、会員は累計で約3万6千人。本年度の月平均貸出冊数は約1,200冊に上る。書棚、いす、テーブルはすべて木製で、安全のため角は丸く仕上げられている。絵本棚は3歳児でも手が届く1・2メートルの高さで、表紙が見えるように置かれている。

さらに厳選された良書に加え、「ねー先生、絵本読んで」と子どもたちから慕われる司書の存在が大きく、多くの親子に読書の楽しさを伝えてきた。利用者は「一般の図書館と違い、子どもが多少騒いでも見守ってくれる」と子ども図書館ならではのよさを強調する。

イトーヨーカ堂は「地元の行政を中心に子ども図書館の引継ぎをお願いしている」という。利用者の声や子ども専門の図書館という特徴を考慮すると、できる限り蔵書を含めた施設設備などのハードとともに、司書を含めた運営ソフトが引き継がれることを望みたい。

(注2)清水町では2008年2月に閉館した大型商業施設内で運営されてきたユニーの子ども図書館が商業施設の協力で町がほぼ引き継ぐ形で約半年後に再開できた。秋田県立図書館でも機能を充実させる目的でイトーヨーカ堂(注2)秋田店の子ども図書館を継承してきた。

子ども図書館は“子育て・教育”の根幹になる施設だ。地方自治体の一層の理解と支援を求めたい。さらに“子育て・教育”に税金を集中投入するという(注3)民主党には、公設の子ども図書館の全国展開を提言したい。

（「読書文化の灯を消すな」2009年9月6日付「静岡新聞」より）

(注1)イトーヨーカ堂：日本の大手スーパーの会社

(注2)浜松・沼津・清水・秋田：日本国内の地名

(注3)民主党：日本の政党の一つ。2009年に新しく第一党となる

問1 [①]に入る言葉として最も適当なものはどれか。

- 1 残念でならない
- 2 うれしい気持ちでいっぱいだ
- 3 当然のことだと思う
- 4 憤りを感じずにはいられない

問2 ②地域に根ざしてとはどういう意味か。

- 1 地域の住民には無関心で
- 2 地域の住民と密着して
- 3 地域の住民とは反対の方面から
- 4 地域の住民と競争しながら

問3 筆者がこの文の中で述べている「図書館の利点」として間違っているものはどれか。

- 1 小さい子どもでも本が見やすいように工夫されている
- 2 働いている親でも利用しやすいように工夫されている
- 3 子どもに読書の楽しさを教えている
- 4 子どもが転んでもけがをしないように机などが工夫されている

問4 この文章の中で筆者が一番伝えたいことは何か。

- 1 イトヨーカ堂の行っている活動は素晴らしい
- 2 全国に図書館の数をもっと増やすべきだ
- 3 子ども図書館の必要性
- 4 民主党に期待すること

問題6 以下の内容を確認し、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ABCグループ 応募条件・選考スケジュール

			ABC 東日本	ABC 西日本	ABC ビジネス	ABC メイト
応募必須条件	説明会参加				○	○
	一般常識試験		○	○	○	○
	履歴書提出方法	WEB			○	○
		郵送	○	○	○	○
説明会	第1回説明会	東京	3月20日	3月21日	3月25日	3月26日
		大阪	3月27日	3月28日		3月23日
	第2回説明会	東京	4月10日	4月17日	4月2日	4月8日
		大阪	4月11日	4月18日		4月5日
面接	第一次面接	東京	4月20日	4月27日	4月25日	4月18日
		大阪	4月21日	4月28日		4月15日
	第二次面接	東京	未定	未定	5月5日	4月23日
		大阪	未定	未定		

*履歴書は第一次面接の3日前までに届くように提出してください。

*説明会、第一次面接は1週間前までの営業時間内にお電話またはWEBにてお申し込みください。当日参加は受け付けておりません。

*第二次面接は、第一次面接の合格者のみこちらからご連絡いたします。

*ABCメイト以外の会社では、全国勤務型と地方勤務型の希望を受け付けます。(ABCメイトは地方型のみ募集となります。)

*その他、電話でのお問い合わせには応じておりません。ご質問などは説明会にて受け付けます。

3月							4月							5月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6					1	2	3							1
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29
														30	31					

問1 田中良子さんは、ABC グループの4社に興味があり、応募したいと思っている。田中さんは、地域型の勤務を希望している。毎週木曜日は、大学の実習があつて、説明会や面接に参加できない。今日は3月17日である。田中さんは、応募できないのはどの会社か。

- 1 ABC 東日本と ABC 西日本
- 2 ABC ビジネスと ABC メイト
- 3 ABC メイト
- 4 どの会社も応募できない

問2 吉田太郎さんは、大阪に住んでいる。大学の授業が忙しいので、大阪の説明会や面接に参加したい。今日は4月17日である。吉田さんはどの会社に応募することができるか。

- 1 ABC 東日本
- 2 ABC 西日本
- 3 ABC 東日本と ABC 西日本
- 4 ABC 西日本と ABC ビジネス

第9回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

お
老いは一日一日の歩みの中で、〔 ① 〕なので、ある時まではなかなか自分では自覚できない。

しかし、老いは確実にやってくる。

私の母は、はじめて電車のなかで席を譲られたときに「おばあさん、こちらへどうぞ」と言われて、「 ② 」と聞き返したという。

私も駅でキップを買おうと自動販売機の前で財布の中のコインを③まさぐっていたら、いきなり、後ろの(注1)アンちゃんから、「ほら、ばあさん、これで買いな」と、10円玉をめぐまれたことがあった。きっと、急いでいた若者は、なかなかコインをつまみ出せない私にいらだち、また、哀れに思ったのに違いない。④他人からみれば老いは確実に老いなのである。

(暉岡淑子『豊かさへ もうひとつの道』かもがわ出版より)

(注1) アンちゃん：若い男の人

問1 〔 ① 〕に入るものとして、最も適当な言葉はどれか。

- 1 急激に進んでいくもの
- 2 静かに進んでいくもの
- 3 ずっと同じもの
- 4 人によって進み方が違うもの

問2 「 ② 」に入るものとして、最も適当なものはどれか。

- 1 「こちらってどこのことですか？」
- 2 「私はあなたのこと知らないのですが？」
- 3 「あのう、おばあさんって私のことですか？」
- 4 「失礼ですね。私はおばあさんではありませんが？」

問3 ③まさぐってとはどういう意味か。

- 1 何かを指先などの感覚でさがすこと
- 2 何かをじっと見ながらさがすこと
- 3 何かを声を出しながらさがすこと
- 4 何かを確かめながらしっかりさがすこと

問4 ④他人からみれば老いは確実に老いなのであるとはどういうことか。

- 1 自分は思っていなくても客観的にみると間違いなく年をとっている。
- 2 他人からみれば、私も、私の母と同じように「おばあさん」になった。
- 3 他人からみれば、老いは哀れなものである。
- 4 老いは、毎日毎日確実に進んでゆくものである。

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

通勤時間は短い方がいいか、長い方がいいか。

多くの人は短い方がいいと答えることと思う。しかし、私は、断然長い方がいいと考えている。それも、一時間以上かかるくらいがいい。

多くの人は通勤時間をコストと考えている。だからこそ、通勤に時間をかけたくないわけだ。逆に通勤時間を資源であると考えてみる。すると、①その時間は多ければ多いほどよい、という話になる。

もちろん通勤時間を資源とするには、条件がある。それは「居眠りをせず、必ず座って」いくこと。私は、自分を変えようと思った三十歳から、通勤時間を座っていくことにこだわって住まいを選んできた。つまり、始発電車がある場所に居を構えてきたのだ。

(略)

一見すると職場の近くに住むほうが、通勤時間が短くなるため、自分の時間はとりやすいと考えがちだ。②、私の職場にいた同僚や上司を見ても、通勤時間が短い人は、ダラダラする時間が増えるだけで、読書量も多いとは決していえなかった。逆に、夜の付き合いの時間が長くなるだけである。

サラリーマンは職場の近くに住んだら、それに甘えてしまって③墮落するだけというのが私の持論だ。

あたなのまわりも見回してみるといい。会社の近くに住んでいて、知的な生活を送っている人はたしてどれくらいいるだろうか。多くのできるサラリーマンは通勤時間が長いだろう。

サラリーマンが「知的なビジネスマン」としての生活を送るためには、「最低でも一時間以上の通勤時間を確保し、座って通勤しなければならない」。

そのために「遠くに住む」という独自の哲学が生まれたわけなのだ。

(久恒啓一『通勤電車で寝てはいけない!』三笠書房より)

問1 筆者が考えている①その時間とはどのような時間か。

- 1 有益に使える時間
- 2 無駄で疲れる時間
- 3 ゆっくり座ってられる時間
- 4 お金がかからない時間

問2 ②に入る最も適当な言葉はどれか。

- 1 そして
- 2 なぜなら
- 3 しかし
- 4 したがって

問3 筆者の考える③墮落とは、どういうことか。

- 1 仕事に身が入らないこと
- 2 仕事をしないで遊んでいること
- 3 自分の時間に好きなことだけをする事
- 4 だらだらと無駄な時間を過ごすこと

問4 筆者の考えに最も近いものを選べ。

- 1 通勤時間の短い人は、自分の時間が多く取れるので、その時間を有効に使うべきだ。
- 2 座って通勤できるので始発電車のあるところに住めば、通勤時間に疲れないので、よい仕事ができるようになる。
- 3 仕事のできるサラリーマンは通勤時間が長くても、自分の時間を作り、有効に使っている。
- 4 通勤時間を長くし、有効に使うことで仕事のできるサラリーマンになることができる。

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

私がいつもゆく公衆浴場は、湯の出る^(注1)カランが十六しかない。そのうちひとつぐらいはよくこわれているような、小ぶりで貧弱なお風呂だ。

その晩もおそく、流し場の下手で中腰になってからだを洗っていると、見かけたことのない女性が(①)身を寄せてきて「すみませんけど。」という。手をとめてそちらを向くと「これでわたしの^{えり}衿^そを剃ってください。」と、持っていた軽便カミソリを祈るように差し出した。剃ってあげたいが、カミソリという物を使ったことがないと断ると「いいんです、ただスッとやってくれば。」「大丈夫かしら。」「ええ、簡単でいいんです。」と言う。

ためらっている私にカミソリを握らせたのは次のひとことだった。「明日、私はオヨメに行くんです。」私はびっくりしてしまった。知らない人に衿を剃ってくれ、と頼むのが唐突なら、そんな大事を人に言うことにも驚かされた。でも、少しも^{ずうずう}図々しさを感ぜさせない(②)が細身のからだに精一杯あふれていた。私は笑って彼女の背にまわると、左手で髪の毛をよけ、慣れない手つきでその衿足にカミソリの刃を当てた。明日嫁入るという日、美容院へも行かずに済ます、ゆたかではない人間の喜びのゆたかさが湯気の中で、むこう向きにうなじをたれている、と思った。

剃られながら、私より年若い彼女は、自分が病気をしたこと、三十歳をすぎて、親類の娘たちより婚期がおくれてしまったこと、今度縁あって^{かながわ}神奈川県の農家へ行く、というようなことを話してくれた。私は想像した、彼女は東京で一人住まいなんだな、つい昨日くらいまで働いていたのかもしれない。そしてお嫁にゆく、そのうれしさと不安のようなものを今夜分けあう相手がないのだ、③それで――。私はお礼を言いたいような気持ちでお祝いをのべ、名も聞かずハダカで別れた。

あれから幾月たったろう。初々しい花嫁さんの衿足を、私の指がときどき思い出す、彼女はいま、しあわせかしらん？

(石垣りん『花嫁』筑摩書房より)

(注1) カラン：^{じやぐち}蛇口のこと

問1 (①)に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- 1 そっと 2 ぞっと 3 じっと 4 ちょっと

問2 (②)に入る言葉として最も適しているものはどれか。

- 1 しおらしさ 2 あつかましさ
3 強さ 4 優しさ

問3 「③それで――」の後に続く内容として適当なものはどれか。

- 1 私とお酒を飲みたいと思ったのだ
2 初めて会った私に話しかけてきたのだ
3 婚期がおくれてしまったのだ
4 風呂で衿足を剃ろうと思ったのだ

問4 筆者はこの“花嫁”のことをどう思ったか。

- 1 貧しさの中でもお嫁に行く喜びを感じている花嫁を健気だと思った
2 知らない人にいきなり「衿足を剃ってくれ」と頼む花嫁をあつかましいと思った
3 嫁入り前に美容院に行くお金もない花嫁をかわいそうだと思った
4 自分の話をいろいろしてくる花嫁を社交的でかわいい人だと思った

問題4 次のAとBはそれぞれ新聞からの抜粋である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

2016年夏季五輪の招致合戦に敗れた東京の石原慎太郎都知事は4日午前、コペンハーゲンから羽田空港に帰国後に都庁内で記者会見し「東京のプレゼンテーションは圧倒的に良かったし評価もされたが、目に見えない政治的な動きがあった」と敗因を語った。また東京五輪の招致にかかった公費の使途の詳細やその適否を検証し公表する方針も明らかにした。

招致団と同席で記者会見した石原知事は招致活動を振り返り「ヘトヘトになるくらい慣れないことをやってきた。帰りの便で（同乗した五輪招致応援ツアーの参加者らに励まされ）初めて泣いた」と話した。

五輪への再挑戦について石原知事は「今回の活動内容を都民や国民に明らかにした上で斟酌（しんしゃく）^{（注1）}することで一方的に決めるものではない」とする半面で「せっかく見かけた夢だから日本ならではの五輪を東京に限らずやりたいと思う」とも述べた。

（2009年10月4日付「日経ネット」より）

B

コペンハーゲンで開催された国際オリンピック委員会（IOC）総会で、2016年夏季五輪の開催都市にブラジルのリオデジャネイロが選ばれた。「環境五輪」を掲げる東京は落選した。

招致活動の先頭に立ってきた石原慎太郎東京都知事の「無念で、残念」という思いは、多くの日本人が共有している。だが、まずは「南米大陸で初の五輪開催」にこぎつけたリオデジャネイロを祝福したい。

（略）

東京がリオデジャネイロ、シカゴ（米国）、マドリード（スペイン）の計4都市で競い合った今回の招致合戦で後れを取った理由はいくつかあげられる。

1カ月前にIOCが公表した評価報告書で、東京はコンパクトな会場配置や財政基盤、治安などが高い評価を得た。しかし、大詰めの招致活動で「環境五輪」「次世代へ引き継ぐ」といった理念はなかなか伝わらなかった。国民の支持率が55・5%（IOC調査）と4都市中で最低だったことも熱意不足との印象を与えたようだ。

（2009年10月4日付「産経ニュース」より）

（注1）斟酌（しんしゃく）：そのときの事情や相手の心情などをよく考慮すること

問1 東京がオリンピックの開催地に選ばれなかった理由としてどちらの記事でも触れられていないことはどれか。

- 1 国民の支持率が低かったこと
- 2 環境に対する姿勢がうまく伝わらなかったこと
- 3 予算の使途が明らかにされなかったこと
- 4 政治的な動きがあったこと

問2 東京都知事の意見として正しいものを選べ。

- 1 国民の支持が得られなかったことが残念なので、今後は国民に広く理念を伝えて支持を増やしたい。
- 2 オリンピック委員会に東京開催の理念が伝わらなかったことが遺憾である。
- 3 国民の意見を考慮した上で、引き続き日本でのオリンピック開催を目指したい。
- 4 南米初のリオデジャネイロ開催を祝福している。

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

病気をビョーキとカタカナで表記するのが流行った時代があった。今は、「病気なんだよ」と言ったとき、かつてのビョーキを連想する人はまずいない。健康幻想が広まる中、とにかく病気は悪くて〔 ① 〕なもの、という考え方が広まっているのかもしれない。

一方、②「傷ついた」「心の傷がある」と自ら口にする若者は、急激に増えている。子どものときに心に傷（トラウマ）を受けたために、大人になってからも生きにくさを抱えている人を一部の心理学者やジャーナリストがアダルトチルドレンと呼んだところ、あっという間に広まった。そこは、「私は病気でもないし、心に傷を受けてもいない」という人は立ち入ることのできない世界。しかし、ひとたび「傷を受けた」とさえ認めれば、仲間たちがあたたかく迎え入れてくれる場所だ。かつてのビョーキは、突出した特長や個性の代名詞であった。人にはきられるかもしれないが、思わぬ生産性や才能に結びつくこともありえた。ところが、今の若者たちが好んで使う「心の傷」の方は、突出ではなくて同じような仲間との同化の方向にしか発展しない。

ビョーキにまでなまってまわりの注目を集めたり、孤立してしまったりするのは怖い。もちろん、本当に苦しい病気はイヤ。そこで「心の傷」を足がかりにだれかとつながり、「同じだね、わかるよ」と認め合いたい。でも、そこから次の一歩をどうやって踏み出せばよいかわからない。今そんな若者が、たくさんいる。

病気、ビョーキ、心の傷、どれも諸手をあげて歓迎すべきものではないが、それらをきっかけに自分の生き方を見つめなおすことはできるはずだ。今の若者が自分の生きにくさを「傷ついた」と表現し、それを仲間どうしで共有しあったあとに、それぞれがどうやって立ち上がっていくのか。それとも、いつまでもそこに停滞したままなのか。若者たちが自分で決定するのを、大人は祈るような気持ちで見守るしかないのだろうか。

（香山リカ『若者の法則』岩波新書より）

問1 「①」に入る言葉として適当なものはどれか。

- 1 ポジティブ
- 2 **ネガティブ**
- 3 フォーマル
- 4 インフォーマル

問2 「②「傷ついた」「心の傷がある」と自ら口にする若者は、急激に増えている」とあるが、筆者が言っているのは具体的にどういうことか。

- 1 子供のときに、「心に傷を受けた」若者が増えている
- 2 「病氣」になって、人から孤立してしまう若者が増えている
- 3 「心の傷がある」ことによって、人から嫌われる若者が増えている
- 4 「病氣」と言うことで、仲間と気持ちを共有しようとする若者が増えている

問3 昔の「病氣」と今の「病氣」の意味を表す具体的な例の最もよい組み合わせはどれか。

- 1 昔の「病氣」：心臓に病氣がある
今の「病氣」：言いたいことがうまく言えない
- 2 昔の「病氣」：理由なく不安を感じる
今の「病氣」：言いたいことがうまく言えない
- 3 昔の「病氣」：言いたいことがうまく言えない
今の「病氣」：心臓に病氣がある
- 4 昔の「病氣」：理由なく不安を感じる
今の「病氣」：心臓に病氣がある

問4 筆者がこの文章で最も言いたいことは何か。

- 1 昔の「病氣」は気楽だったが、今の「病氣」は気楽ではない
- 2 昔の「病氣」は気楽ではなかったが、今の「病氣」は気楽だ
- 3 昔の「病氣」も今の「病氣」も気楽だが、それを機会に考えてみることはできる
- 4 昔の「病氣」も今の「病氣」も気楽ではないが、それを機会に考えてみることはできる

問題6 以下は、文部省作成による「新しい学習指導要領（保護者用）」である。内容を確認後、問題に答えなさい。

「ゆとり」か「詰め込み」かではなく、
基礎的な知識・技能の習得と
思考力・判断力・表現力の育成の両方が大切です

それぞれの力をバランスよくのばしていくために、
教科等の授業時数を増加し、教育内容を改善します

※「学習指導要領」

全国どここの学校で教育を受けても一定の教育水準を確保するために、
各教科等の目標や内容などを文部科学省が定めているもので、教科書や学校での
指導内容のもとになるものです

授業時数の増加

小学校

○国語・社会・算数・理科・体育の授業時数を6年間で約1割増加します

国語：1・2年生で週9時間に増加

算数：2～6年生で週5時間に増加

理科：4～6年生で週3時間に増加

体育：1～4年生で週3時間に増加

外国語活動：5・6年生で週1時間新設

授業時数の増加

中学校

○国語・社会・数学・理科・保健体育・外国語の授業時数を3年間で約1割増加します

国語：2年生で週4時間に増加

社会：3年生で週4時間に増加

数学：1・3年生で週4時間に増加

理科：2・3年生で週4時間に増加

保健体育：各学年で週3時間に増加

外国語：各学年で週4時間に増加

(文部科学省作成パンフレットより)

問1 現在、小学1年生の1週間の授業数は以下のとおりである。新学習要領が実施されると、授業数(A)はどのように変化するか。

	国語	算数	生活	音楽	図工	体育	道德	特活	合計
現行	8	3.4	3	2	2	2.6	1	1	23
新							1	1	(A)

- 1 23
- 2 24
- 3 25
- 4 26

問2 中学校3年生の授業数で増加するものはどれか。

- 1 国語・社会・数学・理科・保健体育・外国語
- 2 社会・数学・理科・保健体育・外国語
- 3 社会・数学・理科
- 4 保健体育・外国語

第10回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

酒類や味噌、醤油、納豆、チーズ、ヨーグルト、食酢といったおなじみの食品は、すべて発酵^{はっこう}を利用したもので、それらは食生活を豊かにしてくれるだけでなく、健康生活にも役立ってくれています。

発酵食品の大きな特徴のひとつは、個性的なにおいをもつことです。これがまた、たまらないほどの魅力をもたらします。

〔①〕によって食欲が出るということは、決して発酵食品に限ったことではありません。ご存知のように、ニンニクのにおいが大変に食欲を出させたり、中国あたりではネギを油で炒めたにおいで食欲をわかせたりします。殻付きエビを油で炒めた芳香^{ほうこう}なんていうものも食欲をそそりますね。逆にいえば、においがなかったら食欲はでない。風邪をひいて鼻がつまると全然食欲がなくなってしまう。あれは不思議なもので、本来舌の^{みらい}(注1)味蕾で味を感じるはずなのに、鼻がつまると味蕾もダメになるとういことです。つまり、〔 ② 〕非常に大事だということですね。

(小泉武夫『くさいはうまい』文集文庫より)

(注1) ^{みらい}味蕾：舌の味覚を感じる部分

問1 〔①〕に入るものとして、最も適切なものはどれか。

- 1 ソース、ケチャップ、マヨネーズ
- 2 ワイン、酒、焼酎
- 3 納豆、チーズ、ヨーグルト
- 4 塩、こしょう、砂糖

問2 〔②〕に入る言葉で、最も適切なものはどれか。

- 1 匂み
- 2 臭み
- 3 鼻み
- 4 苦み

問3 〔 ③ 〕に入るものとして、最も適切なものはどれか。

- 1 舌が食べ物の香りや味を感じるときに
- 2 病気のときに香りの強いものを食べることが
- 3 においが食欲とか食味というものにとって
- 4 中華料理にとってネギやエビを炒めたにおいが

問4 筆者がこの文章の中で最も言いたいことは何か。

- 1 発酵食品のにおいは健康のために大きな役割を果たしている
- 2 鼻と味覚というものは密接なかわりがある
- 3 食事をするときは、舌よりも鼻のほうが大事である
- 4 においのない料理は中華料理とはいえない

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

日本語の場合も、日常会話の時と、きちんとした文章を書く時とでは、文章の作り方が異なります。通常、日常会話では、冗長な話し方を避け、ポイントや必要な情報を短い時間で伝えることが多くなります。一方、小論文などまとまった文章を書く時は、事情を全く知らない人が読んでもわかるような書き方が求められます。

聴児^(注1)の場合も、「話しことば」のスムーズな使用と「書きことば」のスムーズな使用の間には、距離があるといわれています。すなわち、「話しことばの獲得」イコール「書きことばの獲得」ではないのです。

①それと同じことが、手話にも言えるでしょう。

「コーヒーでも飲もうか」について、日常生活では、単に「コーヒー／飲もうか」という手話で表せばいいのであって、それをわざわざ「例えば／コーヒー／他／かまわない／飲もうか」などという手話で表す必要はないでしょう。けれども、「コーヒーを飲もうか」と「コーヒーでも飲もうか」という2つの文章は、意味としてはやはり全く同一ではありません。②そのような違いについても、聴覚障害児に理解させる必要があるでしょう。

(脇中起余子『よく似た日本語とその手話表現第1巻』北大路書房より)

(注1) 聴児：耳か聞こえる子供。健聴児。

問1 ①それと同じこととは、どういうことか。

- 1 日常会話では、必要な情報だけを短く伝えることが大切だということ
- 2 日常会話の時は、書き言葉のように細かい文の違いは伝えなくてもいいということ
- 3 話し言葉が十分に使用できても、書き言葉が同じように使えるとは限らないということ
- 4 話し言葉よりも書き言葉のほうが重要なので、書き言葉の教育が必要だということ

問2 ②そのような違いについても、聴覚障害児に理解させる必要があると筆者が考えているのはなぜか。

- 1 「コーヒーを飲もうか」と言ったときと「コーヒーでも飲もうか」と言ったときの気持ちの違いがわからなければ、手話のできない人との日常会話に困るから。
- 2 「コーヒーを飲もうか」と「コーヒーでも飲もうか」のどちらも表現できないと、本当に手話ができるとは言えないから。
- 3 「コーヒーを飲もうか」と「コーヒーでも飲もうか」の意味の違いがわからなければ、書かれた文章を読むときに困るから。
- 4 「コーヒーを飲もうか」と「コーヒーでも飲もうか」の意味の違いがわからなければ、文章を書くときに困るから。

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ある時、大阪^{おおさか}行きの急行の食堂車で、遅い晩飯を食べていた。四人掛けのテーブルに、私は一人で座っていたが、やがて前の空席に、六十格好の上品な老夫婦が腰をおろした。

①細君^{こわき}の方は、小脇^{こわき}に何かを抱えて入ってきて私の向かいの席に着いたのだが、袖^{そで}の陰から現れたのは、横抱きにされた、おやと思うほど大きな人形であった。人形は、背広を着、ネクタイをしめ、^(注1)外套^{がいとう}を羽織^はって、外套と同じ縞柄^{しまがら}の^(注2)鳥打ち帽子をかぶっていた。着付けの方はまだ新しかったが、顔の方はもうすっかり垢染^{あか}みてテラテラしていた。目元もどんよりと濁り、唇の色も褪^あせていた。何かの拍子に人形は帽子を落とし、これも薄汚くなった丸坊主を出した。

細君^{めくぼ}が目配せすると、夫は床から帽子を拾い上げ、私の目が合うと、ひょっと会釈して、車窓の釘^{くぎ}に掛けたが、それは子供連れで失礼とでも言いたげな②こなしであった。

もはや、明らかなことである。人形は息子に違いない。それも、人形の顔から判断すれば、よほど以前のことである。一人息子は戦争で死んだのであろうか。夫は妻の乱心を鎮^{しず}めるために、彼女に人形をあてがったが、以来、二度と正気に返らぬのを、こうして連れて歩いている。多分そんなことか、と私は思った。

夫は旅なれた様子で、ボーイに何かと注文していたが、今はおだやかな顔でビールを飲んでいる。妻は運ばれたスープを一匙^{さじ}すくっては、まず人形の口元に持って行き、自分の口に入れる。それを繰り返している。私は、手元に引き寄せていたバター皿から、バターを取って、彼女のパン皿の上に載せた。彼女は息子にかまけていて、気が付かない。「これは恐縮。」と夫が代わりに礼を言った。

そこへ、大学生かと思われる娘さんが、私の隣に来て座った。表情や挙動から、若い女性の持つ鋭敏を、私はすぐ感じたように思った。彼女は③一目^{ひとめ}で事を悟り、この不思議な会食に素直に順応したようであった。私は彼女が私の心持ちまで見てしまったとさえ思った。これは私には、彼女と同じ年頃の娘があるためであろうか。

細君の食事は二人分あるから、遅々として進まない。やっとスープが終わったところである。もしかしたら、彼女は全くの正気なのかもしれない。身についてしまった習慣的行為かもしれない。とすれば、これまでになるには、周囲の浅はかな好奇心とずいぶん戦わなければならなかったろう。④それほど彼女の悲しみは深いのか。

(小林秀雄『人形』文藝春秋より)

(注1) 外套：冬に着る厚手のコート

(注2) 鳥打ち帽子：上部が平らで大きな帽子。鳥などを捕まえる時に用いた

問1 ①細君とは誰のことか。

- 1 夫 2 妻 3 私 4 子供

問2 ②こなしとは何のことか。

- 1 床から帽子を拾ったこと
2 私と目が合ったこと
3 私に軽く頭を下げたこと
4 車窓の釘に帽子をかけたこと

問3 「私」は「老夫婦と人形」についてどう思ったか。

- 1 老夫婦の息子は死んだが、息子に似ている人形をかわいがっているのだろう
2 老夫婦の息子は死んだが、息子の思い出としてこの人形を持っているのだろう
3 老夫婦の息子は死んだが、夫婦は人形を息子だと思い込んでいるのだろう
4 老夫婦の息子は死んだが、妻は人形を息子だと思い込んでいるのだろう

問4 ③ひとめで事を悟りとは具体的にどういうことか。

- 1 私と老夫婦が家族ではないこと
2 老夫婦のとっている行動がおかしいこと
3 大きな人形も食事をしていること
4 私に、彼女と同じ年頃の娘がいること

問5 筆者はどうして「④それほど彼女の悲しみは深いのか」と思ったのか。

- 1 人形にスープをやるなどの行動を周りの人が「おかしい」と思ってもやり続けるから
2 荷物になるのに大きい人形をいつでも連れて歩くから
3 人形がスープを食べないとわかっていてもスープをやるから
4 人形との食事に時間がかかってもそれを続けようとするから

問題4 次の A と B はそれぞれビジネスの場面で使われるメールでのあいさつ文である。A と B 両方の内容を確認し、後の問いに答えなさい。

A

本社移転のお知らせ

謹啓 向春の候 ①あなたの会社におかれましては益々のご清栄のこととお慶び申し上げます。平素より格別のご愛顧を賜り、誠に有難うございます。

さて、この度、②私の会社では業務拡張のため、平成 20 年 4 月 10 日より下記住所に移転することとなりました。

これを機に一層のサービス向上に努めるべく、社員一同気持ちを新たにしております。今後ともご愛顧のほど、よろしくお願い申し上げます。

謹白

記

旧) 東京都千代田区赤坂町 1-2-3

新) 東京都千代田区青空町 5-6-10

なお、電話番号及び FAX 番号は変更ございません。

以上

B

会社移転の挨拶状

拝啓

①あなたの会社ますますご盛栄のこととお喜び申し上げます。

毎々格別のお引き立てを賜りまことにありがとうございます。

さて、このたび、②私の会社では業務拡大に伴い、本社を下記に移転することになりましたのでご案内申し上げます。

これを機に旧に倍しまして社業に励み、皆様のご期待に沿うよう努力いたす所存でございます。寒い日が続きますが、御身体にご配慮ください。

敬具

記

業務開始日 平成 20 年 4 月 10 日

新住所 東京都千代田区赤坂町 1-2-3

電話 (03)12-3456(代表)

以上

問1 AとBはどういった場面で使われるあいさつ文か。

- 1 会社の社内で社員全員に伝えられる会社増築の案内状
- 2 社外の取引先に送られる会社増築の案内状
- 3 会社の社内で社員全員に伝えられる住所変更の挨拶状
- 4 社外の取引先に送られる住所変更の挨拶状

問2 A、Bそれぞれの①と②には同じ言葉が入る。言葉の組み合わせとして正しいものはどれか。

- 1 ① 大社 ② 小社
- 2 ① 貴社 ② 弊社
- 3 ① 金社 ② 銀社
- 4 ① 尊社 ② 謙社

問3 AとBの挨拶文について、正しく述べられているものはどれか。

- 1 このメールの挨拶文を送ることになった理由が異なる
- 2 Aにはビジネス場面での挨拶の言葉が入っているが、Bには入っていない
- 3 ビジネス場面の文書としての終わりの挨拶文がAは適切だが、Bは不適切である
- 4 Aの「なお、電話番号及びFAX番号は変更ございません」と記載するのは不適切である

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

頭のなかではアイデアが湧き出てくるのに、いざ書き始めると書けないという経験をしたことがありますか。アイデアが浮かぶならいいほうで、書こうにも何を書こうかぼうっとしてしまっていてどうしていいかわからないという経験のある人もいるでしょう。

詩人ならば、自分の感情を的確にあらわすことばや表現が浮かぶまでこだわり続けるのもかまいません。いやこだわるべきです。いつ完成するかは作者にもはっきりとわからないかもしれません。詩作とは思索の果てに言語化されたものだといえるからです。これとは①好対照をなしているのが建築物といえるでしょう。設計図があり、手順を踏んで工事をしていけば必ず完成します。完成までの工期を計算することができるからです。

論文をこれらになぞらえれば、建築物に似ています。違う点をあげれば、デザイン、設計、工事、内装、外装、工事監督などありとあらゆるものについて一人で行うということでしょう。しかも②今まである建築物と比べて、どこかしら新しいものを含んでいなければいけないという点が難しくもあり、やりがいのあるものと言えるでしょう。

論文を書く難しさとは、新しい何かを盛り込もうとする点では詩作に似ていながら、印象批評になってはいけないということでしょう。建築物は設計図があれば誰もが作ることの出来るように、論文も問いを論証していく際に、誰もが納得できる資料や文献を駆使しながら論を展開していかなければなりません。

逆に論文を書くのはやさしいとも言えないでしょうか。詩人のように個人の才能に委ねられてしまうようなことはなく、設計図のように手順を踏んでいけば誰もが到達できるものなのですから。そうであるならば、問いをたてるときのように少しの努力をすればいいだけのことです。

ここで確認しておきたいのは、私たちは「言葉によって思考している」ということです。きわめて単純なことでしょうが、あらためて考えてみてください。私たちは論文を「書く」のであって、論文を絵や音楽で表現することはできないのです。「書くことによって思考している」といつでもよいかもしれません。そうであるならば、③積極的にメモをとりましょう。単語を書き並べるだけでもかまいません。思いついた文を書き留めておくだけでもよいでしょう。こうした小さなことも積み重なると、単なるメモのレベルを越えて、考えるためのメモ書きになるでしょう。もちろん、ただ眺めているだけではなく、自分の書いたメモを批判的に読んだり、発想を転換させるように読んだり、補助線になるものはないかなと考えながら読んだりするのは、あなた自身に委ねられているのです。

(東谷護『大学での学び方』勁草書房より)

問1 どのような点で①好対照をなしているのか。

- 1 詩は表現やことばにこだわりを持つべきであるが、建築物にはこだわりがないこと
- 2 詩はいつできるのか作者にもわからないが、建築物は完成予定がはっきりしていること
- 3 詩は深く考えて作るものであるが、建築物は考えなくても作れること
- 4 詩は一人で作るものであるが、建築物は複数の人が協力して作ること

問2 ②今まである建築物と比べて、どこかしら新しいものを含んでいなければいけないとはどういう意味か。

- 1 新しく建築物を作るときは、今までに作られたものと同じものではなく、新しいアイデアや工夫を取り入れなければならない
- 2 論文を書くときは、今までに書かれたものと同じではなく、何か新しいことを書かなければならない
- 3 新しく建築物を作るときは、一人ですべて行うのではなく、ほかの人の新しい意見も取り入れて行うべきだ
- 4 論文を書くときは、すべて一人で行うのではなく、ほかの人の新しい意見も取り入れて書くべきだ

問3 筆者が③積極的にメモをとりましょうと言っているのはなぜか。

- 1 頭の中のイメージやぼんやりした考えなども、メモをとることによって、言葉となり、それをつなげていけば論文が書けるから
- 2 小さい考えや単語も、たくさん集めてつなげれば、論文を書くための下書きになるから
- 3 メモを書くと、批判的な考えや、発想の転換ができるようになり、新しい思考が生まれるから
- 4 思考は言葉によって行われているので、メモし読み返すことでさらに思考が深まるから

問題6 次は、セミナー参加申し込みについての案内である。下の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

セミナーお申し込み方法

●お電話でのお申し込み

希望コース名とコース番号、日時をお知らせください。受講者のお名前、ご住所、お電話番号（複数でお申し込みの場合、連絡先は代表者の方のみで結構です）をお知らせください。

●お支払い方法

以下の方法からお選びください。入金確認ができた時点でお申し込み完了となります。

＊クレジットカードの初回一括払い（入金確認：当日）

＊コンビニエンスストアにてお振込み（入金確認：3日後）

お振込みの控えは必ず受講票と共に、確認をさせていただきますので当日ご持参をお願い致します。複数でお申し込みの場合は、代表者名でまとめてお支払い願います。

受付は受講日の10日前までです。

●受講票について

お申し込み完了後に受講票をお送りいたします。受講日当日にお持ちください。お申し込み受付後2週間以内に受講票がお手元に届かない場合はお手数ですが、ご連絡ください。受講票はお一人様ずつ確認させていただきますので、紛失のないようご注意ください。

●キャンセルについてのご注意

＊キャンセルのお受付は、受講日の7日前までにお電話でご連絡願います。Web、FAXでお受付は致しておりません。

＊返金について

クレジットカードの場合、受講日の7日前まで。

コンビニ振込みの場合、受講の10日前まで。

●変更について

日程変更は、受講日の4日前まで。但し、変更は1度までとさせていただきます。

●受講日当日のご注意

受講票と筆記用具をお持ちください。会場の入り口受付にて確認させていただきます。

開始時間の10分前までにご来場ください。

問1 10月23日のセミナーに、5名で申し込む場合、いつまでにどのように申し込めばよい
か。

- 1 5人の名前・住所・電話番号を電話で伝え、10月16日までにお金を振り込む
- 2 代表者の名前・住所・電話番号を電話で伝え、10月13日までにお金を振り込む
- 3 5人の名前と代表者の名前・住所・電話番号を電話で伝え、10月16日までにお金を
振り込む
- 4 5人の名前と代表者の名前・住所・電話番号を電話で伝え、10月13日までにお金を
振り込む

問2 当日の持ち物は何か。

- 1 代表者の受講票と代表者の振込み確認書、筆記用具
- 2 代表者の受講票と5人分の振込み確認書、筆記用具
- 3 5人分の受講票と代表者の振込み確認書、筆記用具
- 4 5人分の受講票と5人分の振込み確認書、筆記用具

第 11 回

問題 1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを 1・2・3・4 から一つ選びなさい。

「いえ」の当主を継ぐ際に代々の当主の名を受け継ぐ「襲名^(注1)」も、伝統工芸や芸能の世界ばかりでなく、地方の町の商家では比較的近年まで広く行われてきた。この制度では、それまでの名前が個人名であったのに対して、襲名する名前は家業の主人という地位を示すものである。つまり襲名によって、家業の経営者としての地位を継承すると同時に、社会的には代々の主人と同一の人格を帯びることを宣言するのと等しい。また襲名することは、屋敷や家屋、仕事場、道具、暖炉などの物的な経営基盤を受け継ぐことと同様に重要なことであって、当主の名に恥じない自覚と行動を迫るものである。何代も続いて社会的信用にも定評があるような老舗ならば、取引先にも知らされ、襲名披露も行われた。

(伊藤亜人『日本の民族社会』有斐閣より)

(注1) 襲名：名前を継ぐこと

問 1 ここで言われている「名前」とはどういうものか。

- 1 家業の経営とともに継承されるもので、それによって代々の主人と同一の地位や人格を表すもの
- 2 個人の人格や職業までも表し、それによって社会的自覚を持たせるもの
- 3 社会的信用を持ち、経営者であることを皆に知らせるためのもの
- 4 家業の経営すべてを受け継ぐ者であることを示すためのもので、それによって取引先の信用も得られるもの

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

どんな絵本がよいのか、一言でこれだというのは難しいのですが、あえていえば、よい絵本は①読後感がよいものです。おとなの自分が読んで「よかった」、そして「子どもにも是非読んでもらいたい」と思える作品を選んでください。

ただし、おとなに「よい」と評価される作品の中には、破滅的、アブノーマル、陰惨、残酷といった、人生の陰の部分为主题にしたものでも、その表現技術によって高く評価されるものがあります。こうしたマイナス主题をもつ作品は、人生の陽の部分を知った上で触れるものだと思いますから、おとなが子どもに提供するのとは、まず「陽」を扱った作品にしてください。

また、子どもには「こう育てほしい」「こんな経験をしてほしい」という願いが重ねられる作品を手渡すことが大切だと思います。もちろん、子どものときに読んだ絵本が将来どのような役に立つかは量れませんし、ひょっとしたら役に立たないかもしれません。大切なのは、子どもの心の栄養になってほしいという、おとなの「思い」や「願い」を重ねて作品を選ぶことです。そうした子どもに対する気持ちは、作品に重なってしっかりと子どもに伝わるものです。

(永田桂子『よい「絵本」とはどんなもの?』チャイルド本社より)

問1 ①読後感がよい絵本とはどのようなものか。

- 1 この本を読んでよかったと思える絵本
- 2 子供に読ませたいと思える絵本
- 3 表現技術が高い絵本
- 4 明るい話題の絵本

問2 第二段落の内容とあっているものはどれか。

- 1 大人が高く評価する作品は、人間の陰の部分を主題にしているため、子どもには読ませないほうがいい。
- 2 大人がよい評価をする作品でも、それが必ずしも子どもにもよいものだとは限らないので、気をつけたほうがいい。
- 3 まず子どもには人間の陽の部分を主題にした作品を読ませ、そのあとで大人が高く評価する作品を読ませたほうがいい。
- 4 子どもには明るい話題を扱った絵本を読ませるのがよい。

問3 筆者の考えに近いものはどれか。

- 1 子どもが読む絵本は、子どもに選ばさず、大人がよいと思うものを選んで読ませるべきだ。
- 2 子どもへの願いや思いを込めた作品を作り、子どもに読ませるべきだ。
- 3 将来役に立つかはわからないが、子どもに対する思いは届くので、願いを込めて選んだものを読ませるべきだ。
- 4 子どもが大人の願い通りに育つように、思いを込めた本を読ませるべきだ。

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ぼくはついに例のものを持たずに旅に出ました。

おわかりですか？

例のもの、ほら、ぼくがむかしから旅行にはかならずたずさえていったものです。

本当はそれを持たずに旅をしたいと、もう何年ものあいだ、ずっと考えつづけてきた例のもの。もうおわかりですね。

苦笑していらっしゃるあなたの顔が目にかかびます。そうです。ぼくは、ついにやったのです。あれを持たずに、風のように軽いバッグをたずさえて二泊三日の北陸のドライブ旅行に出発したのです。

その名は、カメラ。

もう一度、①あなたに自慢させてください。ぼくはついにあのふしぎな力を持つ機械から自由になりました。自分の眼と心のフィルムをとりもどしたと言ってもいいかもしれません。

ぼくはずいぶんながい年月、カメラとつきあってきました。ことに旅に出るときは、どんな場合にもそれを忘れることはありませんでした。カメラはいつのまにか、ぼく自身の感覚の一部と化していたようです。

ほら、映画や TV の技術者がロケーションに出かけたりすると、外の風景を指で丸いフレームをつくって、そこから眺めてみたりしますね。あれはレンズの枠のなかにどれだけの光景がおさまり、どれだけがカットされるのかを測っているのですが、ぼく自身、どこかの街角に立って無意識のうちにそれと同じ動作をしたことがあります。

そう、無意識のうちにです。この風景を写真に撮ろうと思うと、思わず広角レンズか、それとも望遠ぎみの長いレンズか、また周囲がカットされると対象がどう写るか、などとカメラのフレームのなかで下界を見てしまう。そんな②馬鹿げたことはありません。人間の眼というやつは、どんなにすばらしいレンズよりも最高の機能を発揮するのです。これだけの自由で多彩な写真機など、二十一世紀になっても現れっこないのです。

その自分の眼を、いつのまにかぼくは失くしかけていたのです。自分がカメラの一部になろうとしていることに気づいて、③恐ろしくなったのは、もう何年も前のことでした。

ぼくはカメラが好きです。

写真という表現形式に、なんともいえない魅力を感じてしまいます。カメラの機材そのものの、あの手触りや、重さ、シャッターの音質や、メカニズムにも惹かれつづけてきました。

(略)

ぼくは旅の途中、これという印象をうけたときには、かならずカメラを取り出しました。そして、撮影ずみのフィルムを山ほどかかえて帰国したものです。

しかし、ここ数年来、ふと④カメラを持たずに旅に出たいという気持ちになってきたのです。忘れてしまうものは、忘れてしまってもいい、永遠に残るものだけを自分の心に残して帰ってこよう、と思うようになってきたのです。しかし、それはとてもむずかしいことでした。

そして、やっとこんど、ぼくはカメラを持たずに日本海ぞいの道を車でたどるたびに出てきたところです。

(五木寛之『若き友よ。』幻冬舎より)

問1 筆者は何を、①あなたに自慢させてくださいといっているのか。

- 1 カメラがなくても旅行に行けるということ。
- 2 カメラを自分の眼のように扱えるようになったこと。
- 3 旅行に行って、自分の眼や心を取り戻したこと。
- 4 長いあいだずっとカメラにとらわれていた心がやっと開放されたこと。

問2 ②馬鹿げたこととは何か。

- 1 人間の眼のようにすばらしいカメラが作られること
- 2 カメラを持っていないのに、カメラのフレームの中から見のように風景を見ること
- 3 風景を自分の眼ではなくカメラを通して見ていること
- 4 どうすれば風景をうまく写真にとれるかをいつも考えていること

問3 筆者はなぜ、③恐ろしくなったのか。

- 1 風景を見ても、自分の眼には美しいと思えなくなってきたから。
- 2 カメラを通して風景を見ることが当たり前になり、自分の眼で見ることを忘れかけていたから。
- 3 カメラが好きになって、カメラなしでは何も見られないようになってしまったから。
- 4 自分の眼よりいい機能を持ったカメラが作られることは難しいから。

問4 筆者が、④カメラを持たずに旅に出たいと思った理由について近いものを選べ。

- 1 カメラや撮影ずみのフィルムで重くなったかばんを持って旅行することが、わずらわしくなったから。
- 2 カメラにとられることなく、自分の眼で見ることのほうがすばらしいと思ったから。
- 3 印象深いものは、カメラで撮らなくても自分の心に残るから。
- 4 風景や印象深いものもカメラを通して見ると、自分の心には何も残らないから。

問題4 次のAとBはそれぞれ新聞からの抜粋である。AとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

男性が身につけているだけでNGだと思うのは何なのか？ ^{こんかつ}婚活中の男女にアドバイスを行う女性に聞いたところ「リュックサック」(20.0%)がトップで、次いで「セカンドバッグ」(15.8%)、「ウエストポーチ」(15.0%)と、カバンやバッグ類が上位に並んでいる興味深いことが、結婚情報サービス『オーネット』の調査で判明した。調査を行ったオーネットによると両手が空くため非常に便利なリュックサックなのだが、婚活のプロからの評判は決して芳しくなく、リュックサックを使用するときは場所柄には気をつけた方がよさそうだということである。

カテゴリー別で見ると「カバン・バッグ類」がトップだったが、「足元関連」や「アクセサリ類」「携帯関連」も上位に並んでいる。具体的には白い靴下や汚い靴、金のネックレス、大量の携帯ストラップなどに対し、女性の厳しい目を向けているとのこと。

このアンケート調査はインターネットによる調査で、調査期間は10月21日から10月28日までで、オーネットで働く全て女性のアドバイザー120人が回答したものである。

(2009年11月29日付「朝日新聞」より)

B

結婚情報サービス・オーネットが公表した「男性が身につけているだけでNGだと思うのは？」という調査が、インターネットまとめサイト「痛いニュース(ﾉﾌﾟ)」で紹介され、ネット上で話題になっている。

この調査は、婚活中の男女にアドバイスを行う同社の女性120人が回答したもの。調査の結果、男性に身につけて欲しくない装飾品として、1位が「リュックサック」、次いで「セカンドバッグ」、「ウエストポーチ」などとカバン類が上位に並んだ。同社では「両手が空くため非常に便利なリュックサックだが、婚活のプロからの評判はよくないようで、使用するときと場所には気をつけた方がよさそうだ」と分析している。

この結果に対し、ネットでは、「リュックサックは手がふさがらないし、量もたくさん入る」や「リュックが悪い訳じゃなく、リュックを背負う人のセンスが悪いだけ」といったリュックサックを使用する男性を肯定するコメントが寄せられている。

また、「つまんないこと気にしているから婚期を逃すんだ」などと、男性の装飾品にケチをつける女性に対する厳しい意見もあった。

(2009年11月29日付「日刊アメーバニュース」より)

問1 「婚活」とはどのような意味だと思うか。

- 1 結婚するためにいろいろ動いたり、相談したりすること
- 2 離婚するためにいろいろ動いたり、相談したりすること
- 3 子どもを作るためにいろいろ動いたり、相談したりすること
- 4 結婚後の家を探すためにいろいろ動いたり、相談したりすること

問2 AとBのどちらの文章にも触れられている内容はどれか。

- 1 婚活中の女性に持ってもらいたくないものベスト3
- 2 アンケート調査を行った期間
- 3 アンケートを実施した対象
- 4 アンケート結果に対する意見

問3 Bの文章にある「つまらないこと」とは具体的にどんなことか。

- 1 オーネットが行ったアンケートのこと
- 2 オーネットが行ったアンケートに対する結果のこと
- 3 婚活中の人の持ち物に対して女性が厳しいこと
- 4 リュックサックはよくないということ

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

人間の身体があまりに表現的で、とまどわされることがたびたびある。

たとえば写真をとられるとき、手をどこにおこうかとかんがえはじめると困惑してしまう。両手を前で重ねて組むか、後ろで組むか、それとも脇にのばしておくのがよいか、まよいだすときりがない。女性は和服を着るともっとむずかしいときく。

手は、否定なしにその人の意識の方向や意思や気分などをあらわしだす。その過剰な表意作用が人間のからだをわざとらしい、目ざわりな存在にしまうのである。

西洋彫刻には手の表情を刻んだ作品がたくさんあるが、その一方で、腕をさっぱりと欠いたトルソ（彫像）にかえて①完成された人体美をみいだしたのも、それが意味の過剰性からまぬがれているからだろう。

手の表現性をもてあますとすれば、顔に当惑するのは当然である。

「顔は恥部だ」とある友人はいうのだが、人間の顔は他者との関係において自己をあまりにもあからさまにあらわしだす。顔がしばしば被われたりして隠されるのはそのためだろうが、化粧も②そのこととかかわりがある。

化粧、それもとくに女性の化粧は、ふつうはより美しくなるため、あるいは少なくとも美しくみせるためにするとおもわれている（と、わたしはおもうのだが）。ある女子大生が化粧を研究したいと先生に話すと、③「女の化粧は男のためにするにきまつてるじゃないか」といわれたそう。いまだき勇気のある先生だが、これはどこまで男性の一般的認識なのだろうか。

けれども、かの女によると、じつは女性は化粧しながら美しい自分のイメージをさがし、よろこんだり落胆したりしているのだという。

しかしその際、化粧は人間の顔になにかを足すのだろうか、引くのだろうか。これがかねがねわたしのいだいていた疑問だが、フランスの哲学者 B・H・レヴィは、邦訳された本のなかでなじ問いを投げかけている。

「化粧は人間の顔に意味を、つまり表情を追加するのか、それとも表情を消し去って、顔を貧しくするのか」（『男と女・愛をめぐる十の対話』三好郁朗訳、東京創元社）。化粧の信者だった詩人のボードレールは、化粧は目、唇、歯などの特徴を加工し、顔を神聖なものにするとかんがえたいらしい。化粧をしない女性作家のジョルジュ・サンドを非難もしている。レヴィ自身は、化粧は表情を消し、顔から曖昧さを少なくするのだという。また、究極的な化粧は「自然」をまねようとするともいっている。おもわず、「化粧してきれいになるのは、化粧のいない人だけなんだ」といった口の悪い友人をおもいだした。

（野村雅一『しぐさの人間学』河出書房新社より）

問1 ①完成された人体美をみいだした理由として正しいものはどれか。

- 1 彫刻の手がその人物の意思や気分を表しているから。
- 2 人間の表現的な部分が控えめに表現されているから。
- 3 意識や気分を過剰に表現するものが切り落とされているから。
- 4 人間の表現的な部分を細かく刻んでいるから。

問2 ②そのこととは何を指しているか。

- 1 顔が様々なことを表現しすぎていること
- 2 顔を出すのが恥ずかしいこと
- 3 当惑している気持ちが顔に表れること
- 4 顔が他者との関係に支障をきたすこと

問3 ③女の化粧は男のためにするにきまつてんじゃないかという発言について筆者はどのように考えているか。近いものを選べ。

- 1 そんな当たり前のことを言うなんて恥ずかしくてとてもできない。
- 2 男性が一般的だと思う考え方を女性に押し付けるのはよくない。
- 3 多くの男性が同じような考え方を持っているが、自分はそうは思わない。
- 4 これが男性の一般的認識だとは思わない。

問4 筆者が考える「化粧」について、正しいものを選べ。

- 1 化粧は、他人から美しく見られたいという女性の願望のあらわれであり、他人とよい関係を作るための手段の一つである。
- 2 化粧は、恥ずかしさを隠すもので、自己の感情を他人から見られないようにするためのものである。
- 3 化粧は、顔から過剰にあらわされる感情を消し去ることで、美しく見せたり、表情がないつまらない顔にさせたりもする。
- 4 顔は感情や気分をあらわしすぎるので、化粧をしてそれを隠し、自然に近づけることで、美しくなれる。

問題6 以下のメールの内容を確認し、後の問いに答えなさい。

テニス愛好会のみなさま

こんにちは！最近、めっきり寒くなりましたが風邪などひかれていませんか。

学期末が近づき、皆さん、課題や試験準備に追われていることと思います。

さて、以下の日程でサークルの忘年会を計画しております。

忘年会シーズンとあって店の予約がとりにくい時期ですので、①早めに人数を確認の上
お店をおさえないと考えております。

お忙しいとは思いますが、皆さん、ぜひご参加ください！

ご出席の返事は、このメールアドレスに12月13日までにお願いします。

参加者の方にはまた改めて詳細をメールします。では！

幹事 田中一郎

日時：12月22日 午後7時から10時ぐらいまで

場所：新大阪駅構内 居酒屋『ちょっと一杯』

JR 新大阪駅西側改札口出て左手すぐ

電話 (06)392 - 55678

問1 ①早めに人数を確認の上お店をおさえたいとは具体的にどういう意味か。

- 1 店で働いている人の人数を確かめてから、店が開いているかどうかを確かめたい
- 2 店で働いている人の人数を確かめてから、どの店にするか考えたい
- 3 風邪をひいている人の人数を確かめてから、忘年会をするかどうか考えたい
- 4 出席する人の人数を確かめてから、店に予約の連絡をしたい

問2 このメールを受け取った人は、まず何をしなければならないのか。

- 1 忘年会に参加できるかどうかをメールで連絡する
- 2 忘年会に参加できるかどうかを電話で連絡する
- 3 忘年会の計画に参加できるかどうかをメールで連絡する
- 4 忘年会の計画に参加できるかどうかを電話で連絡する

問3 このメールの情報として足りないものは何か。

- 1 幹事の「田中一郎」がどんな人なのかという情報
- 2 誰に送っているか、どんな人が参加するのかという情報
- 3 参加するなら、いくらぐらいお金が必要なのかという情報
- 4 不参加なら、いくらお金を払わなければならないのかという情報

第12回

問題1 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

千葉での海でのことだった。そんなに昔のことではない。わたしは生まれて初めて、水平線のむこうに太陽が沈んで行く所を、海岸で見た。輝きながら、太陽は少しずつ姿を消していく。その美しさに、私は息をのんだ。すっかり感動した私は、まわりの友達に、いった。

「ねえ、明日の朝、早く起きて、ここで太陽の昇るところ、見ましょうよ！」

「うん、見よう」という返事を期待していた私は、①みんなが黙っているので、びっくりした。

「なあに？早起きするのが、いやなの？」

一人が、ボソッと、いった。

「だって、太陽は、ここからは、上がらないもん」

「え？！」

②今度は私のほうが、びっくりする番だった。

(黒柳徹子『トットの欠落帳』新潮文庫より)

問1 ①みんなが黙っているとあるが、どうしてみんなは黙っていたのか。

- 1 早起きするのがいやだったから。
- 2 「私」の誘いを断りたかったから。
- 3 「私」の言った言葉に驚いたから。
- 4 太陽の美しさに感動していたから。

問2 ②今度は私のほうが、びっくりする番だったとあるが、どうしてびっくりしたのか。

- 1 みんなは、明日は太陽が上がらないと知っていたから。
- 2 「私」は、太陽が沈む場所と上がる場所が違うということを知らなかったから。
- 3 「私」は、太陽が東から上がって西に沈むのは当たり前だと思っていたから。
- 4 みんなは、太陽が沈む場所と上がる場所は同じだと知っていたから。

問題2 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。⇒記事が手元にないため本文を増やせません。使用しないでください

しばらく前、静岡^{しずおか}市の自宅マンション駐車場から自転車を盗まれた。6年間乗り続けたマウンテンバイクで愛着があった。

「①ひょっとして」と放置自転車保管所を訪ねた。見つからなかったが、探しながら、ズラリと並んだ自転車の運命が気になった。

調べると03年度、同市で放置・撤去された自転車は1万1171台。6,980台が持ち主に戻り、718台は業者に売却。他の大部分は処分されたが、部品を集めて75台が再生され、海外に渡った。

再生自転車海外譲与自治体連絡会という組織があるのを知った。都内6区をはじめ14自治体が加盟。静岡市もメンバーだ。再生された放置自転車はここを通じてアフリカ・アジア・中南米など途上国の無医村に贈られる。昨年度は21カ国に計3125台。②保健師・看護師・教師たちの足になる。日本では今や消耗品扱いだが、現地では「命を救う足」「移動薬局」「神様の贈り物」とも呼ばれているそうだ。

わが愛車。戻らぬまでも「自転車泥棒」から逃れ、遠い大地を走ってほしいのだが。

(「憂楽帳」2004年9月3日付「毎日新聞」より)

問1 ①ひょっとしてとはどういう気持ちか。

- 1 「ひょっとして、犯人が見つかるかもしれない」という気持ち
- 2 「ひょっとして、自分が放置したことを忘れていたのかもしれない」という気持ち
- 3 「ひょっとして、誰かが持っていつてくれたのかもしれない」という気持ち
- 4 「ひょっとして、犯人が乗り捨てたものが撤去されているかもしれない」という気持ち

問2 ②保健師・看護師・教師たちの足になるとはどういうことか。

- 1 保健師や看護師たちが、自転車の部品を足の骨を折った人の足を固定するために使う
- 2 保健師や看護師たちが、自転車で車椅子を作る
- 3 保健師や看護師たちが、自転車を薬を保管する場所として使う
- 4 保健師や看護師たちが、自転車を移動手段として使う

問3 筆者は「愛着があったマウンテンバイク」についてどう思っているか。

- 1 自転車泥棒が使っているだろう
- 2 自転車泥棒から逃れて自分のところに戻ってきてほしい
- 3 自転車泥棒から逃れて再生自転車として使われてほしい
- 4 自転車泥棒から逃れて田舎の子供たちに使われてほしい

問題3 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

初めて電気時計というのを見たのはいつごろだったろうか。一分間に二度、カシャッと音をたてて長針がはっきり動いた。たぶん駅か病院のどこかだったように思うが、子供の私は、その思いのほか大きい音とちょっと行きすぎてもどるような大げさな針の動きに、①(1)肝を冷やしたような記憶がある。

それまで、時計の針はいつの間にかわからないように動いていたはずであった。小学生のころ、今度こそ証拠をつかもうと思って、家の柱時計に①(2)目を凝らしたことがある。

いまはデジタル時計というものが多くなった。じつに堂々と証拠を見せながら時を刻んでいる。〔A〕は映画やテレビで時計のクローズ・アップを見ると同じように、なにか人を脅かしているようでなじめない。

最近、中学生や高校生のあいだで、一時十一分、二時二十二分といった時計の待ち合わせがはっていると聞いた。〔B〕になって目安とするキリのいい時刻は一時とか一時半とかいった時間ではないというのである。数字が三つそろったときがはっきりしていいそう。ゼロ目というやつである。

私などは、待ち合わせをしても多少遅れたりしても、その遅れた何分かは一時や二時の針の近くにつながっているように思えて、それで許される気になっていた。それが②ピツタリとただの一点で約束をされては気が気ではない。〔C〕は、情けも容赦もなく、数字で時間を分断してくる。まるで鋭利な刃物をいつも突きつけられているようなものである。私は丸みをもって滑っていく時間のほうが好きだ。そのほうが全体の中での位置がわかるからである。そのときどきの、一瞬の部分にいつも追いかけてはたまらない。

先日、久しぶりに国立競技場へラグビーの試合を見に行った。S製鉄とM大学の決勝戦で、七万人近い観客が入っていた。

ゲームは先行したS製鉄とM大の重量フォワードがラッシュをかけて追い上げていく見ごたえのある展開だった。後半十分すぎ、M大の山なりのパスをインターセプトした松尾がそのまま独走してトライを決めた。試合の流れがそこでまた変わり、終わって見たらダブル・スコアで社会人の圧勝であった。

家に帰って夜、テレビを見た。スポーツ・ニュースはやはりみごとな松尾のプレイを撮っていた。それもクローズ・アップに近いサイズで、である。ボールを持って何十メートルも独走する松尾を追った映像を見ていると、それがあたかも試合を決めたプレイのように思えてくる。たしかに結果としてはそうであったかもしれない。しかし、松尾という一人のスターで試合そのものを語ってしまう語り口は、③競技場でじっさいに自分が味わったニュアンスとずいぶん違って感じられた。

(小栗康平『部分と全体』みすず書房より)

問1 「①(1)肝を冷やした」「①(2)目を凝らした」の意味の組合せとして正しいものはどれか。

- 1 (1) 感動した (2) 何度も見た
- 2 (1) 感動した (2) しっかりと見た
- 3 (1) びっくりした (2) 何度も見た
- 4 (1) びっくりした (2) しっかりと見た

問2 [A] [B] [C] に入る正しい言葉の組合せはどれか。

- 1 A：電気時計 B：デジタル時計 C：電気時計
- 2 A：デジタル時計 B：電気時計 C：電気時計
- 3 A：電気時計 B：電気時計 C：電気時計
- 4 A：デジタル時計 B：デジタル時計 C：デジタル時計

問3 ②ピッタリとただの一点で約束をされては気が気ではないとはどういうことか。

- 1 ちゃんとしっかり決めた時間で約束をしてほしい
- 2 しっかり決まった時間で約束をされると、不安で落ち着かない
- 3 しっかり約束を守ってもらわないと困る
- 4 しっかり時間を決めて約束しても、時々遅れるのは仕方が無い

問4 ③競技場でじっさいに自分が味わったニュアンスとずいぶん違って感じられたは
どうしてか。

- 1 ラグビーは大勢で戦う競技なのに、ニュースでは松尾一人のおかげで勝ったように放送したから
- 2 松尾の活躍が、ニュースでは十分に放送されていなかったから
- 3 ニュースでは試合全てを放送できずに、試合結果だけが放送されていたから
- 4 S 製鉄と M 大のスター選手をそれぞれニュースで放送していたから

問題4 次のAとBの両方を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

渡辺教授らは、ハトを二つのグループに分け、一つのグループにはピカソ^(注1)の絵を見分けられるように訓練し、もう一つのグループにはモネ^(注2)の絵を見分けられるように訓練した。

その方法とは、ハトに、スクリーンに映したピカソの絵とモネの絵をランダムに見せ、片方のグループには、ピカソの絵が移ったときにスクリーンをつつくとエサを与え、もう片方のグループには、モネの絵のときにスクリーンをつつくとエサを与える、というものだった。

この訓練は、正解率が九〇%を超えるまで根気強く続けられた。

そうしてから、ハトたちに、訓練に使ったのと違うピカソとモネの絵を見せたところ、みごとに識別したという。

B

金沢の名園、兼六園には数々の銅像が立っているが、そのなかに日本武尊の銅像もあった。ところが、ほかの銅像にはハトがとまってフンだらけになっているのに、日本武尊の銅像だけはフンもかけられずきれいだった。

いったい、なぜ？ ハトでさえ、日本武尊に敬意を表しているのだろうか。

廣瀬教授は不思議に思い、日本武尊の銅像から少量の金属を削り取った。そして分析してみると、銅と鉛のほかにはわずかな砒素^(注3)が含まれていた。いうまでもなく、砒素は猛毒である。

もしかして、ハトは、わずかな砒素を感知して近寄らないのだろうか。

廣瀬教授は、日本武尊の銅像と同じ成分の合金をつくり、シート状にして野外に広げておいた。

すると、ハトだけでなく、ほかの鳥たちもシートに近寄ろうとはしなかった。やはり、鳥は砒素を感知していたのである。

(久我羅内『めざせイグ・ノーベル賞 傾向と対策』阪急コミュニケーションズより)

(注1) ピカソ：スペイン、フランスの有名な抽象画の画家

(注2) モネ：フランス印象派の有名な画家

(注3) 砒素：猛毒の元素

問1 AとBのどちらにも共通しているのはどれか。

- 1 ハトは訓練によって教育することができる。
- 2 ハトは色々なものを見分けることができる。
- 3 ハトはほかの鳥よりも能力が高い。
- 4 ハトは視力によって識別する能力がある。

問2 実験について正しいものを選べ。

- 1 Bの実験は、ハトの行動に疑問を持ったことがきっかけで行われた。
- 2 Bの実験は銅像をフンから守るために行われた。
- 3 Aの実験はピカソとモネの絵が異なることを明らかにするために行われた。
- 4 AもBもハトの学習能力を高めるために行われた。

問3 実験によってどんなことが可能になるか。

- 1 ピカソの偽物を判別することができるようになる。
- 2 学習によってハトやほかの鳥もさまざまなことができるようになる。
- 3 ハトによって毒性の強いものを見つけることができるようになる。
- 4 ハトや鳥の被害から銅像などを守れるようになる。

問題5 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

(注1) 民主党は教員養成課程について(注2) マニフェストで「六年制(修士)とし、養成と研修の充実を図る」と記しており、川端達夫文部科学相は就任直後に「着手は早速にさせたい」と述べていた。

新制度は大学卒業後に大学院で修士号を取得させるほか、教育実習を一年間通して行うことなどが検討されている。

六年制は教育先進国とされるフィンランドなどをモデルにしたようだ。大学院教育を施し、教育の質を高めるとの狙いは分かるが、免許取得までに医師並みに六年かかる問題は決して小さくない。

まず、養成機関が整備されていない。文部省は「教職大学院」の活用を考えているようだが、現在の修了者は年千人に満たない。一方で教員採用者数は公立小中学校だけでも毎年二万人にのぼる。

教員養成の大学院を各地に一気に増設しなければならないだろう。大学院教育の質を保証しつつ、カリキュラム編成や指導教授の確保は可能なことなのか。

なにより、教員を目指す学生は現行に比べ、大学院の学費と二年の時間がかかることになる。

六年がかりで勉強しても教職は多忙なわりに収入が見合わない。免許を得ても採用されなければ①つぶしが利かなくなる。若者はそんな懸念を抱くのではないか。

教員の待遇が変わらないままで養成六年制に移行すれば、教員志望者は〔 ② 〕。

本年度から始まった教員免許更新制は来年度限りで廃止される見通しだ。導入目的が不明、講習内容が乏しいと批判が多く、廃止は妥当といえよう。しかし、それに代わる制度が六年制では愚策を繰り返すおそれがある。

喫緊の課題は教員が子どもと向き合う時間を確保し、教育に集中できる環境づくりであり「教員数の充実」を優先すべきだ。

いまは、教育学部などで四年間の課程を修めるほか、文学部や理学部などであっても教職課程を履修すれば教員免許が取得できる。「開放制教員養成制」といい、人材の多様化につながっている。

大学院で画一的に教員養成するよりも、社会人採用を広げたほうが、より速やかに数の充実や質の向上が図れるのではないか。

(「教員養成6年制」2009年9月6日付静岡新聞による)

(注1) 民主党：日本の政党の一つ。2009年に新しく第一党となる

(注2) マニフェスト：選挙公約。選挙に当選したら、「する」という約束

問1 ①つぶしが利かなくなるとはどういう意味か。

- 1 困難なことや障害があったら、負けそうになる
- 2 就職が決まっても卒業できなければ就職が取り消される
- 3 学んだことが社会で十分使えず仕事に就けない
- 4 専門の仕事に就くためには、免許が必要である

問2 [②]に入る言葉として最も適当なものはどれか。

- 1 増加するにちがいない
- 2 減少するにちがいない
- 3 現状維持のまま
- 4 増える年と減る年が出てくるだろう

問3 新教員養成課程において、正しくないものはどれか。

- 1 専門の大学院をふやさなければならない
- 2 教員になるために時間がかかるが、給料が見合わない
- 3 時間をかけて勉強しても、採用されない場合他の仕事を見つけにくくなる
- 4 教員免許更新制度との矛盾点が生じる

問4 この文章の中で筆者が一番伝えたいことは何か。

- 1 今までの教員制度では不十分なので、新たな制度を考える必要がある
- 2 海外の教育制度にも関心を持ち、制度についてもっと知識を増やすべきだ
- 3 教員の制度について問題にするより、職員や学生の環境に目を向けるべきだ
- 4 教員採用の時は、新人教員を採用するより、経験のある社会人採用を増やすべきだ

問題6 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

ビジネスメールは、仕事の成功を左右するコミュニケーション・ツールです。

書き方ひとつで、仕事がかどったり、人間関係が深まったりする反面、当たり前のように、使っている言葉や表現が、思わぬ誤解を生んだり、あなたの評判を下げることもありえます。

ビジネスメールは、「諸刃の剣^{もろは つるぎ}」だと、私は思います。

時間に関係なくスピーディーに送れるメールは、思いを伝える万能ツールのように、扱われていますが、その長所と短所を理解した上で使うことが大事です。

メールは、電話やファックス、手紙などと同じ連絡ツールの一つにしか過ぎないという意識を持ちましょう。

何を、どう伝えたいのか。

自分の立場と相手との関係を、把握したうえで、ツールを選ぶ気持ちでないと、ミスを犯すこともあります。メールは便利ですが、万能ではないのです。

(中略)

それではここでメールの長所と短所を対応させてまとめておきましょう。

長 所	短 所
瞬時に送れる	(①)
記録に残る	記録が残るために、トラブルが起きた場合、 証拠になってしまう。
(②)	相手がすぐ読むかは明確ではない

(「真心が伝わるメールの基本術」2009年10月15日付「日経BPネット」より)

問1 筆者が最も言いたいことは何か。

- 1 ビジネスメールは仕事を成功させるためのコミュニケーション・ツールである
- 2 ビジネスメールは時間を問わず相手に情報を送れる便利なものだ
- 3 ビジネスメールは電話や手紙などと同じ連絡ツールの一つだ
- 4 ビジネスメールは一方では大変役に立つが、他方では大害を与える危険を伴うものだ

問2 (①) (②) に入る言葉の組み合わせとして最も適しているものはどれか。

- 1 ①「送ってしまうと取り返しがつかない」 ②「時間を選ばずに送れる」
- 2 ①「送ってしまうと取り返しがつかない」 ②「複数の人に同時に送ることができる」
- 3 ①「機密性が乏しい」 ②「時間を選ばずに送れる」
- 4 ①「機密性が乏しい」 ②「複数の人に同時に送ることができる」